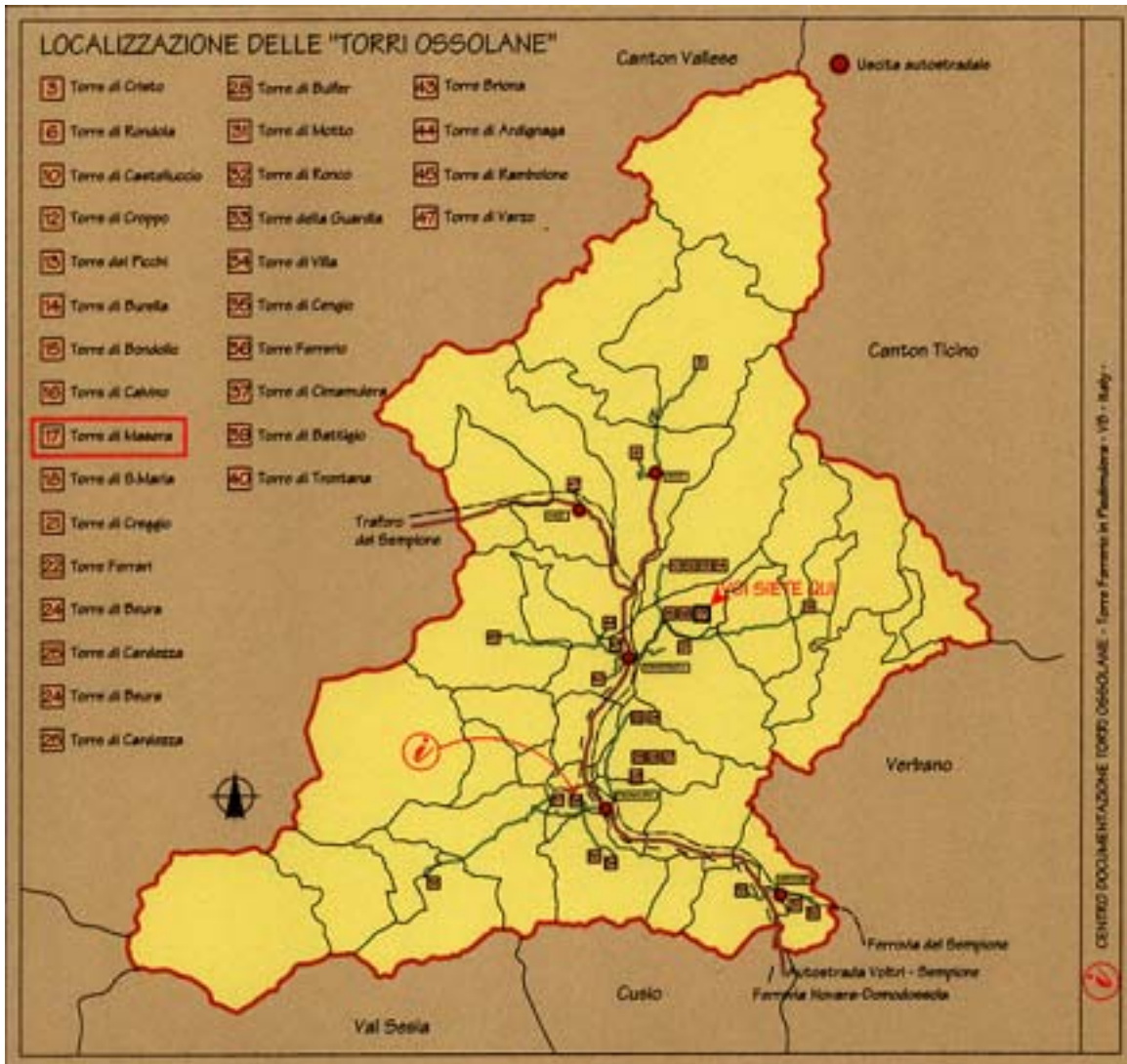




Minor architectures grew up near those three places: are towers, castles, casemates, strongholds and barracks.



