



POLITECNICO  
DI TORINO

# Tesi meritoria

---

CORSO DI LAUREA in ARCHITETTURA PER IL  
RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO

*Abstract*

**Analisi e caratterizzazione dell'intonaco della Cappella  
rupestre del Santo Spirito presso Zagarolo (Roma), con  
riferimento alle fasi del manufatto e alle tecniche  
costruttive impiegate**

*Relatore*

Paola Palmero

*Candidato*

Giordano Ocelli

Settembre 2018

---

La cappella rupestre del Santo Spirito presso Zagarolo (Roma) costituisce un esempio ancora intatto della presenza diffusa di edifici di culto posti a protezione e controllo delle zone extraurbane, e dell'evoluzione del territorio rurale, caratteristico di molte aree della campagna romana. Tali manufatti consentono spesso l'acquisizione di dati sullo sviluppo storico, edilizio e culturale delle zone periurbane.

Lo studio si propone di integrare alle esigue informazioni bibliografiche e archivistiche rilevate, i dati raccolti dal rilievo e da diverse analisi chimico-fisiche e diagnostiche eseguite su una porzione del manufatto, mediante il campionamento di materiale dall'intonaco della parete absidale, per l'acquisizione di nuovi dati riguardo le fasi e le tecniche costruttive impiegate.

I risultati delle analisi composizionali, morfologiche e microstrutturali, unitamente alle informazioni raccolte dalla bibliografia e dal rilievo, hanno permesso di caratterizzare la malta di rivestimento del vano ipogeo e formulare alcune ipotesi riguardo le fasi costruttive, anche mediante l'esame delle forme di degrado e le relative cause che interessano il manufatto. Sono stati inoltre indagati i materiali impiegati e le modalità di realizzazione della decorazione pittorica, con lo scopo di fornire ulteriori indicazioni cronologiche e tecnologiche sulla stratigrafia dell'intonaco.

I dati raccolti sono inoltre stati utilizzati per fornire indicazioni circa lo stato di conservazione del manufatto e gli interventi di recupero e consolidamento della superficie.

---

---

Per ulteriori informazioni contattare:  
Giordano Ocelli, [gio.ocelli@gmail.com](mailto:gio.ocelli@gmail.com)