

POLITECNICO DI TORINO
Corso di Laurea Specialistica in Architettura
Tesi meritevoli di pubblicazione

Il colore come proposta di metodo coadiuvante nella terapia. Il caso dei reparti oncologici.

di Daniela Mosso

Relatore: Anna Marotta

La sostenibilità negli ospedali, e nei progetti del colore per i reparti ospedalieri, si inserisce in una visione più ampia di ciò che aumenta la qualità della vita, in un ambiente programmaticamente ecocompatibile. Questa tesi di laurea specialistica si impernia su documentazioni e fonti bibliografiche di diverso genere; su sopralluoghi e indagini in reparti oncologici, con l'obiettivo di trarne spunti progettuali da raccogliere in maniera sistematica. Non secondario è stato il tema della comunicazione con le figure professionali attive e interessate. Si sono cercate le disposizioni in materia sanitaria dal livello del diritto internazionale fino a trattare le normative regionali e come viene affrontato il tema del colore in esse. Si è trattato l'ambito normativo in quanto è argomento necessario per affrontare la messa in sicurezza degli ambienti, per le ristrutturazioni architettoniche, per gli adeguamenti distributivi, piuttosto che per gli impianti di nuova realizzazione, per il restyling cromatico. L'approccio sistematico al colore ha ripreso l'approfondimento su alcuni esperti del colore e sulle loro attività. Da questo si possono desumere spunti progettuali, linee guida per un eventuale progetto di restyling cromatico umanizzante. Nella terza parte di questa tesi si individuano le specificità degli utenti dei reparti oncologici e le loro necessità, le eventuali attività integrabili in occasione di un progetto di restyling cromatico per rendere più confortevole, allegro e coadiuvante il quotidiano di un qualsiasi paziente oncologico. Ad esemplificazione di come possono essere i reparti di oncologia umanizzati, sono stati esaminati e schedati casi studio recentemente attuati a livello internazionale e nazionale. Nella quarta parte si sono quantificati gli interventi di umanizzazione e l'importanza economica e sociale che viene attribuita a tali interventi nelle previsioni di finanziamento per il biennio 2012-14. Si è desunto dai siti internet delle Asl, delle Aziende Ospedaliere, Istituti di ricerca, l'elenco di tutti gli ospedali della Regione Piemonte, ed in quali di questi siano previsti reparti di degenza oncologica, Day Hospital oncologici, con l'obiettivo di ottenere una mappatura degli stessi sul territorio della Regione Piemonte. Da tale ricerca sono stati scelti a campione sul territorio regionale alcuni reparti di degenza, di Day Hospital e diagnostica, mediante un rilievo fotografico di analisi descrittiva, previo precedente contatto e autorizzazione per realizzare fotografie e ricevere le planimetrie dei reparti, completati da ulteriori informazioni inerenti ai casi studio selezionati. E' così maturata la stesura di "Linee Guida" con l'obiettivo di realizzare progetti di Restyling cromatico e comfort in reparti di degenza o di day hospital oncologici. Sono inoltre compresi gli spazi connettivi adiacenti, considerati fondamentali per l'iter terapeutico. Sono state realizzate due ipotesi di progetto cromatico per un day hospital.



2014, Daniela Mosso, Vano scala, prima ipotesi di progetto cromatico per il Padiglione Fiandesio del presidio ospedaliero SS. Antonio e Biagio di Alessandria, fotografia rielaborata.



2014, Daniela Mosso, corridoio con area d'attesa, prima ipotesi di progetto cromatico per il Day Hospital oncematologico presso il Padiglione Fiandesio del presidio ospedaliero SS. Antonio e Biagio di Alessandria, fotografia rielaborata.



2014, Daniela Mosso, Camera di Day Hospital, prima ipotesi di progetto cromatico per il Day Hospital oncoematologico presso il Padiglione Fiandesio del presidio ospedaliero SS. Antonio e Biagio di Alessandria, fotografia rielaborata.

Per ulteriori informazioni, e-mail:
Daniela Mosso: danielamosso@libero.it

Servizio a cura di:
DAD – Dipartimento di Architettura e Design, e-mail: dad@polito.it