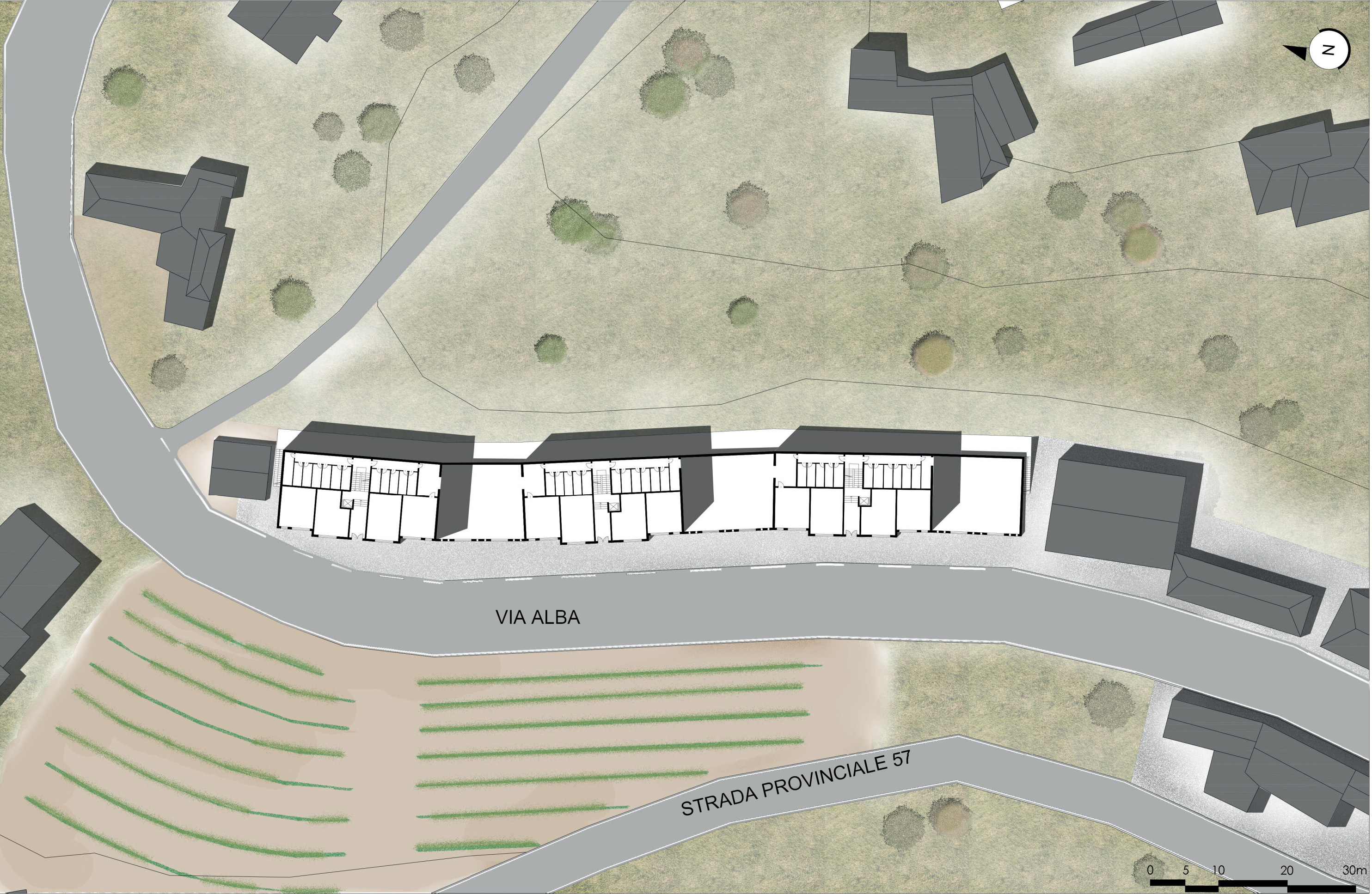
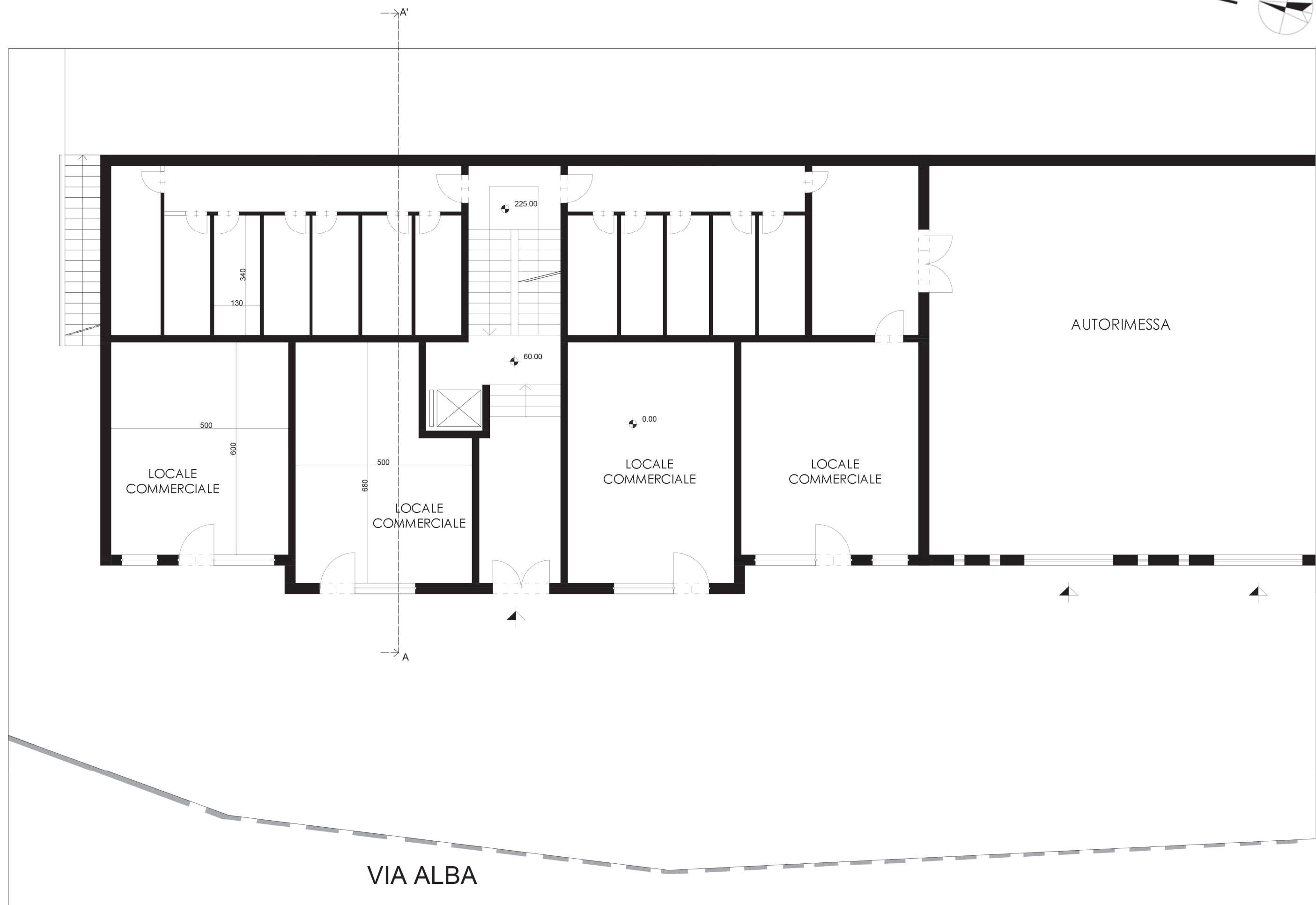


