



**POLITECNICO
DI TORINO**

Tesi meritoria

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
Architettura per il progetto sostenibile**

Abstract

**L'architettura del reimpiego. Evoluzione del processo di
progettazione architettonico e tecnologico**

Relatore

Professor Roberto Giordano

Correlatore

Professor Paolo Mellano

Candidato

Chiara Malfatto

Sessione di laurea: dicembre 2016

L'obiettivo della tesi è quello di analizzare il riutilizzo nelle sue connotazioni e applicazioni, investigandone la storia, gli sviluppi e i possibili impieghi progettuali per giungere alla definizione di una metodologia di progettazione. Il lavoro si apre con uno studio approfondito dell'accezione di rifiuto: capire che cos'è il rifiuto, come viene generato e come le persone lo percepiscono è stata la base di partenza di tutto il lavoro di analisi. La ricerca sul campo, le numerose interviste ed i sopralluoghi presso importanti studi leader del settore, come Lendager Group di Copenaghen e Superuse Studio di Rotterdam, hanno permesso di studiare a fondo e comprendere le dinamiche relative alla progettazione con materiali e componenti di recupero, permettendo di individuarne potenzialità e criticità.

Una fase importante del progetto di tesi tocca l'argomento dell'economia circolare, evidenziando ed analizzando possibili strategie progettuali utili alla massimizzazione della riuscita del reimpiego stesso. Ampio spazio è stato infatti dedicato all'analisi della pianificazione del recupero e dei materiali potenzialmente recuperabili. Queste due fasi di ricerca sono state importanti al fine di comprendere l'importanza della progettazione del fine vita dell'edificio, fase che se ben studiata permetterà non solo la riduzione della produzione di rifiuti stessa ma anche la facilitazione del futuro reimpiego verso una progettazione a ciclo chiuso.

Grazie alle due fasi, di ricerca ed esperienza, è stato possibile proporre quindi una metodologia di progettazione composta di sette fasi che si discosta da quella tradizionale. Il fatto stesso che i materiali siano soggetto principale a cui si riferiscono tutte le decisioni e si delineano le strategie da intraprendere evidenzia il totale distacco da una metodologia che pone invece gli obiettivi al centro della progettazione. La tesi in oggetto si conclude con l'applicazione della metodologia proposta alla luce della ricerca e degli studi svolti nel progetto di un'aula studio situata nelle adiacenze della sede della facoltà di Architettura, sita in Via Boggio a Torino. Questa fase finale ha avuto come esito un'harvest map, o mappa del raccolto, che è stata chiave per la definizione del progetto. A seguito di tre mesi di ricerca sul campo sono stati infatti mappate circa quaranta aziende site nella provincia di Torino. In base ai materiali da loro messi a disposizione è stato possibile definire il progetto dell'aula studio.

Per ulteriori informazioni contattare:

Chiara Malfatto, chiara.malfatto@gmail.com