



**POLITECNICO
DI TORINO**

Tesi meritoria

**CORSO DI LAUREA IN
ARCHITETTURA COSTRUZIONE-CITTÀ**

Abstract

CHELAS, LISBOA
Cinque esplorazioni

Relatore

Angelo Sampieri

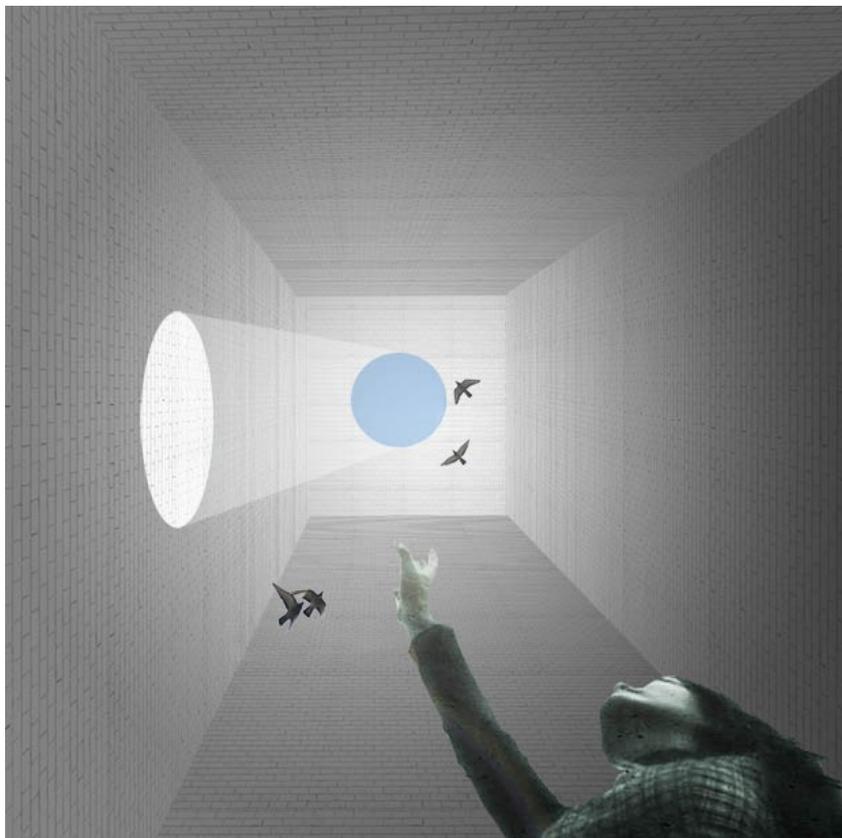
Candidato

Leonardo Ramondetti

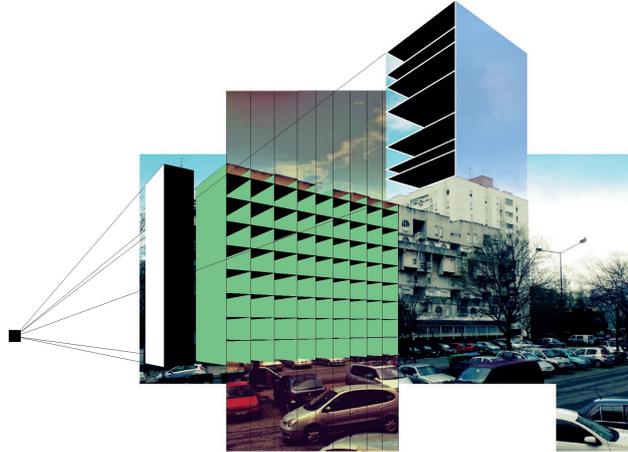
Sessione di laurea
Dicembre 2014

Oggetto di questa tesi è alimentare il dibattito riguardo alle condizioni critiche della città pubblica sud-europea nell'attuale periodi di crisi economica e demografica. La ricerca analizza un caso studio emblematico: il quartiere di Chelas, a Lisbona, esaminando questa parte di città in cinque esplorazioni che adottano differenti metodologie di indagine.

- La prima esplorazione si basa sulla geografia quantitativa: la costruzione di un atlante che racconta Chelas, a Lisbona, attraverso indagini statistiche ed elaborazioni cartografiche. Mappe e dati.
- La seconda indagine opera una ricostruzione degli spazi. Chelas viene studiata come un laboratorio nel quale la cultura architettonica portoghese del secondo dopoguerra sviluppa la propria specifica espressione di tardo modernismo nel tentativo finale di creare una megastruttura organica e democratica.
- La terza indagine rappresenta invece una personale percezione degli spazi. Fotografie, interviste e storie tentano di catturare la difficile trasformazione di questo territorio fortemente colpito dall'attuale crisi.
- La quarta esplorazione analizza i processi in corso per Chelas. Da un lato sono presenti programmi tradizionali che tentano di sviluppare il potenziale dell'area, ma che attualmente sono in stato di arresto a causa della crisi economica. Dall'altro lato sono stati sviluppati recentemente iniziative più sostenibili basate su azioni bottom-up e interventi di piccola scala. Programmi capacitanti che stentano a dare risultati a causa della debole partecipazione degli abitanti.



- Infine l'ultima esplorazione, basandosi sulla condizione di emergenza che caratterizza i luoghi, propone azioni radicali, urgentemente richieste, che tentano di mettere in stand-by, in modo temporaneo o permanente, parti inutilizzate di costruito o di spazio pubblico, in eccesso, che attualmente non possono essere più riciclate.



Queste cinque sezioni forniscono un insieme di osservazioni che descrivono Chelas, un territorio che presenta una situazione difficile e complessa, arrivando a formulare domande che non consentono risposte univoche, tanto meno progetti capaci di risolvere la complessità entro uno scenario pacificato e unitario. Non si tratta di eludere le possibilità del progetto, quanto di discutere, in un contesto di crisi profonda della città europea contemporanea, il potenziale di progetti impossibili, l'inefficacia di progettualità rimediali, l'urgenza di azioni incisive e risolutive.



Per ulteriori informazioni contattare:

Leonardo Ramondetti: leonardoramondetti@gmail.com

Website: <https://leonardoramondetti.wordpress.com/>