



**Politecnico
di Torino**

Tesi Meritoria

**Corso di Laurea Magistrale in Architettura per il Restauro
e Valorizzazione del Patrimonio**

Abstract

**Il museo come identità e memoria di un territorio: il caso di Palazzo Levis a
Chiomonte**

Relatore/Correlatore/i

Valeria Minucciani/ Cesare Tocci

Candidata/o/i

Giulia Pilone/ Lorenza Savino

Dicembre 2021

In Italia sono presenti molti edifici pregevoli, che purtroppo hanno perso la loro funzione e vertono in stato di totale o parziale abbandono, tra questi vi è Palazzo Levis. Il progetto di tesi affronterà il caso di studio un palazzo storico, situato nel piccolo borgo di Chiomonte nell'alta Val di Susa, donato dal pittore Giuseppe Augusto Levis al Comune. Attualmente, nell'edificio sono presenti una pinacoteca, dedicata alle opere del precedente proprietario, un piccolo museo etnografico e degli spazi dedicati alle associazioni locali. Queste funzioni si collocano al piano primo, nelle sale che presentano le migliori condizioni di conservazione, mentre i restanti ambienti vertono in stato di abbandono. Si può affermare che allo stato di fatto il potenziale del Palazzo non sia né sfruttato e né tantomeno valorizzato. Questo piccolo museo si è sempre trovato in difficoltà e negli ultimi anni ha suscitato l'interesse dell'Amministrazione comunale, la quale ha avviato una collaborazione con il Politecnico di Torino e l'Associazione "L'Eigo Y Cuento" allo scopo di conservare e valorizzare il patrimonio culturale, archeologico e naturalistico del territorio di Chiomonte e del Palazzo. La volontà di interfacciarsi con una reale esigenza della Committenza e l'opportunità di potersi confrontare con progetto di musealizzazione ha fatto sì che scegliessimo Palazzo Levis come nostro argomento di tesi. Nella trattazione che segue si cerca di inquadrare il caso studio, sia dal punto di vista storico che territoriale, conoscere la fabbrica, analizzarne i dissesti e i degradi e studiare il contesto in cui si colloca al fine di trovare un nuovo assetto per l'edificio. Il nostro progetto, quindi, mira a valorizzare il bene storico, ma anche il territorio chiomontino attraverso l'allestimento di alcune sale e la rifunzionalizzazione di tutti quegli ambienti inutilizzati al fine di creare un polo attrattivo. Si può affermare che i nostri intenti risultano in linea con le premesse del protocollo d'intesa stipulato tra il Politecnico di Torino, il Comune di Chiomonte e l'Associazione L'Eigo Y Cuento.

Per ulteriori informazioni, contattare:

giuliapilonopolito@gmail.com

savino.polito@gmail.com

