



POLITECNICO  
DI TORINO

# Tesi meritoria

---

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
ARCHITETTURA COSTRUZIONE CITTA'

*Abstract*

**Ri-centro.**  
**Valutazione di scenari di riqualificazione urbana per il  
centro storico di Trieste attraverso l'Analisi Multicriteri**

*Relatori*

Marta Carla Bottero  
Mauro Berta  
Valentina Ferretti

*Candidati*

Mauro Crescenzo  
Sara De Matteis

Sessione di laurea Febbraio 2016

Il centro storico di Trieste è stato oggetto di diversi piani di recupero che non hanno saputo risolvere e confrontarsi totalmente con tutti i problemi presenti. Con un lavoro fondato su approfondite indagini storiche, sociali ed economiche, si intende ri-portare al centro Cittavecchia, promuovendo un sistema di azioni e strategie a rete che siano in grado di avviare un'operazione di rigenerazione urbana del tessuto storico che rimedi al problema dei vuoti esistenti agendo su spazi pubblici, privati, edificati e non, ora inutilizzati o sottoutilizzati. L'obiettivo è quello di risolvere la situazione di degrado ri-portando il centro storico ad una dimensione umana, rafforzando l'identità e migliorando la qualità della vita. L'intervento intende esprimere il tempo odierno, conciliando vecchio e nuovo, valorizzando e reinterpretando le tracce e le dinamiche in atto tra passato, presente e futuro; favorendo la comprensione, anche alle generazioni future, di tutti quei valori ed aspetti che contribuiscono a complessificare il processo di rigenerazione. Valori che da sempre hanno caratterizzato questi spazi concorrendo alla definizione e composizione del centro storico stesso: culla della città, cuore delle dinamiche urbane e custode della storia.

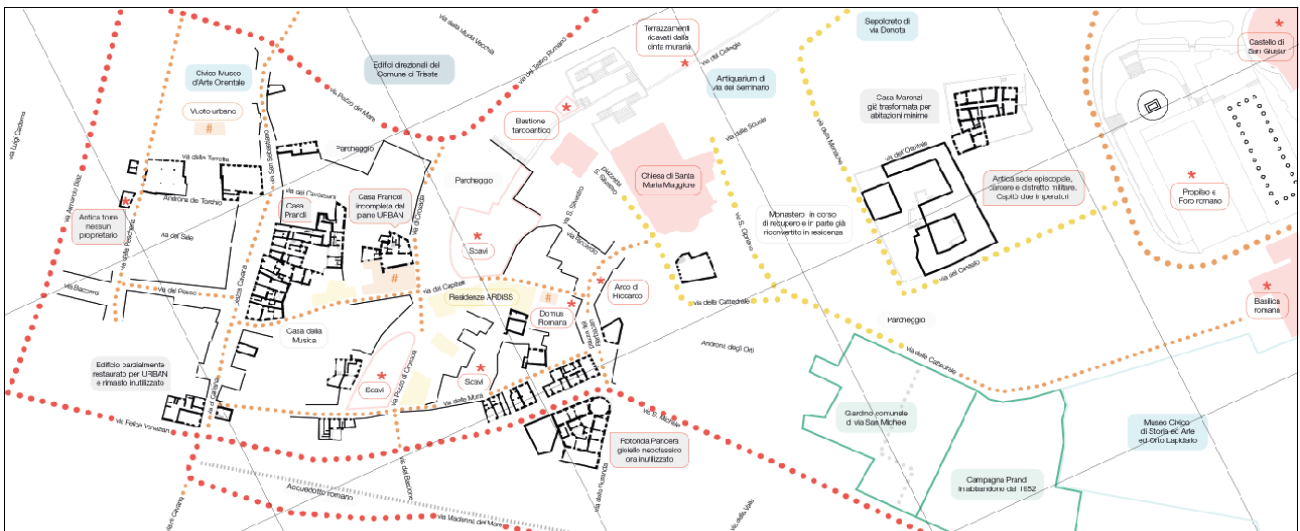


Fig. 1: Mappa dell'ambito e degli spazi individuati

Il processo di valutazione è, così, legato alla creazione di tre scenari di trasformazione, mossi da esigenze reali, che enfatizzano una diversa vocazione dell'area: lavorativa, turistica (Fig. 3), residenziale.

La frammentarietà di valori, problematiche, saperi e modi di vivere lo spazio urbano viene strutturata, per gestire con una maggiore consapevolezza ed in una visione comunitaria del problema il più ampio spettro di punti di vista possibile, nell'Analisi Multicriteri: metodo di governo delle scelte che può influenzare anche il modo di fare politica ed urbanistica. In particolare, con l'applicazione del metodo della MAVT (Multi Value Attribute Theory), è possibile scegliere tra i futuri prospettabili, scomponendo gli obiettivi della valutazione ed il problema decisionale con un approccio multidisciplinare che valuta diversi elementi di giudizio tramite differenti metodologie di calcolo. E' possibile quantificare ed integrare nel metodo anche la misura del grado di coalizione degli attori e della qualità delle trasformazioni dello spazio aperto per ogni scenario, tramite un'applicazione innovativa dello strumento di NAIADe ed un Protocollo dello Spazio Pubblico.

Diversi elementi di cui, grazie al contributo di esperti ed istituzioni locali che hanno preso parte al processo valutativo, è possibile individuare e definire l'incidenza rispetto al risultato.

