Politecnico di Torino

Tesi Meritoria

Corso di Laurea Magistrale Architettura Costruzione Città

Abstract

Definizione di linee guida per la progettazione: il caso del villaggio abbandonato di Kayaköy

Relatore/Correlatore/i

Davide Rolfo

Candidata/o/i

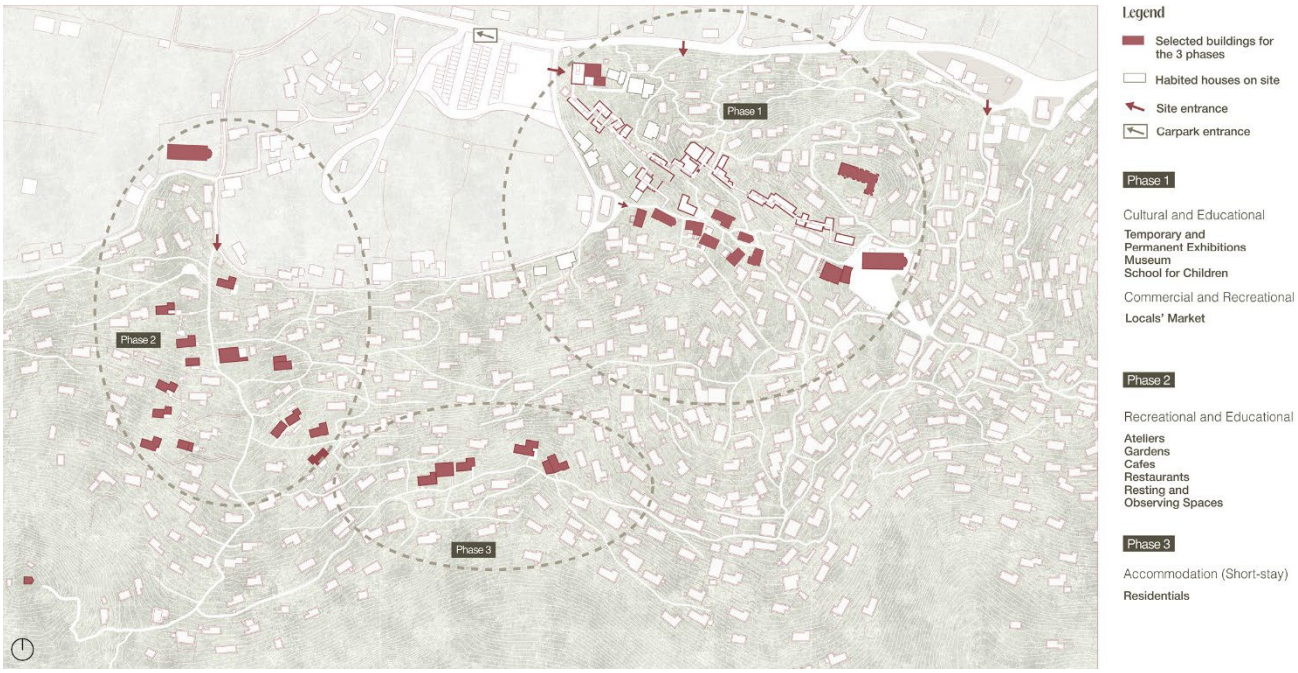
Zeynep Naz Sökmen

Luglio 2026

Kayaköy, un villaggio situato sulla costa sud-occidentale della Turchia, è diventato un museo a cielo aperto dopo che i suoi abitanti, originari della regione del Rum, hanno abbandonato le loro case più di 100 anni fa. L'azione del tempo ha trasformato le case in pietra in centinaia di rovine. Situato vicino a Fethiye, una località balneare nota per i suoi siti storici e il turismo estivo, questo villaggio suscita la curiosità dei visitatori. Architetti, istituzioni e funzionari governativi hanno discusso a lungo su come valorizzare il potenziale del sito. Nonostante anni di dibattiti, Kayaköy continua a decadere a causa della mancanza di un solido processo di pianificazione. Pertanto, questa tesi si propone di creare delle linee guida per la progettazione di Kayaköy che possano favorire una trasformazione nel tempo, nel rispetto della sua identità storica, architettonica e ambientale.

Data la vastità del sito, alcune aree sono state selezionate sulla base di analisi e sopralluoghi, che hanno contribuito a definire gli elementi chiave della guida. Una volta individuate le caratteristiche principali del sito e definito un programma architettonico, è stato stilato un elenco di condizioni. Nella fase successiva, le strutture nelle aree selezionate vengono categorizzate secondo l'elenco, che funge da strumento decisionale per le scelte progettuali principali. Per una comprensione dettagliata della guida, le regole di progettazione vengono spiegate e illustrate attraverso gli edifici selezionati. Le linee guida generali e la selezione di spiegazioni dettagliate possono essere utilizzate come riferimenti in futuri interventi per dare priorità a una pianificazione e una progettazione efficaci.

Masterplan



Partial Plan

Cultural & Educational
Recreational & Commercial

Phase 1

8 Local Market

Legend

Selected buildings for the 3 phases

Inhabited houses on site

Site entrance

1 1st Main entrance with an elevator

2 2nd Main entrance

U Unofficial entrance near the houses

Functions

1 Visitors Centre
2 The start of the Permanent Exhibition
2a The exit of the Permanent Exhibiton
3 The start of the Temporary Exhibition
3a The exit of the Temporary Exhibiton
4 School for Children
5 Museum
6 The Upper Church
7 The Entrance: Ticketing
8 Local Market Area
9 Service Area



Guidelines Commercial & Recreational Phase 1 8 Local Market

1 Platforms

Corten steel platforms

Constructed on slopped areas to create steps.

Steel pillars are used for the construction

2 Openings

The wide openings serve the purpose of communication and commercial activity.

3 Semi-open space

Serves for the commercial activity.

The wall is completed with a new stone material distinguishable from the original.

4 Walls (Closed space)

Consists of resting and storage areas.

The walls are timber studs and panels. The studs are attached to the primary timber beams.

5 Roof

Consists of timber columns, primary beams and studs. The cover is metal sheet on a timber panel.

6 Rainwater collection

The roof is inclined

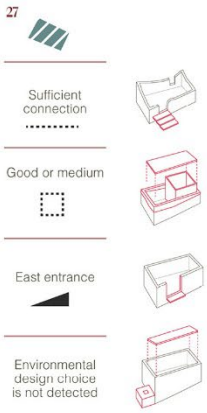
The collected water can be stored in a cistern.

7 Flooring

The foundation is steel helical piles.

The steel foundation connects with the timber columns.

Flooring consists of timber elements.





Per ulteriori informazioni, contattare:
zeynepnazsokmen@gmail.com