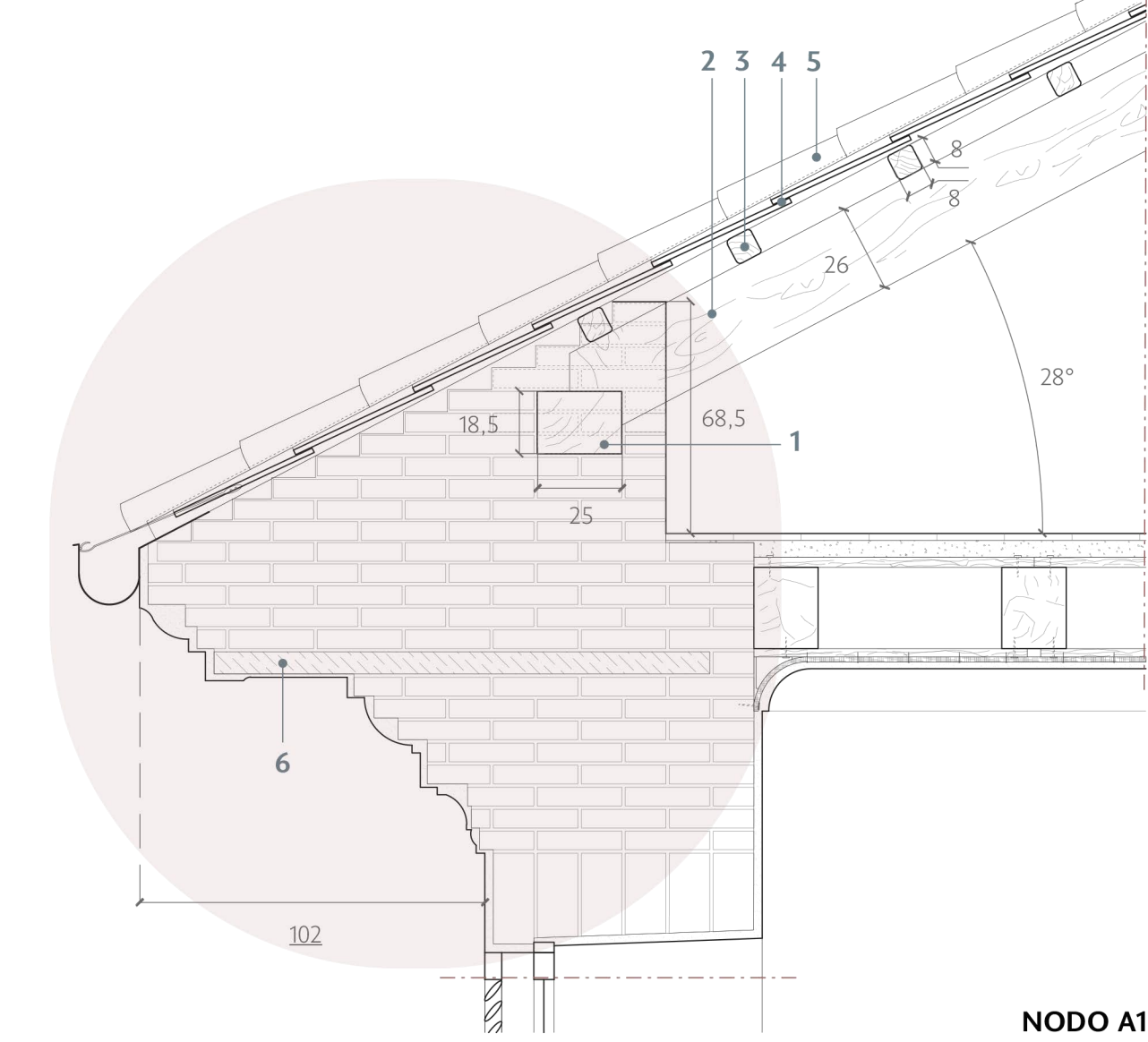


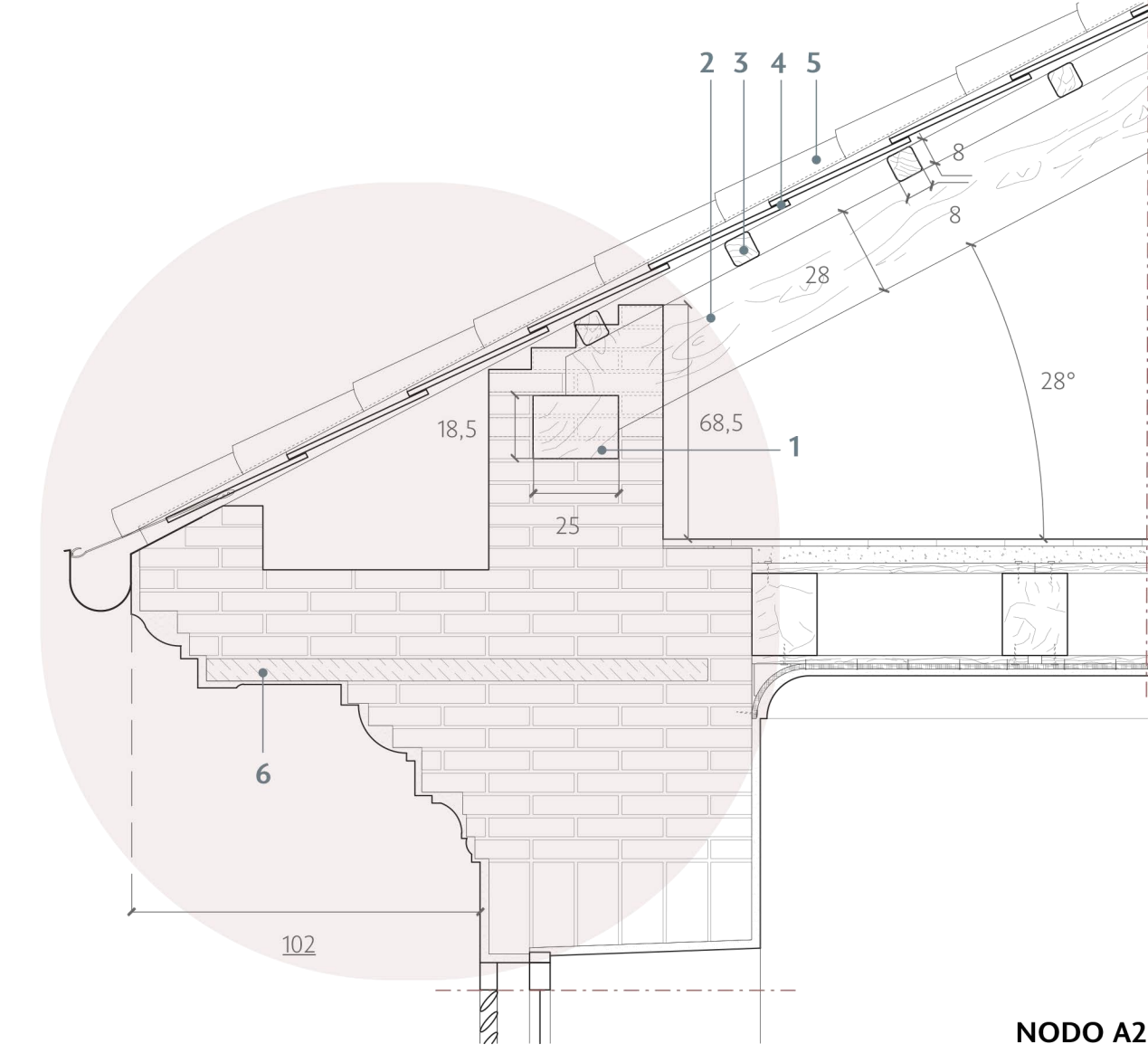
Cornicioni

IPOTESI 1: cornicione pieno



NODO A1

IPOTESI 2: cornicione vuoto



NODO A2

INDICAZIONI GENERALI RELATIVE AI CORNICIONI:

"Il cornicione che limita il fabbricato della scuderia a notte sarà esattamente di livello con quello dei corpi di fabbrica destinato pei Reali archivi di corte e delle medesime dimensioni. Quello dei corpi di fabbrica laterali a levante e ponente, e sul porticato sarà di livello con quello dell'attiguo Real maneggio: la sagoma in grande ne sarà determinata nell'atto d'esecuzione. Il gocciolatore tanto del primo che del secondo sarà sostenuto da lose di Barge della lunghezza eccedente oncie sei il doppio dell'aggetto, ben collegate fra loro in modo a presentare una superficie ben piana e regolare. Del resto saranno li cornicioni eseguiti interamente in mattoni scelti e scalpellati secondo le sagome di grandezza naturale, che serviranno di norma per ridurre ed ultimare i cornicioni della forma voluta con impasto di calce forte di Superga fresca e sabbia lavata di stura a parti eguali, ed una quantità di polvere di marmo passato al setaccio fino ed escluso rigorosamente il gesso. Nella prima costruzione a rustico si userà tutta l'attenzione possibile per imitare la forma definitiva d'ogni cornicione in modo che non sia necessaria gran quantità d'impasto per civilizzarla. Le medesime norme, ed avvertenze dovranno usarsi nella costruzione delle altre cornici, fascie tanto esterne che interne, stipiti in giro alle finestre, quali tutte dovranno essere eseguite secondo le migliori regole dell'arte." \*

- 1 - **Trave di bordo** in malegine rosso (sezione 25X18,5cm) sulle quali vi è un incastro a forma di prisma triangolare per le travi principali
- 2 - **Travi principali** in malegine rosso (sezione 23,6X27,9cm, interasse ≤ 2m)
- 3 - **Travetti** in malegine rosso (sezione 8X8cm, interasse ≥ 51,4cm)
- 4 - **Listelli** in malegine rosso (sezione 6X6cm circa, interasse ~ 20cm)
- 5 - **Coppi**
- 6 - **Losone di pietra**



Fig. 1: Cornicioni. Foto di A. D. (aprile 2022).

