

POLITECNICO DI TORINO
PREMIÈRE FACULTÉ D'ARCHITECTURE
Cours de Maîtrise en Architecture (projetation urbain et territorial)
Thèses dignes de publication

Habiter le territoire des infrastructures. *La région parisienne*

de Irene Vigna

Tutor: Gustavo Ambrosini

Co-tutors: Chiara Lucchini, Massimo Crotti, Panos Mantziaras

Depuis quelques années le futur de la ville de Paris est le protagoniste d'un débat sur l'aménagement et la politique *d'administration du territoire*, entraîné par un souhaité renouvellement de son image dans le l'échiquier de la concurrence globale entre cités.

Il s'agit d'une ville qui, avec un esprit critique et créatif renouvelé, se remet en cause du point de vue à la fois phisique et culturel pour affirmer sa dimension métropolitaine, et donc consolider l'image d'une *Grand Paris* dans l'imaginaire collectif, en renforçant l'actuelle structure du réseau - matériel et immatériel – du territoire de l'Île de France.

Le début des évènements liés à la construction du *Grand Paris* peut être retracée à Septembre 2007, quand l'ex-Président de la République française, Nicolas Sarkozy, à l'occasion de l'inauguration de la *Cité de l'Architecture et Patrimoine* à Paris, lance l'idée d'une réflexion sur la ville du XXI^e qui puisse aussi préfigurer des scénarios pour le futur et relancer ce *pari du grand Paris* sur la scène médiatique internationale. C'est le monde de l'architecture qui est nommé pour jouer ce rôle, en particulier à l'occasion de la consultation internationale du 2009, qui voit dix ateliers - nommés directement par l'Elysée – avancer des propos de recherche et de projet pour la ville-métropolitaine, riches de charge créative et médiatique.



Schéma d'ensemble de Grand Paris entre pôles stratégiques et réseaux

Les événements qui suivent la consultation voient le triomphe de la démarche technique, justifiée par la nécessité préliminaire de réaliser l'entrelacement physique de la métropole. L'attention de la recherche, des projets et du débat public se focalise sur l'aménagement du réseau de transport, qui devient donc l'élément fondamental du dessin de la ville-métropolitaine. C'est en particulier la nouvelle ligne du métro léger *Grand Paris Express* à jouer ce rôle de « vecteur » de transformation, avec un tracé qui relie entre eux les différents pôles stratégiques situés dans le territoire de la *grande couronne*, dont l'aménagement urbain devient le mandat du monde de l'architecture.

Parmi ces pôles de transformation le Plateau de Saclay, situé 20 km à sud de Paris entre deux vallées densément peuplées, se distingue par son potentiel stratégique en qualité de « *cluster* » scientifique de renommée internationale, objet d'un intérêt prioritaire de la part du gouvernement Sarkozy qui veut y installer de nouveaux centres de recherche et de formation. Parmi les terrains les plus fertiles de la nation, le Plateau se présente actuellement comme une réalité qui conjugue de façon équilibrée ses deux vocations, technologique et agricole, qui se concrétisent sur un territoire où champs et campus, fermes et hangars, agriculteurs et étudiants, cohabitent en harmonie et composent les signes avec lesquels le dessin d'urbanisme et de paysage du nouveau district, desservi par la future ligne du métro automatique, doit se confronter.



Le rapport entre Paris et le Plateau de Saclay dans le territoire de l'Île de France – représentation conceptuelle

Le projet de thèse, développé entre Paris et Turin, met en place un scénario pour le futur du Plateau sous forme d'un plan d'aménagement de la zone méridionale, d'une étude plano-altimétrique du tracé du *Grand Paris Express* proposés à avril 2011 (le projet s'insère dans un cadre spécifique – daté février 2011 - du long débat sur la ligne du nouveau métro, dans lequel le tracé sur le Plateau n'est pas encore défini), et d'un dessin d'architecture pour le pôle intermodal *Saclay sud* du métro léger. La complexité du projet se traduit dans une recherche multidisciplinaire sur l'entrelacement du territoire et de son dessin de structure avec le réseau métropolitain, sur le rapport entre la morphologie urbaine et les espaces de la mobilité – dont il est considéré le potentiel morphogénétique lié à la consistance physique du rythme entre nœuds et segment de parcours et à l'expérience perceptive des espaces traversés -, et enfin sur le projet architectural des espaces destinés à la mobilité et des activités liées.



Masterplan du nouveau quartier de la zone méridionale du Plateau

Pour obtenir plus d'information, e-mail:
Irene Vigna: irish-86@hotmail.it

Responsible:
CISDA - HypArc, e-mail: hyparc@polito.it