FASE PROGETTUALE: ALLEGATI

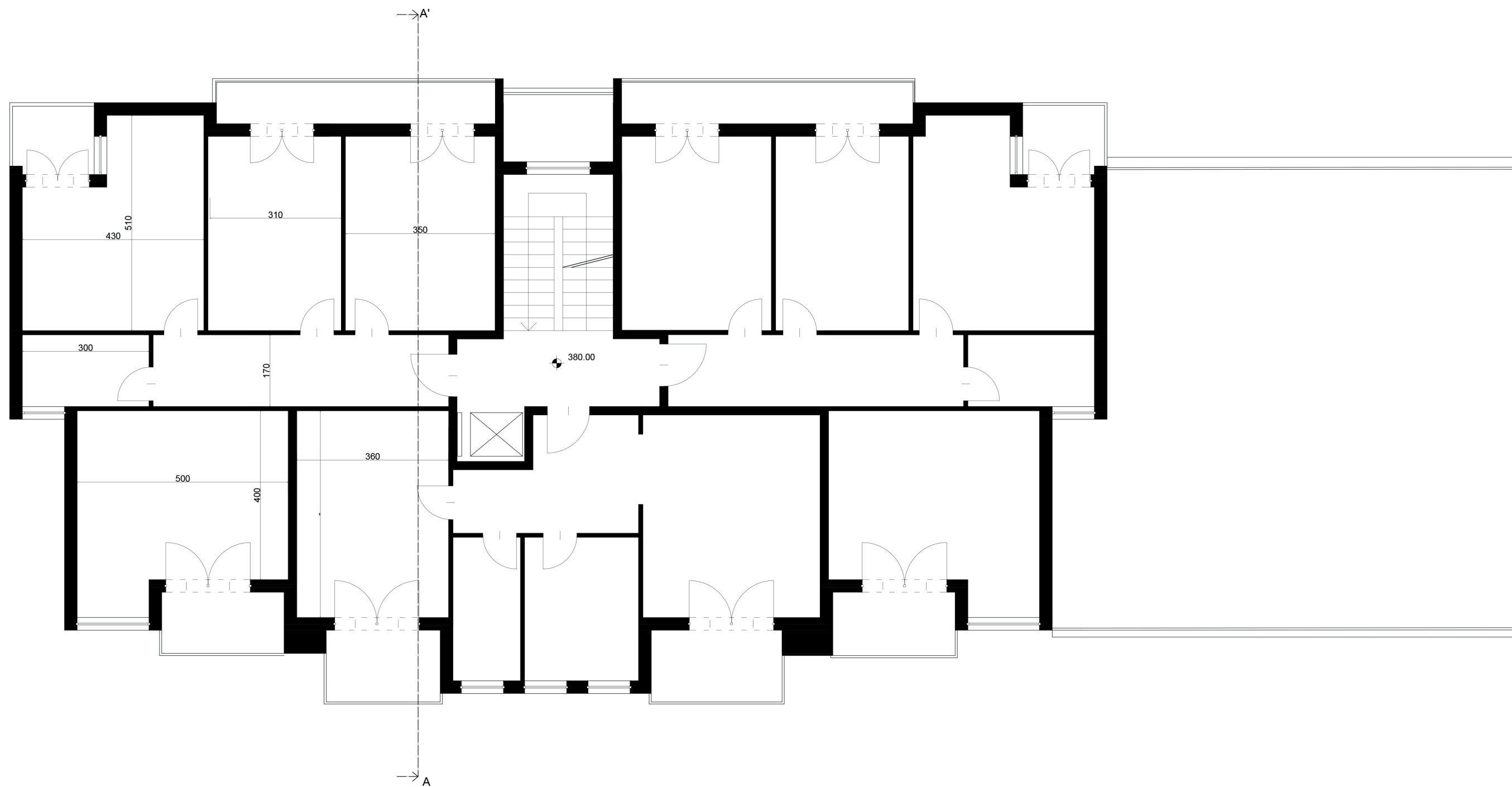
















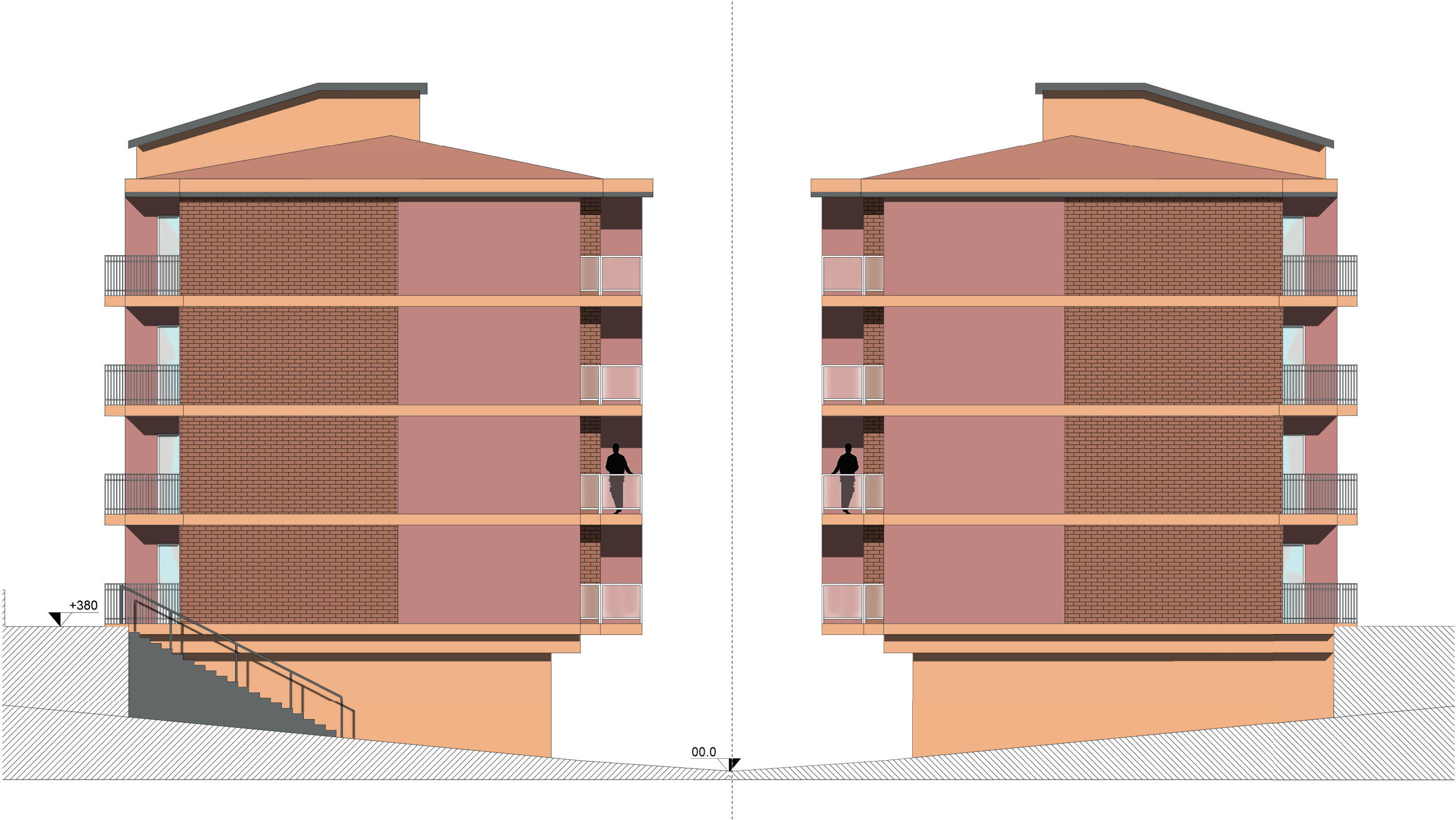


**8.6** Stato di fatto: prospetto