Emerge, così, la capacità del metodo di gestire diverse visioni, basate su ideologie ravvisabili anche nella stessa organizzazione o, in una chiave di lettura politica, nel metodo di governo della vita pubblica.

L'approccio di ricerca delle soluzioni fondato su un processo di astrazione mentale di scomposizione di obiettivi, temi e problemi, su cui si basa il metodo di valutazione, consente, così, di individuare, suddividere e ridefinire la complessità esistente. Approccio riproposto anche nella strutturazione di un Catalogo Tipologico dello Spazio Pubblico: strumento di progettazione che, interpretato tramite diverse chiavi di lettura (Fig. 2) delle modalità di interazione con l'ambiente urbano e la materia architettonica, è in grado di stimolare la ricomposizione di una realtà dinamica e complessa tramite suggestioni e reinterpretazioni di casi studio suddivisi per tipologie di problemi (e rispettive possibili soluzioni). Diventa, quindi, possibile anche riapplicare il processo a seguito di sviluppi ed approfondimenti dei metodi di valutazione o mutamenti di condizioni ed esigenze, consentendo una ri-partenza nel tema della rigenerazione urbana dei centri storici.

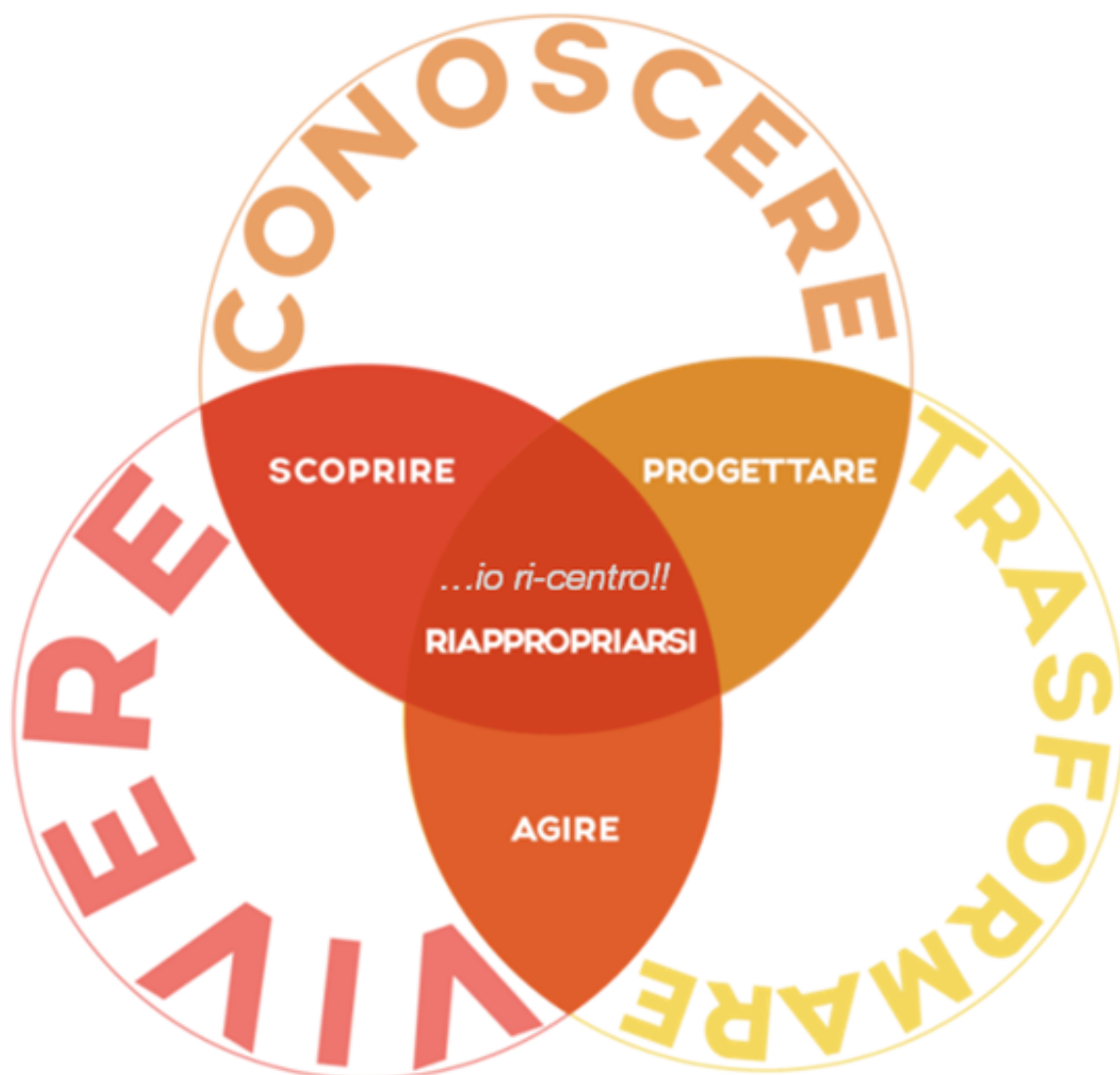


Fig. 2: Chiavi di lettura proposte



Fig. 3: Proposta per lo scenario vincente (turistico) - un nuovo museo archeologico

Per ulteriori informazioni contattare:  
Mauro Crescenzo, [mauro.crescenzo@gmail.com](mailto:mauro.crescenzo@gmail.com)  
Sara De Matteis, [saradematteis@outlook.it](mailto:saradematteis@outlook.it)