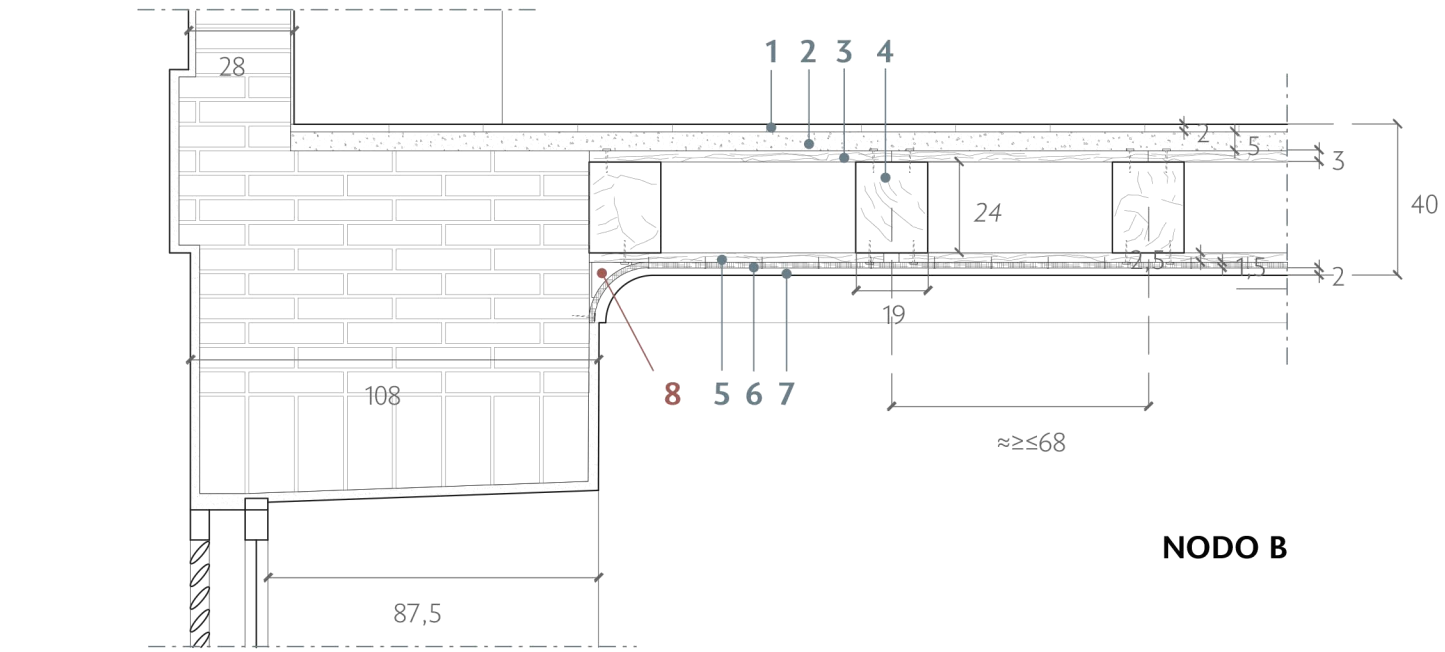


Fig. 2: Trave di bordo. Foto di A. D. (aprile 2022).

Scala 1:20

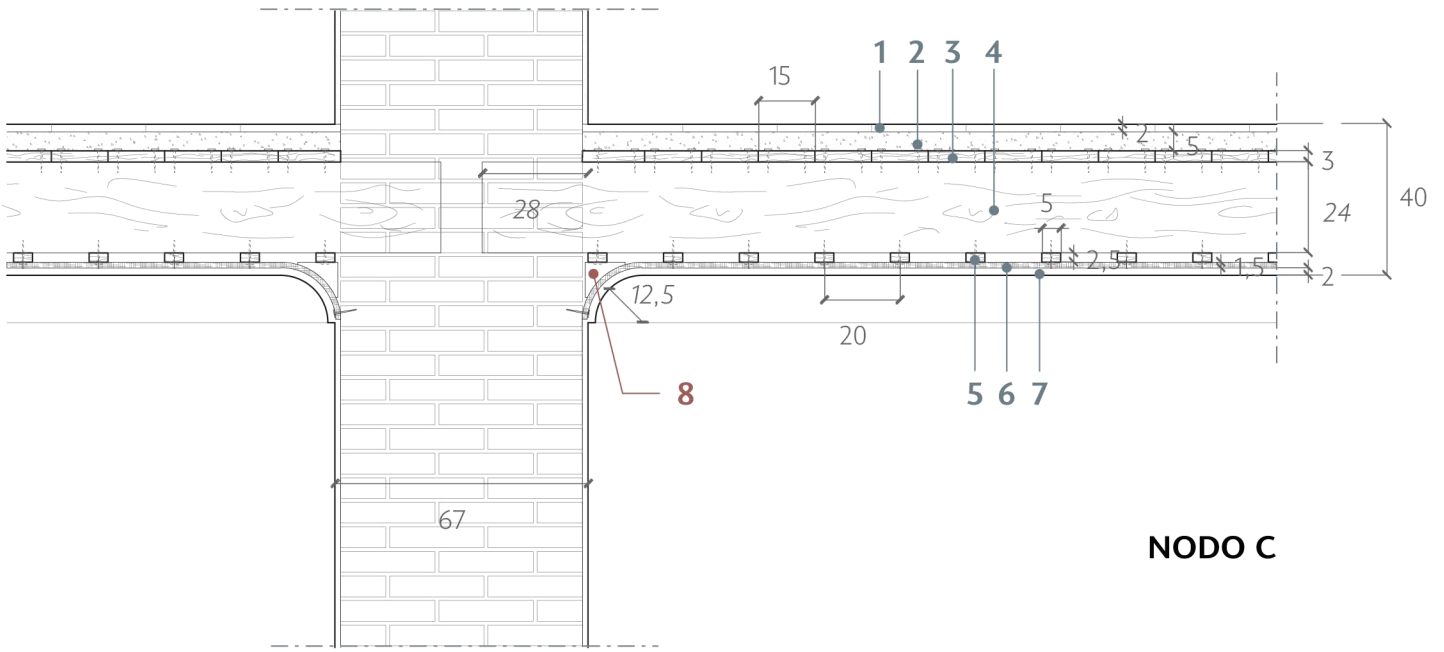
Solai

Sezione del solaio ortogonale all'orditura delle travi



NODO B

Sezione del solaio parallela all'orditura delle travi



NODO C

INDICAZIONI GENERALI RELATIVE AI SOLAI:

"[...] solai d'assi d'albero rustici, ma investiti ed inchiodati sopra travettoni di malegine rosso della sezione non minore di oncie quattro e mezzo per cinque e mezzo fissi nei muri trasversali per la profondità di oncie sei a sette ed alla distanza non maggiore di oncie dieciotto da centro a centro; alline di preservare le teste dei travettoni dall'umidità dei muri, sarà obbligo dell'appalt. d'incatramarle a dovere con catrame bollente, con cui sarà mescolata una quantità d'olio e trementina; ed inoltre quelle che cadranno nelle pareti delle canne del camino saranno rivestite con tola di ferro e collocate in modo, che vi possa rimanere lo spessore d'una quadretta verticale nell'interno della canna, e ciò affine di prevenire il pericolo d'incendio. Per la distribuzione dei travettoni si osserverà in genere la seguente norma: lateralmente a cad. dei muri di facciata saranno collocati un travettone e due sull'appiombio degli stibi che serviranno alla formazione dei corridoi; quindi li tre spazi intermedi saranno divisi in modo che la distanza dei travettoni fra centro e centro non ecceda oncie dieciotto. Li travettoni in generale, come e già detto in precedenza si metteranno in opera durante la costruzione dei muri, e saranno ben suggellati a dovere: le tavole saranno inchiodate ad ogni travettone con due chiodi detti in commercio da secolaio: sarà usata tutta la necessaria esattezza a perché il piano superiore del solaio riesca perfettamente orizzontale e regolare." \*

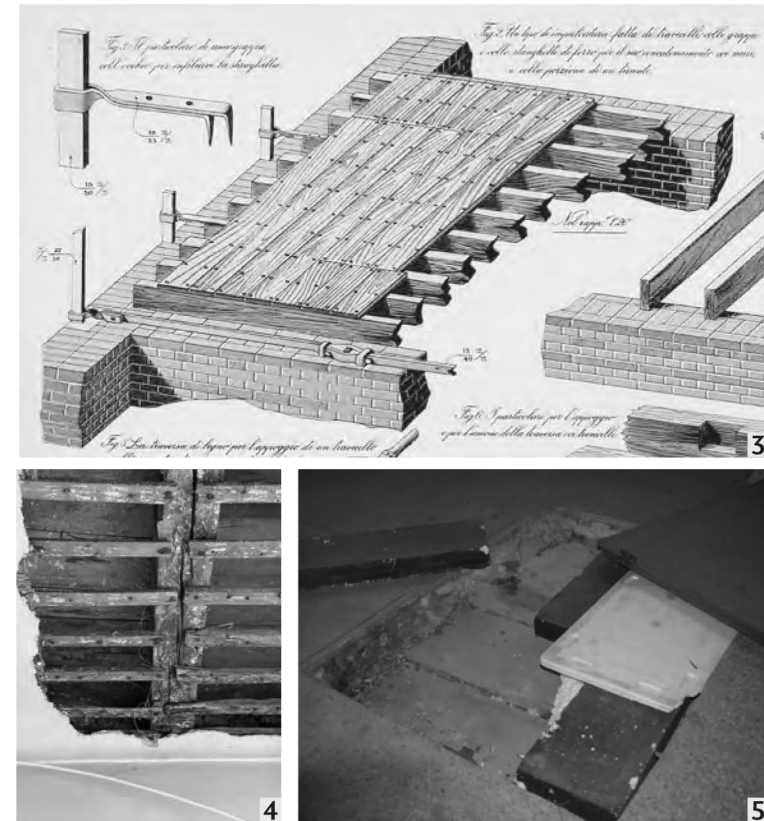


Fig. 3: C. FORMENTI, La pratica del fabbricare. Parte prima. Il rustico delle fabbriche. Tavole. Tav. XLIII, Hoepli, Milano, 1909.

Fig. 4: Solaio visto da sotto (stanza 4A, piano 1). Foto di E. Piccoli (giugno 2021)

Fig. 5: Solaio visto da sopra (stanza 6A, piano 3). Foto di A. D. (aprile 2022).

INDICAZIONI RELATIVE ALLE CANNE DEI CAMINI:

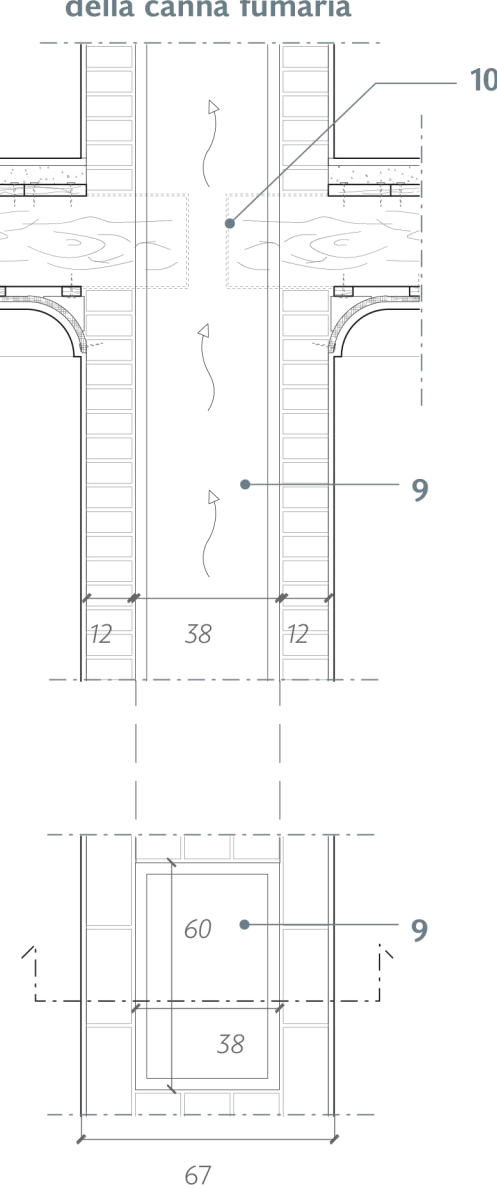
"A misura che si eleveranno i muri saranno altresì collocati i tubi in pietra per le canne dei luoghi comuni, avvertendo di ben collegarli colla muratura in modo a formare una massa omogenea"
 "l'interno delle canne da camino sarà imboccato con impasto di calce e sabbia liscio a dovere colle carrucole ed avrà l'uniforme sezione d'oncie 14 nel senso longitudinale del muro e 9 in traverso cosicchè li muri avendo lo spessore d'oncie 15, li stibbi avranno sempre lo spessore di oncie 3. Senza che possano mai essere di quarto, ossia d'un mattone di costa." \*