EST | Scala 1:100

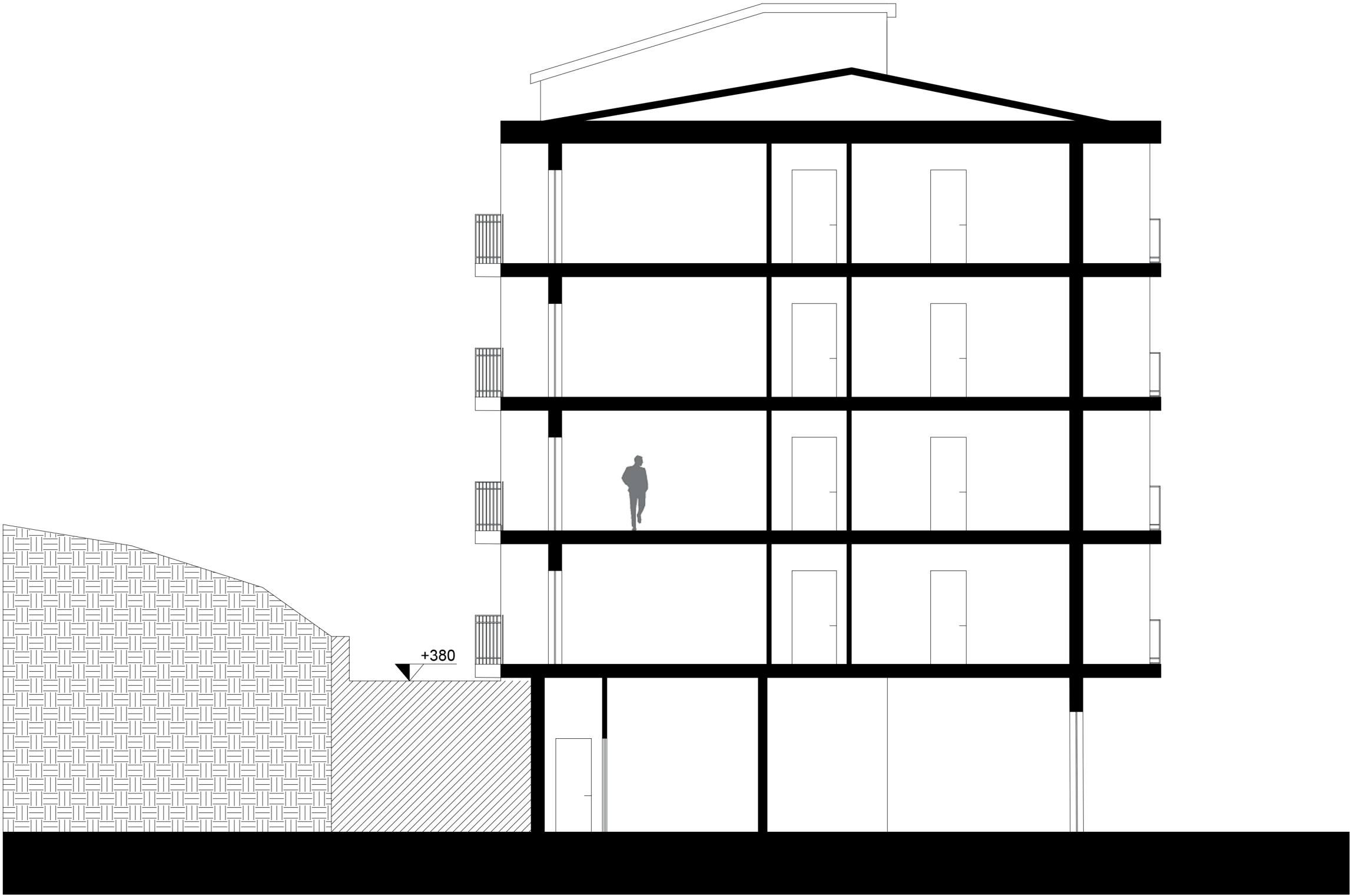




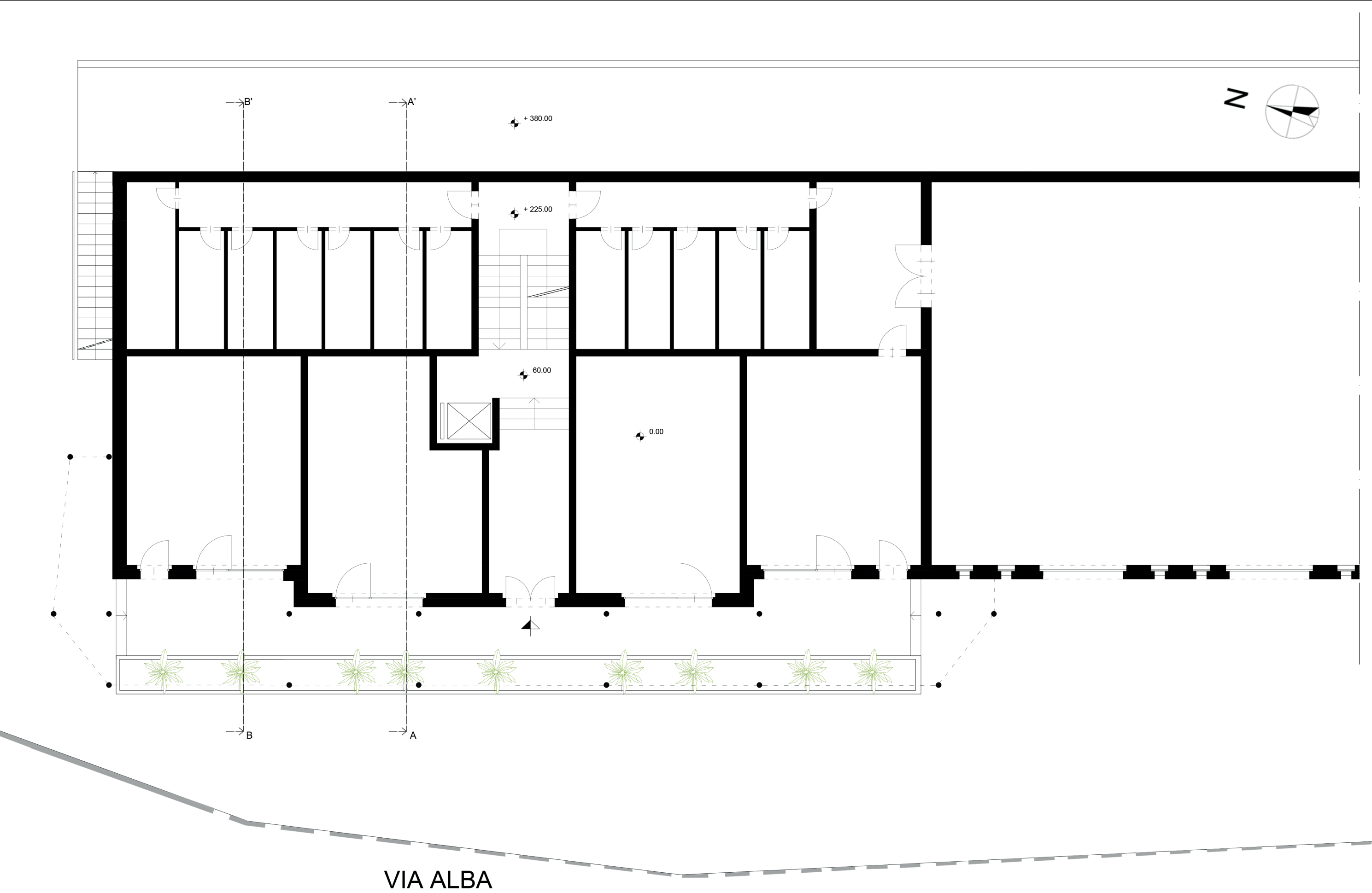
8.7 Stato di fatto: prospetto NORD e SUD | Scala 1:100

