

POLITECNICO DI TORINO  
II FACOLTA' DI ARCHITETTURA  
Corso di Laurea Magistrale in Architettura (restauro e valorizzazione)  
**Tesi meritevoli di pubblicazione**

---

**Ipotesi di recupero di Piazza Vittorio Emanuele II nel centro storico di San Mauro Torinese**

di Elisa Geremia e Selina Giovannini

Relatore: Maria Grazia Vinardi

Correlatore: Fulvio Rinaudo

La nostra tesi nasce come conseguenza del lavoro svolto durante il tirocinio curriculare, previsto per il corso di laurea specialistica in Restauro e Valorizzazione, avvenuto presso l'Ufficio Tecnico del comune di San Mauro Torinese.

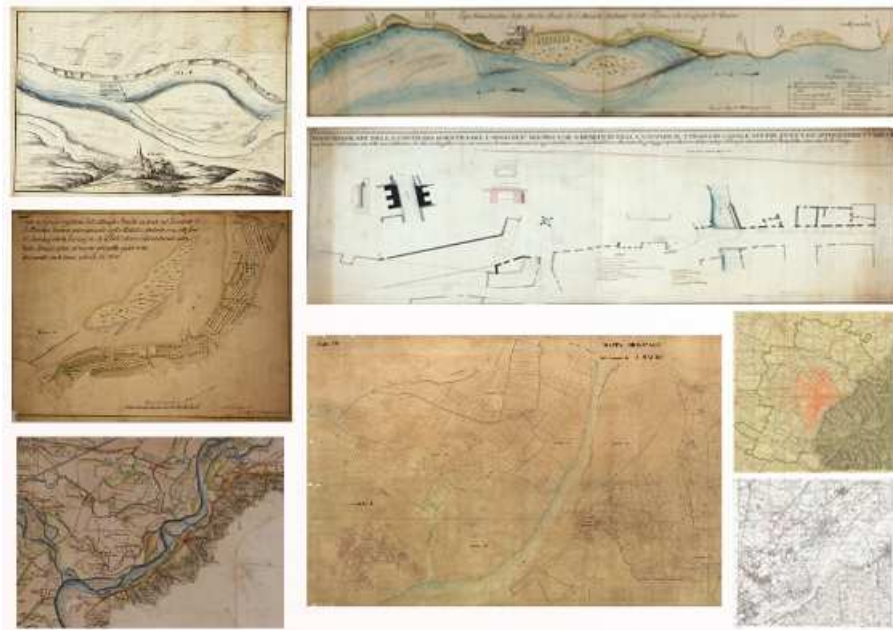
Il tema proposto è la redazione di un Piano di Recupero del Centro Storico di San Mauro Torinese, che fornisce le linee guida atte a ripristinare le valenze architettoniche e simboliche di una particolare porzione di territorio, Piazza Vittorio Emanuele II, oggi trascurata, priva di identità e stravolta da varie contingenze temporali.

L'intero lavoro si è sviluppato in tre diverse fasi:

- **Prima fase: Analisi storica**

In tale fase è stata condotta un'analisi storica del territorio di San Mauro Torinese, attraverso la raccolta e lo studio di numerose carte storiche, che ci ha portate a riconoscere che la nascita e lo sviluppo di tale territorio è avvenuto nell'area circostante il fiume Po ed in corrispondenza dell'abbazia di Santa Maria di Pulcherada, fondata dai monaci benedettini.

Tale fase è stata inoltre approfondita attraverso lo sviluppo di un GIS: utilizzando come cartografia di base il Catasto Rabbini e il suo sommario come database, abbiamo ottenuto diverse carte tematiche; dall'analisi di quest'ultime è stato possibile dimostrare che l'attuale Piazza Vittorio Emanuele II era il fulcro della comunità. Per questo motivo quest'area è diventata il nostro oggetto di studio.



- **Seconda fase: Analisi del degrado**

Lo studio continua con l'Analisi del degrado di tutti gli edifici affacciati sull' area di nostro interesse studiandone la composizione, i materiali, lo stato di conservazione individuando

le varie forme sia di dissesto che di degrado dei materiali ed avanzando successivamente i relativi interventi di consolidamento.



- **Terza fase: Ipotesi progettuale**

Il Piano di Recupero per il Centro Storico del comune di San Mauro Torinese che abbiamo stilato, è quindi finalizzato a definire il quadro pianificatorio e normativo entro il quale realizzare tutti gli interventi di recupero, finalizzati alla riqualificazione sia a scala urbanistica che edilizia. Organizzato in quattro capi, prevede diversi interventi tra cui ricondurre le facciate del centro storico all'origine per quanto riguarda materiali e tipologie; ripavimentare ed eventualmente eliminare i marciapiedi e progettare una nuova disposizione spaziale della piazza.

Attraverso l'applicazione dei singoli articoli del Piano di Recupero, sono stati previsti interventi sulle tinteggiature specificandone la loro composizione, sulla sostituzione dei basamenti realizzati in materiale incongruo, sulla sostituzione o conservazione di aperture e serramenti, su colori e materiale di vetrine ed insegne dei locali commerciali e sull'arredo urbano in generale.

Lo stesso Piano è stato applicato a livello urbanistico per quanto concerne il riordino degli spazi pubblici, attraverso l'utilizzo degli articoli riguardanti le pavimentazioni (nello specifico per materiali utilizzati, realizzazione di marciapiedi a raso e uso di dissuasori mobili) e l'arredo urbano.



Per ulteriori informazioni, email:

Elisa Geremia: [elisa.geremia@alice.it](mailto:elisa.geremia@alice.it)

Selina Giovannini: [selina.giovannini@gmail.com](mailto:selina.giovannini@gmail.com)

---

Servizio a cura di:  
CISDA - HypArc, e-mail: [hyparc@polito.it](mailto:hyparc@polito.it)