INDICAZIONI GENERALI RELATIVE AL SOFFITTO:

"Tutti i solai saranno soffittati con stuoie [stuoie] di canne sopra listelli d'albera inchiodate ai travettoni di malegine alla distanza non maggiore d'oncie cinque d'asse in asse. Le stuoie saranno intrecciate con filo di ferro del diametro non minore d'un millimetro e mezzo, e chiodi detti da soffitto a lunga testa e quindi imbottite con impasto di calce e sabbia passato al setaccio e poco gesso, ben fregato e liscio a dovere in modo a presentare una superficie esattamente piana e regolare. La calce da impiegarsi sarà fusa da qualche tempo e scelta di miglior qualità fra quella di Superga. Sarà lasciata in giro una piccola gola con filetto contro i muri del raggio d'onde tre e mezzo." \*

Inoltre, si segnala la possibilità che vi siano degli ulteriori incatenamenti in corrispondenza dei solai non riportati nel rilievo geometrico e costruttivo. Infatti, dal Capitolato emerge che "[...] si collocheranno pure i travettoni di solai colle occorrenti grappe e bolzoni, ove d'uopo." \*
 La soluzione tecnologica descritta è riconducibile al disegno del Formenti (Fig. 3).

Sezione in corrispondenza della canna fumaria