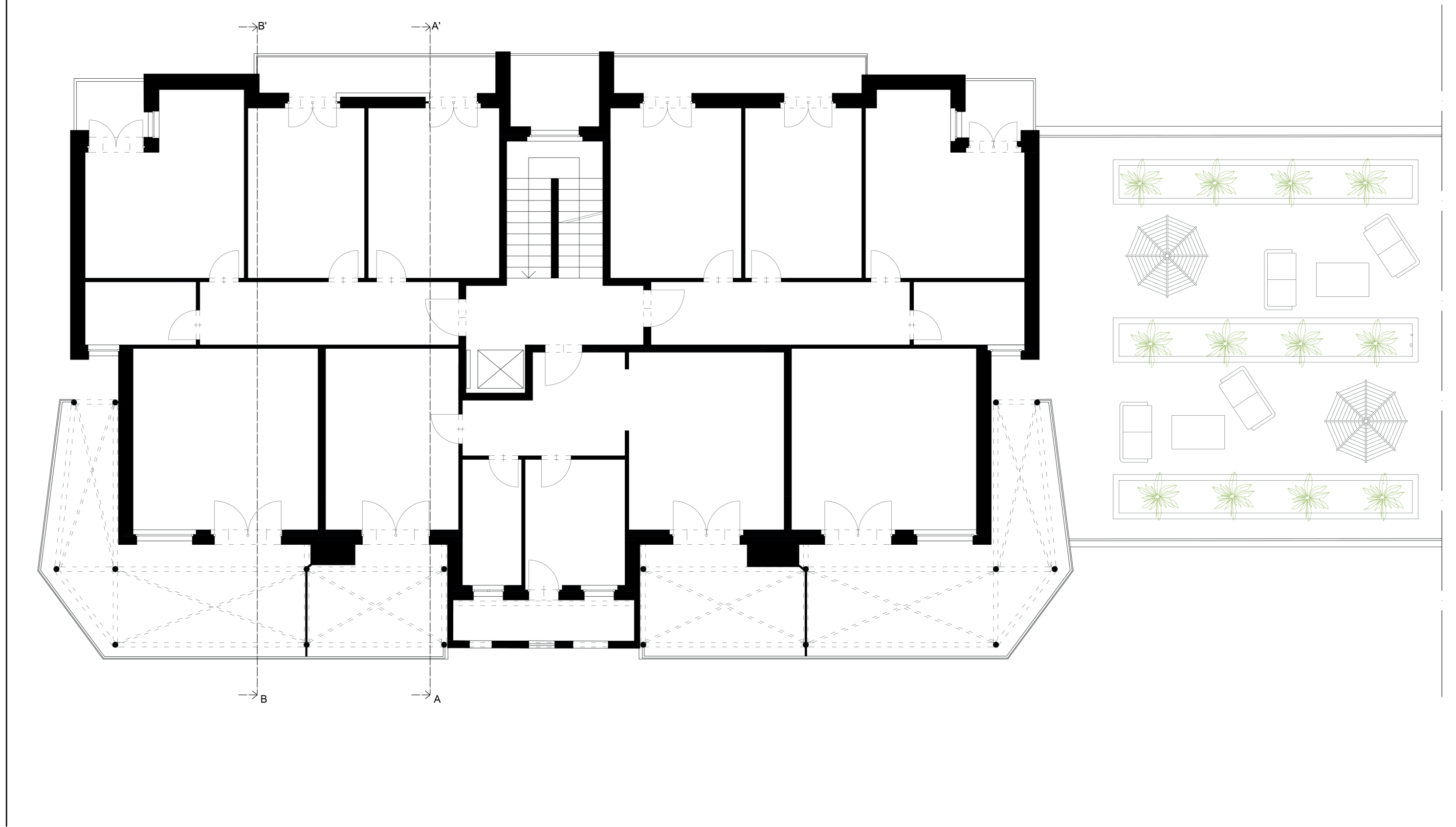


**8.8** Stato di fatto: sezione A-A' | Scala 1:100

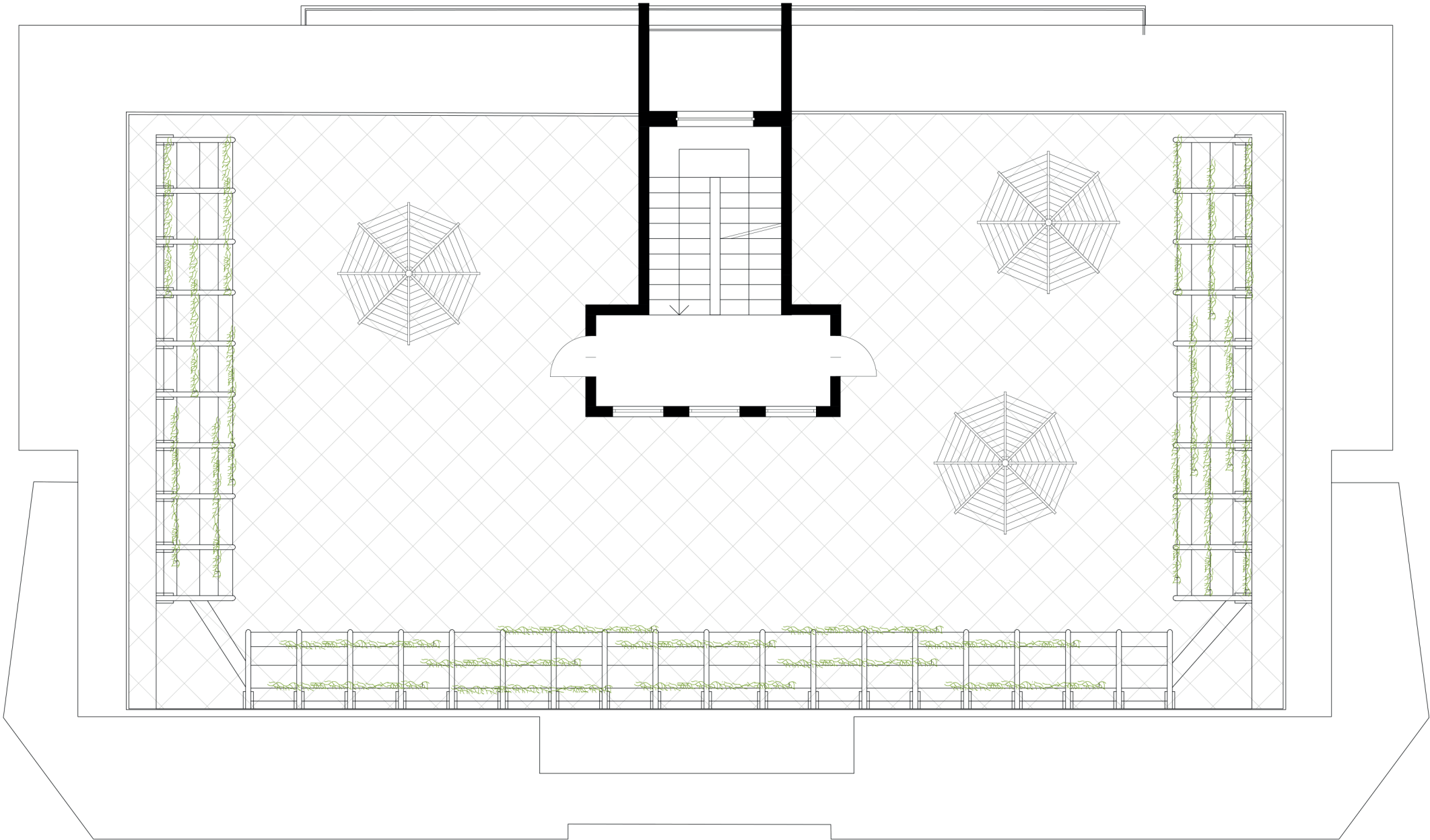


