Not doing an overall analysis about the fortified centres of Domodossola, Vogogna and Mattarella because of a several and complete studies done over the years, our degree thesis takes a look into minor architectures even unknown to the locals and not really appreciated for their value.

A.d.s. poll (Association of historical residences) says there are about 50,000 strongholds and castles scattered along our peninsula unfortunately their owners don't care and save for it.

The sorry truth is that for the most important military architectures there's always a careful pile of studies and restoration works sponsored by Conservation of Ancient Buildings Boards whereas minor ones have got a plenty of saving and restoration troubles.

They paid no attention to these minor works because there isn't much knowledge about this architectural heritage that's why our thesis subject is spreading this knowledge starting from a local level. We think tourist see sighting paths can be a useful mean to increase in value this system web.

First part of our thesis is the survey and analysis by cataloguing and patterns, the second one is an elaborations of infos above and containing a proposals and solutions of restoring

we face the subject of knowledge and accessibility to the tower defences, doing a pattern of tourist paths and a system of signs useful to get better information to visitors. At the end we got a study in depth where finding our re-making in function kinked to the tourist paths above mentioned.

**17 TORRE DI MASERA (sec. XV-XVI) Comune di Masera Loc. Castello**




Secondo alcuni storici locali, tra cui L. Arioli e G. Capio, la Torre di Masera appartiene come molte altre, alla rete di strutture per la difesa del territorio, volute e promosse da Ludovico il Moro dopo la battaglia di Cremona contro i Vallesani nel 1487.


Più precisamente, l'Arioli ritiene che la torre fu innalzata tra la fine del '400 e i primi del '500 in quanto in essa si possono riscontrare alcuni elementi architettonico-costruttivi tipici del tempo.

La torre, posta in alto e distante dalle frazioni, poteva servire alle segnalazioni, così da non confondere le fumate con quelle dei camini delle abitazioni. Non è certa questa funzione, anche se, il carattere di fortilizio è evidente.

Di fronte agli attacchi nemici questa torre poteva allora essere un luogo di rifugio difeso piuttosto che un elemento offensivo. Potevano qui essere custoditi beni preziosi a protezione dalle irruzioni nemiche che depredavano e saccheggiavano le abitazioni.



**IERI.....**



**OGGI**

Il Comune di Masera si trova sulla sponda sinistra del fiume Tocco, all'imboccatura della Valle Viguzzo. Il comune, composto da numerose frazioni, si estende su una superficie compresa tra il comune di Trentano e quello di Montecristoforo.

La torre è collocata in località "Castello" sopra la località Pontello. Per raggiungerla è necessario percorrere la strada che dall'abitato di Masera sale in direzione Riviera. Giunti a Bordolo si prosegue per la strada in direzione Ranco, fino ad incontrare una sbarra. A questo punto si continua a piedi percorrendo il sentiero che, a circa 100 metri dalla sbarra, s'incontra nel fitto bosco. Dopo aver attraversato due piccoli torrenti, il sentiero conduce ad un punto panoramico da cui è possibile vedere tutta la piana ossolana.

Da qui per giungere alla torre occorre proseguire per il sentiero che s'inerpica sulle pendici del monte, la torre sarà facilmente visibile dopo circa 15 minuti di percorso.

We also did a sample of tourist brochures useful to find out the works of our analysis. (Check enclosed pics).

Hope you enjoy our analysis not simply as a theoretic research but as a real instrument of well-doing restoring ancient works and saving the Ossola landscape and territory. It's necessary to promote all the enterprises of spreading to awaken the public opinion to this point.

For further information:

Loredana Allegranza, e-mail: [lore.all@libero.it](mailto:lore.all@libero.it)

Stefano Battistetti, e-mail: [ste.batt@libero.it](mailto:ste.batt@libero.it)

Maintained by:  
CISDA - HypArc, e-mail: [hyperc@polito.it](mailto:hyperc@polito.it)