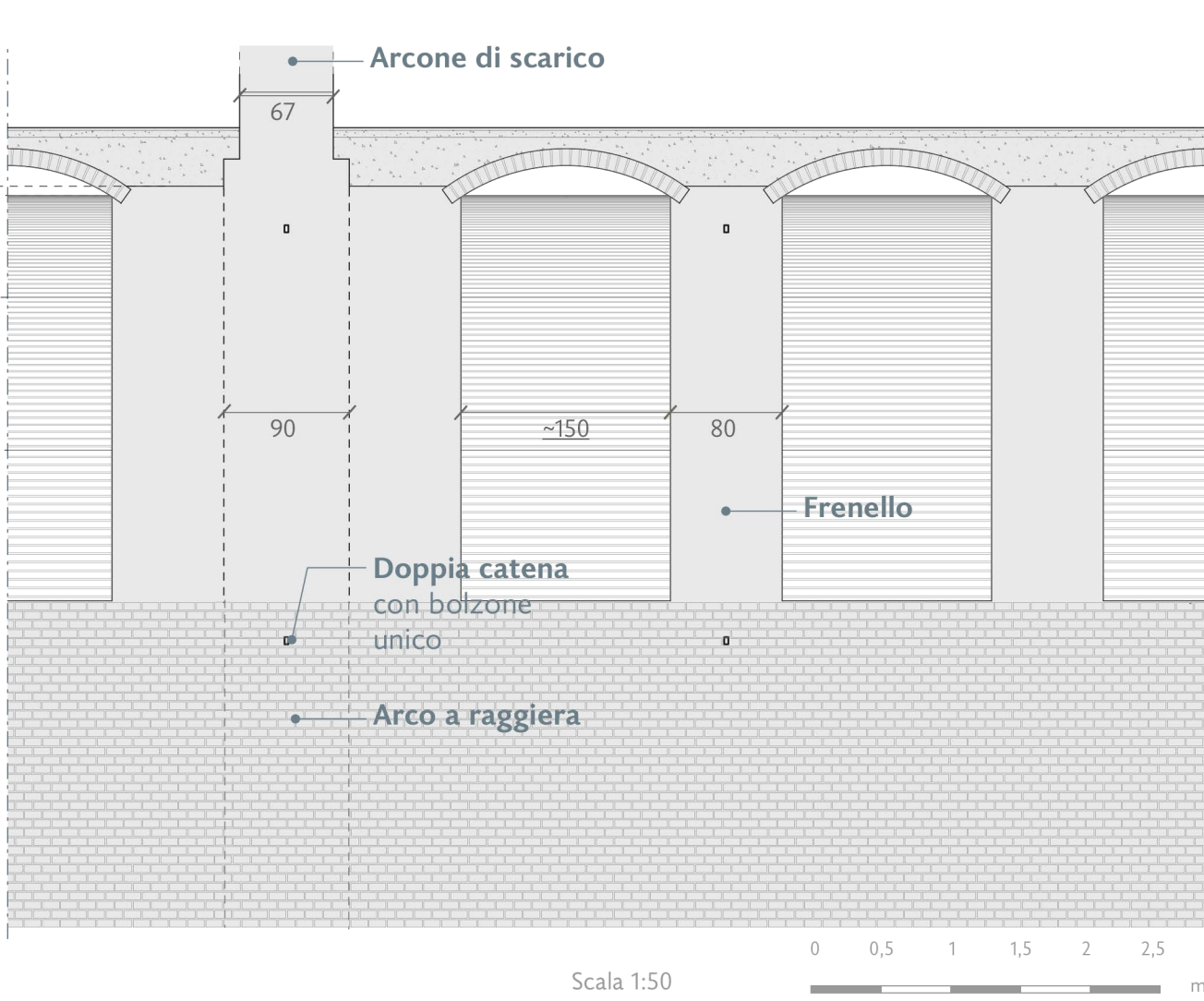
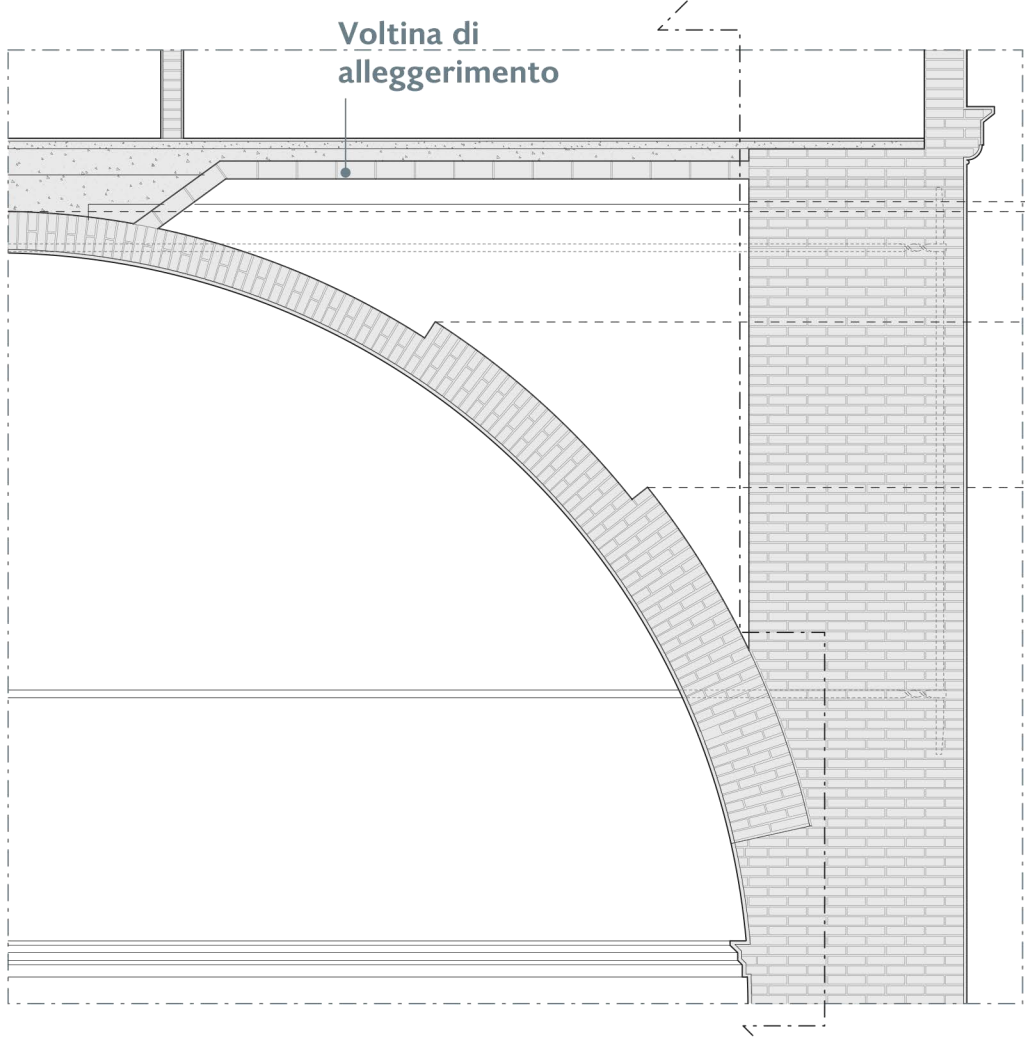
- 1 - **Pavimentazione** (s ~ 2cm)
- 2 - **Strato di sabbia e calcinacci ben asciutti compattati** (s ~ 5cm)
- 3 - **Assi d'albero rustici** (s ~ 3cm, larghezza ~ 15cm) inchiodati alle travi mediante due chiodi da secolaio
- 4 - **Travi in malegine rosso** (sezione ≥ 19X24cm, interasse ≤ 77,2cm) incastrate nei muri trasversali (per una profondità di 25,6-30cm). Le loro teste sono ricoperte di catrame bollente al quale è mescolata una certa quantità di olio e trementina per preservarle dall'umidità dei muri.
- 5 - **Listelli d'albero inchiodati ai travettoni** (sezione ~ 2,5X5cm, interasse ≤ 21,4cm)
- 6 - **Incannucciato**, ovvero stuoie intrecciate con filo di ferro di diametro ≥ 1,5mm fissate mediante chiodi da soffitto a lunga testa e imbottito di un impasto di calce e sabbia e poco gesso passato al setaccio (s ~ 1,5cm)
- 7 - **Intonaco** (s ~ 2cm)
- 8 - **Distanziatore ligneo di sostegno per l'incannucciato**
- 9 - **Canna fumaria** (sezione 38 X 60 cm)
- 10 - **Rivestimento in tola in ferro** per le travi poste nelle pareti dove passano le canne dei camini