8.13 Proposta progettuale: prospetto nord | Scala 1:100



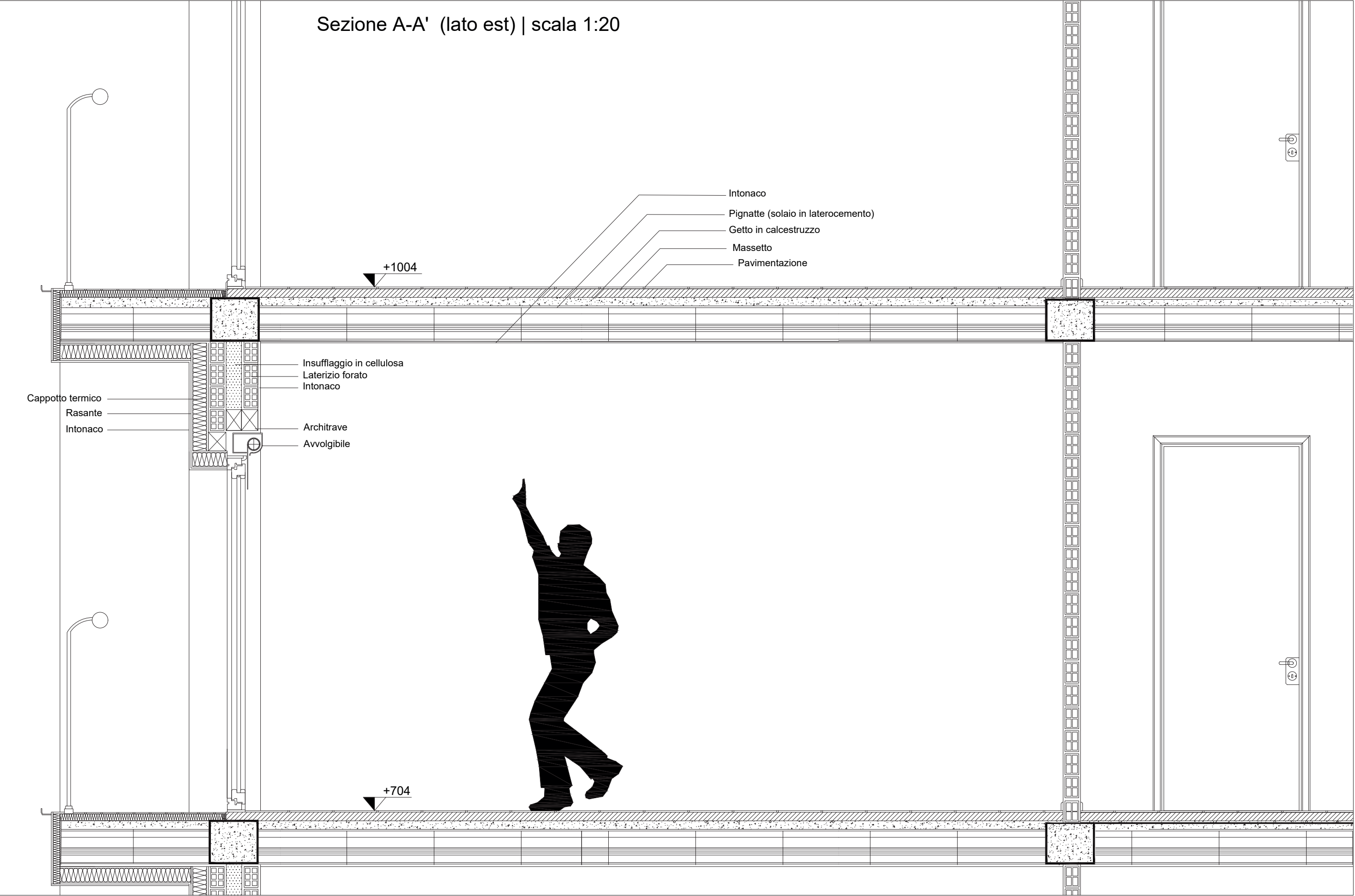


8.14 Proposta progettuale: prospetto est | Scala 1:100

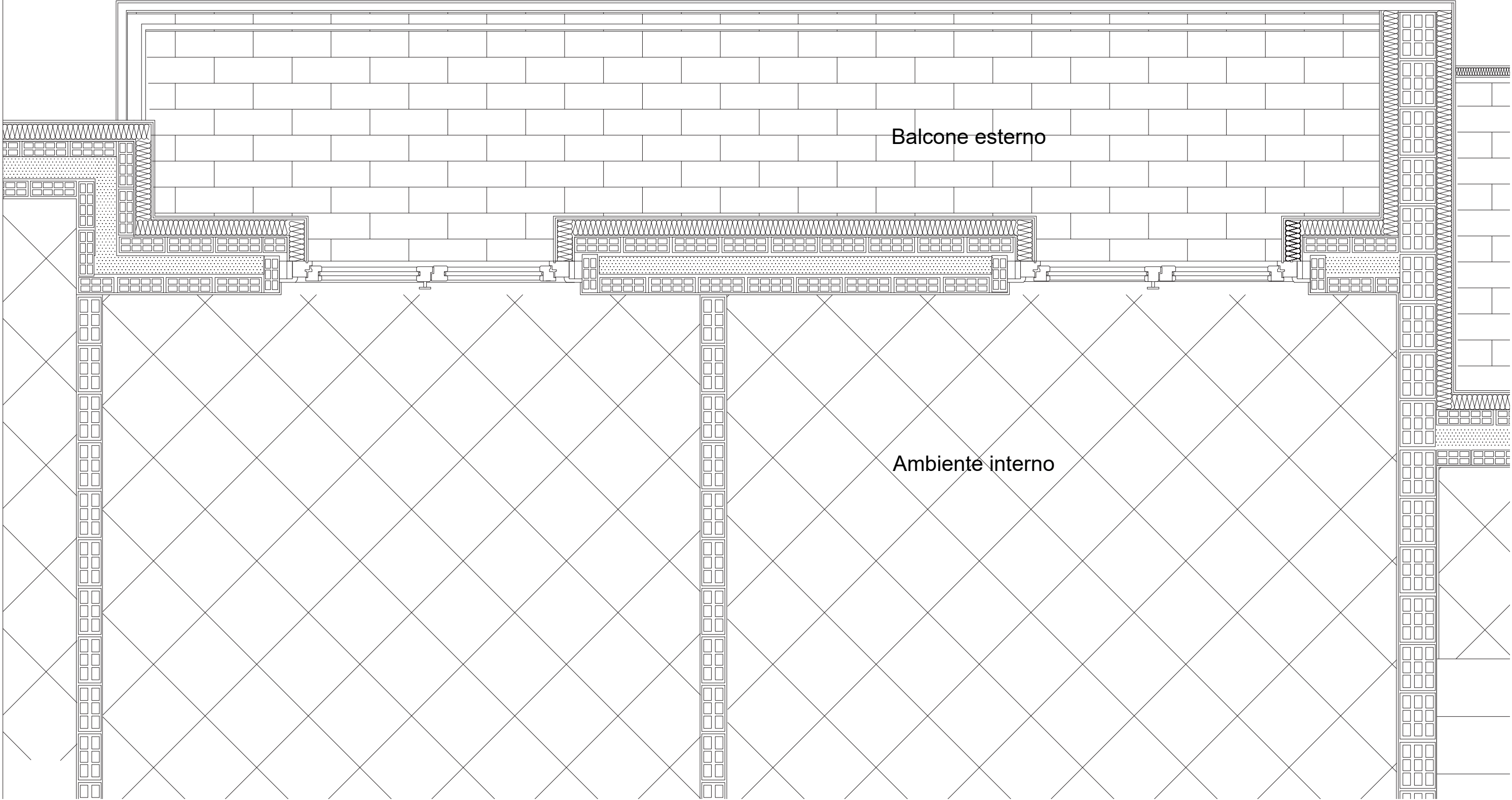
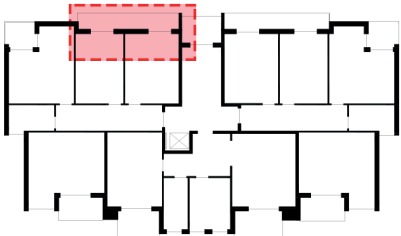




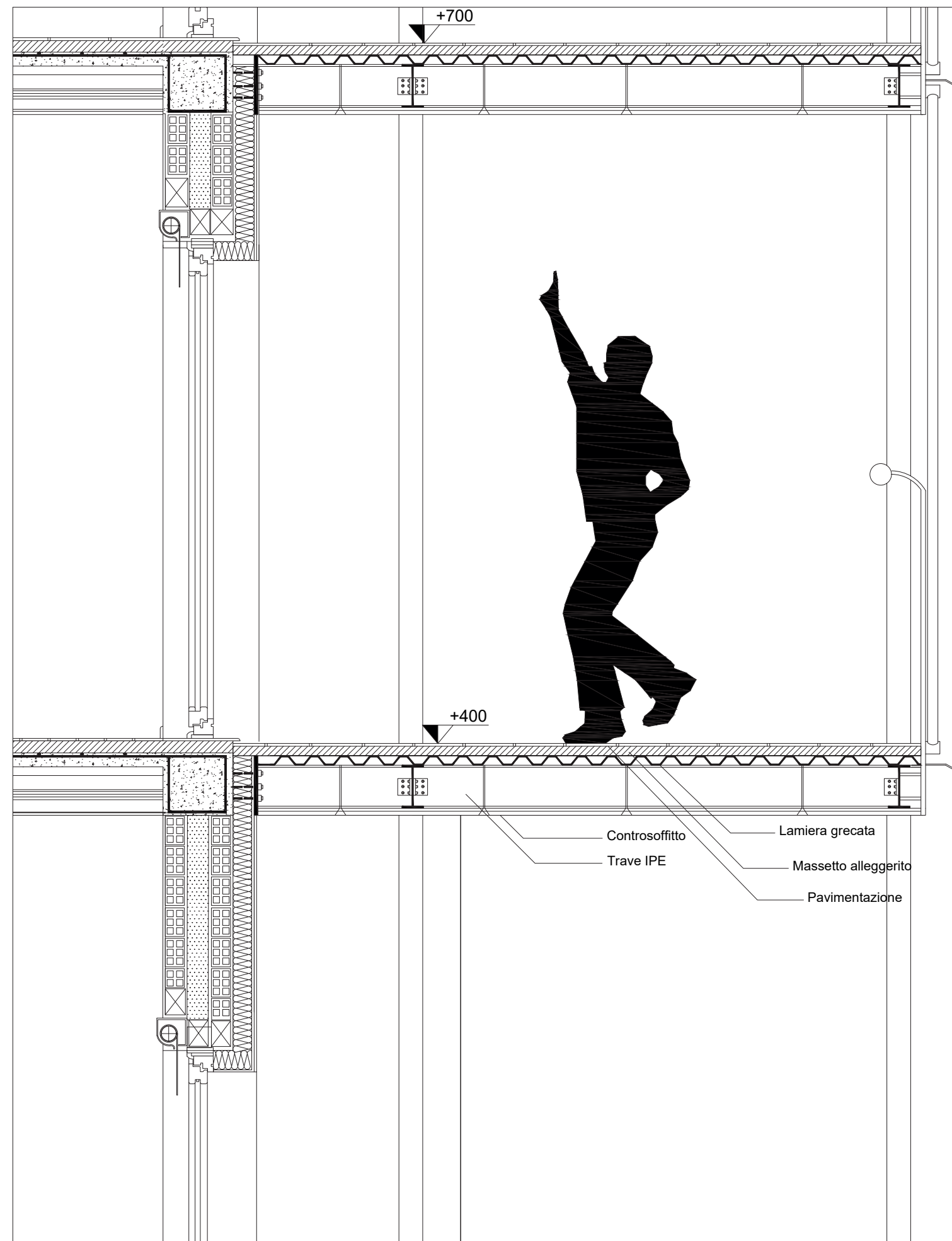
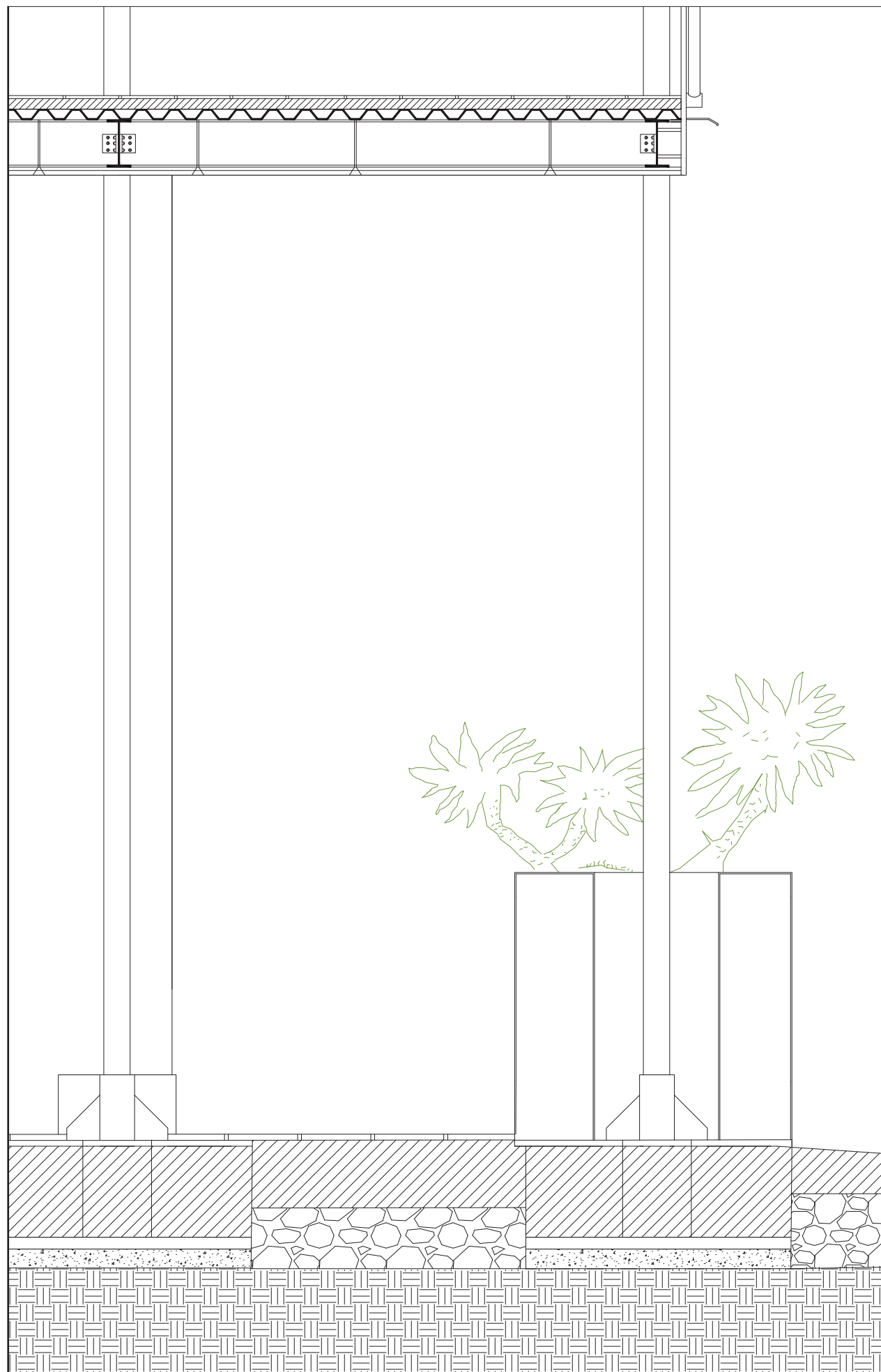
Sezione A-A' (lato est) | scala 1:20