Scala 1:20

Volta della scuderia

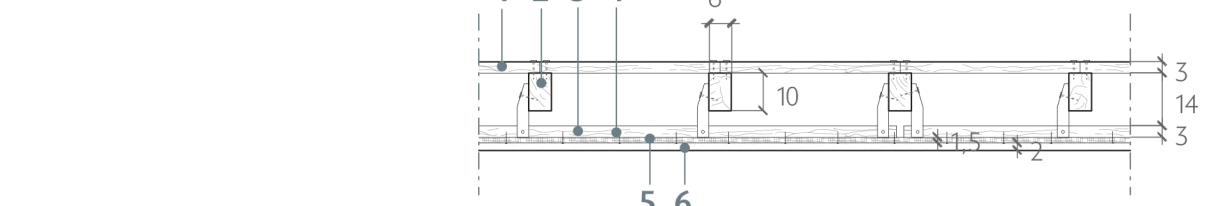
INDICAZIONI RELATIVE ALLE VOLTE:

"Le volte in generale saranno eseguite con mattoni scelti, ben cotti e suonanti, di mezzanella forte, ed impasto di calce forte di Superga e sabbia lavata di Stura, passato al crivello fino quelle delle cantine delle scuderie, per i ripiani delle scale a levante e ponente avranno sei oncie di spessore alla chiave e dieci almeno alle imposte. Le altre dello spessore d'oncie tre coi muri a conveniente distanza. Nelle volte delle scuderie saranno lasciati tanti sfattatori, quante sono le finestre nei muri a notte e giorno, e si collocheranno per questo alla chiave tanti pezzi di pietra da taglio, perforati, dello spessore di oncie sei, e larghezza in quadro oncie diciotto circa. La forma precisa delle volte sarà determinata nell'atto di esecuzione per mezzo di regolari centini, che si eseguiranno a tal'uopo. Le armature avranno la necessaria solidità per assicurare l'esito del lavoro. La costruzione delle volte avrà luogo a corsi regolari ed uniformi a partire delle imposte e nel più breve tempo possibile. I corsi saranno normali all'armatura, e lo spessore delle commessure non eccederà un'ottavo d'oncia, ultimata la volta, se ne coprirà l'estradoss con uno strato d'impasto di calce e sabbia. Nel disarmamento saranno usate tutte le precauzioni suggerite dalle migliori regole dell'arte." \*

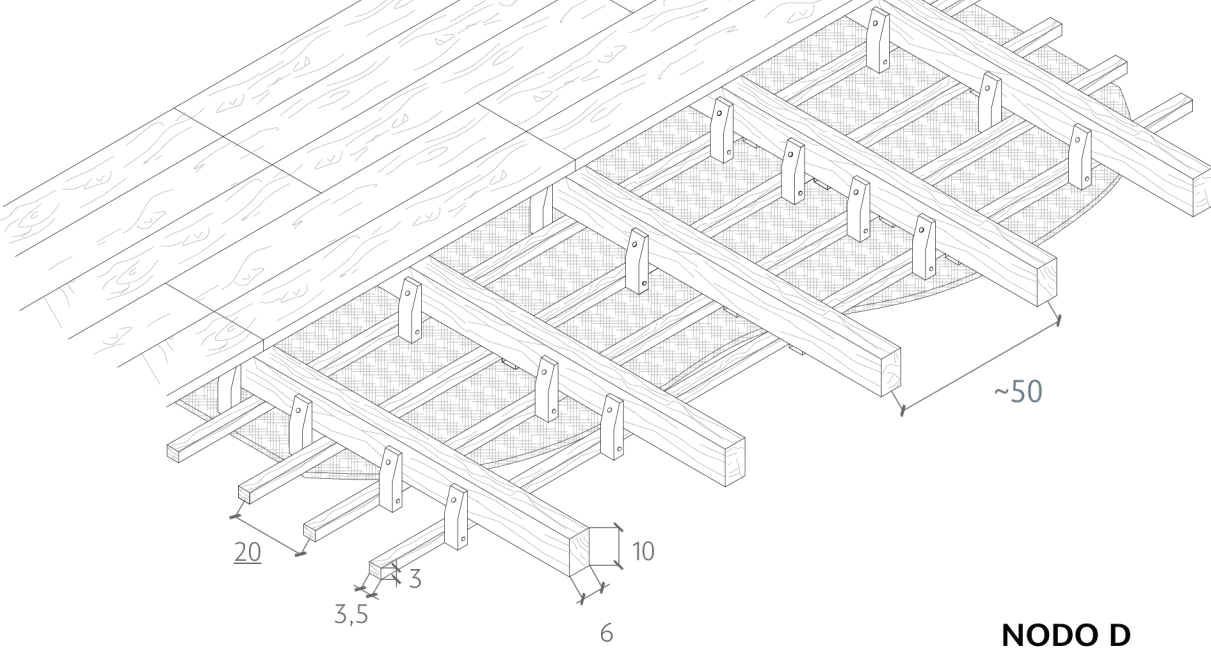


Scala 1:50

Controsoffitti



- 1 - **Assi d'albero rustici** (s ~ 3cm, larghezza ~ 15cm) inchiodati ai travetti
- 2 - **Travetti in legno** (sezione ~ 6X10cm, interasse ~ 50cm)
- 3 - **Listelli** inchiodati ai travetti (sezione ~ 2,5X5cm, interasse ≤ 21,4cm)
- 5 - **Incannucciato**, ovvero stuoie intrecciate con filo di ferro di diametro ≥ 1,5mm fissate mediante chiodi da soffitto a lunga testa e imbottito di un impasto di calce e sabbia e poco gesso passato al setaccio (s ~ 1,5cm)
- 5 - **Intonaco** (s ~ 2cm)