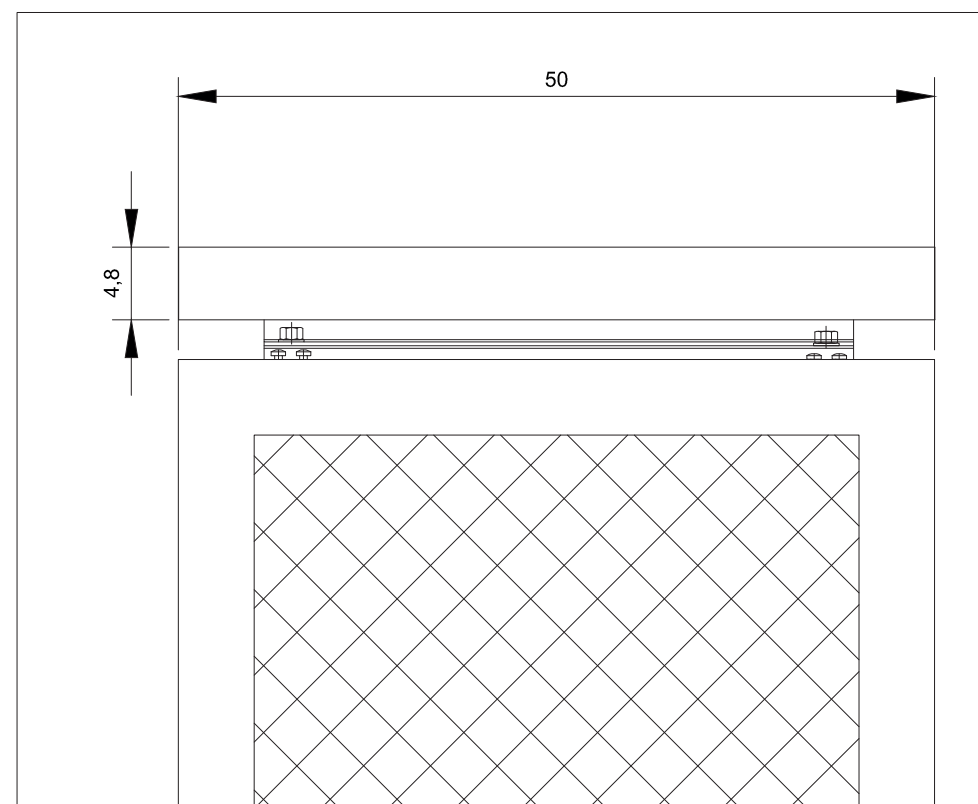
Dettaglio planimetrico dei balconi lato est | Scala 1:20