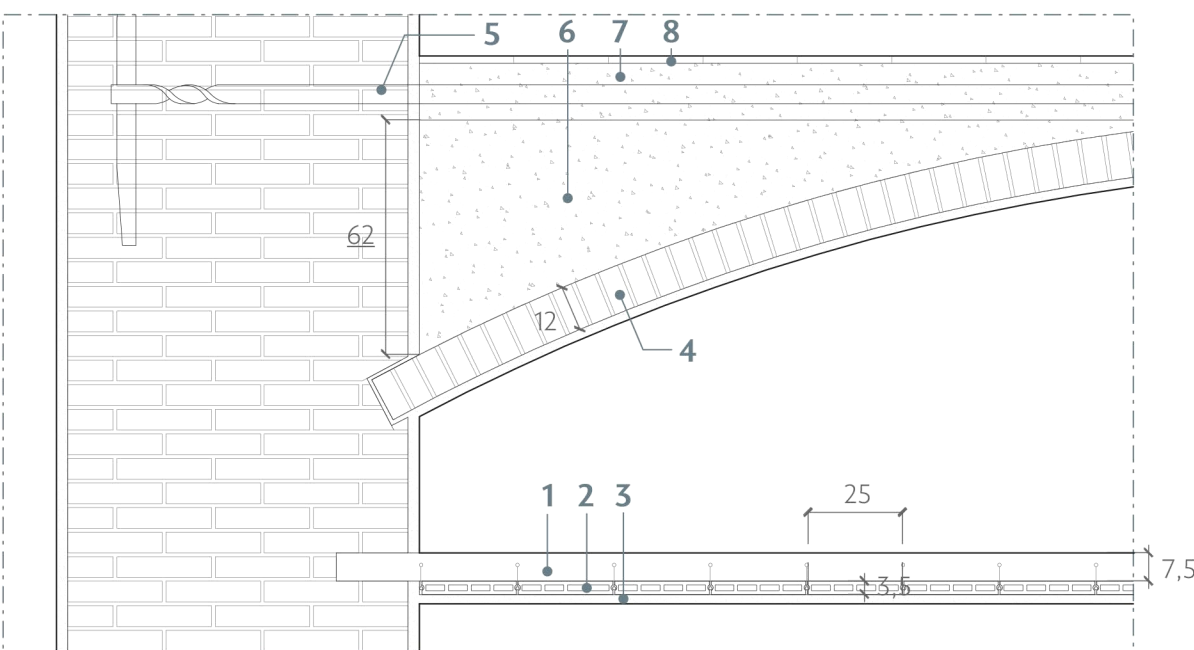


NODO D



Fig. 6: Controsoffitto (stanza 5A, piano 1). Foto di A. D. (aprile 2022).

Fig. 7: Controsoffitto. Particolare (stanza 5A, piano 1). Foto di A. D. (aprile 2022).



NODO E

- 1 - **Travetto in legno** (sezione ~ 7,5X9cm)
- 2 - **Tavelle predalles** (formato 3X25X40cm)
- 3 - **Intonaco** (s ~ 2cm)
- 4 - **Volta a botte** in mattoni (s 12cm)
- 5 - **Catena**
- 6 - **Frenello** (riempimento)
- 7 - **Strato di sabbia e calcinacci ben asciutti compattati** (s ~ 5cm)
- 8 - **Pavimentazione** (s ≈ 2cm)

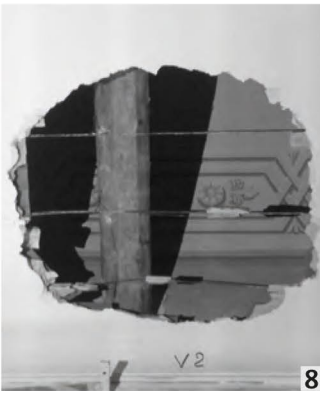


Fig. 8: Controsoffitto (piano ammezzato). Foto di A. D. (luglio 2022).

Fig. 9: Vista dal piano superiore del frenello, della catena e della volta (piano 1). Foto di A. D. (luglio 2022).

Scala 1:20

Legenda

- Accertato (rilievo diretto e/o fonte documentaria)
- Congetturale (fonte documentaria)

QUOTE

3,5: misura desunta dal rilievo o dall'osservazione diretta  
 3,5: misura desunta dal Capitolato  
 3,5: misura da verificare

UNITÀ DI MISURA

Tutte le misure riportate sono in centimetri. Inoltre, per la lettura del Capitolato, è necessaria la seguente tabella di conversione:  
 1 TRABUCCO = 3,086 m (pari a 6 piedi)  
 1 PIEDE = 51,3766 cm (pari a 12 once)  
 1 ONCIA = 4,2814 cm  
 inoltre, si segnala che con "malegine rosso" il Mosca si riferisce all'abete rosso o al larice.

\*TESTO DI RIFERIMENTO DA CUI SONO TRATTE LE INDICAZIONI DEL PROGETTISTA:

C. B. MOSCA, Relazione di progetto per i nuovi fabbricati delle scuderie, pagliere e rimesse alla Cavallerizza. Relazione di progetto. Capitolo 2, 31 aprile 1852.