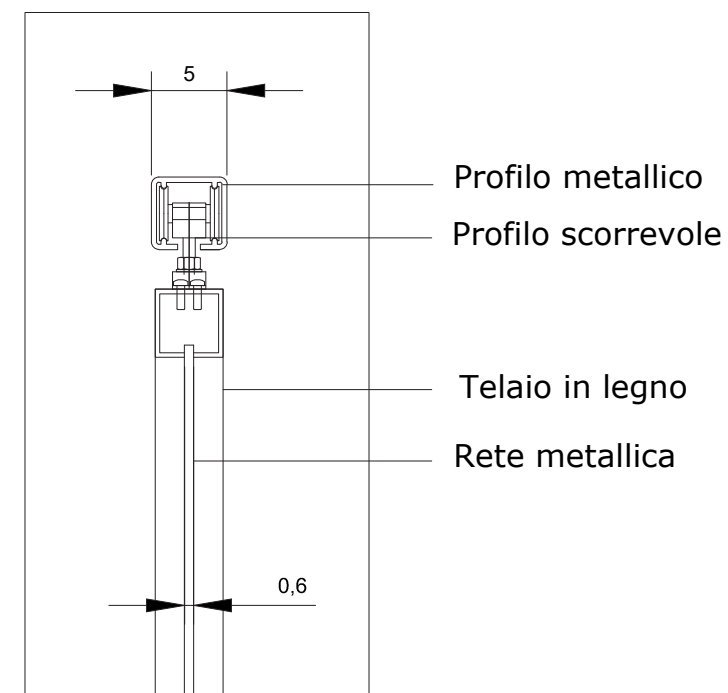




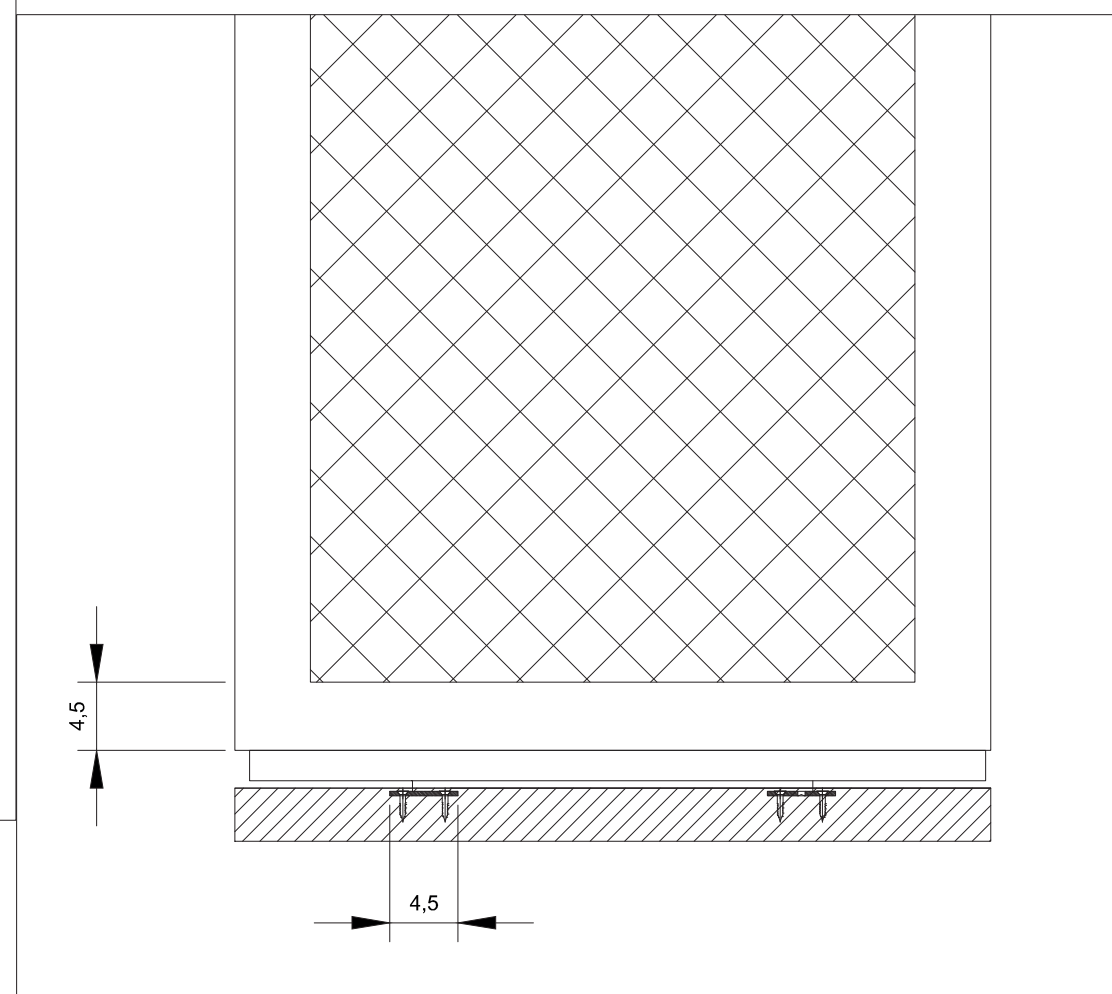
Dettaglio attacco superiore | Scala 1:5



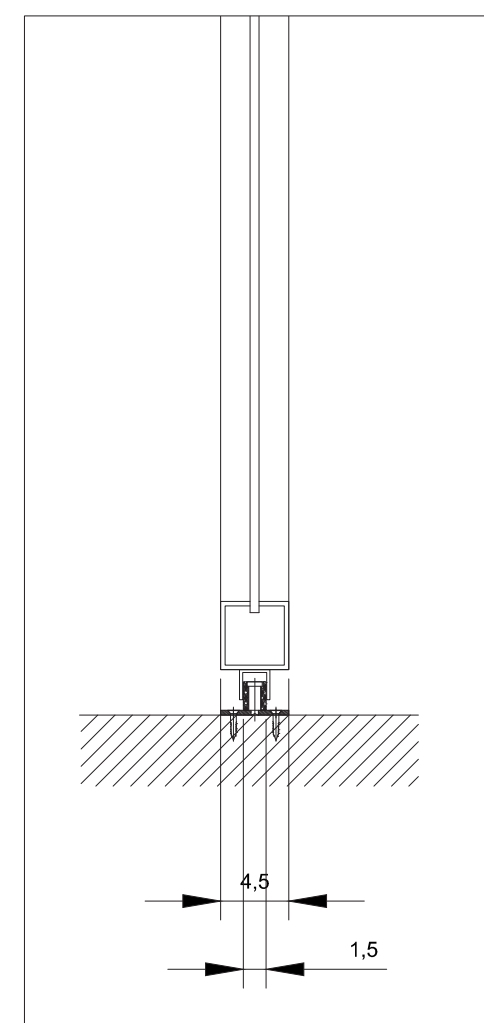
Sezione attacco superiore | Scala 1:5



Dettaglio attacco inferiore | Scala 1:5



Sezione attacco inferiore | Scala 1:5



I brise soleil rappresentati sono costituiti da un telaio in legno contenente una rete metallica al suo interno in modo tale da permettere alle piante di arrampicare. La vegetazione viene piantumata all'interno di vasi metallici agganciati alla rete metallica e al telaio tramite dei ganci e dei bulloni. Il vaso ha una profondità di 30 cm che, nonostante sia una misura abbastanza ridotta, permetterebbe comunque alla pianta scelte (la Vite Americana) di svilupparsi lungo la rete in maniera piuttosto uniforme. Si è scelto di unire il vaso al brise soleil per permettere lo scorrimento del telaio senza vincoli. Questi brise soleil sono alternati a quelli a listelli lignei verticali. Le misure si ripetono in moduli da 50 e 60 cm ad ogni interpiano. Le strutture sono mobili grazie alla presenza di binari, agganciati lungo tutta l'estensione degli interpiani, permettendo ai brise soleil di scorrere e creare giochi geometrici atti a "smaterializzare" la vista della facciata ad ovest.



Stato di fatto



Vista della proposta progettuale in lontananza



Vista della proposta progettuale in lontananza con piantumazione di alberi

