



IMPERATORE

COSTRUZIONE RESIDENZA
IMPERIALE ISPIRATA DAI
VIAGGI DI ADRIANO

NEL MEDIOEVO L'AREA VIENE
SACCHEGGIATA E I FRAMMENTI
SI SPARGONO NELLE NUOVE
ARCHITETTURE

VILLA ADRIANA VIENE
DICHIARATA PATRIMONIO DELL'
UMANITA' DALL' UNESCO

DECADENZA DELL' EPOCA
TARDO IMPERIALE PORTA
AD UN PROGRESSIVO
ABBANDONO DELLA VILLA

LA VILLA VIENE RISCOPERTA
E RIVELATA, CONTRIBUENDO ALLA
RINASCITA DELL'ARCHITETTURA
CLASSICA.

UN NUOVO DIBATTITO
TEORICO PORTA AD UN
NUOVO PARADIGMA

117-138
D.C.

III - IV
SEC.

V - XIV
SEC. D.C.

XVI - XVIII
SEC. D.C.

XX
SEC

19
99

VILLA ADRIANA

YVES SAINT LAURENT

PARIS

"AMO IL NERO PERCHE' AFFERMA, DISEGNA E MODELLA.
UNA DONNA CON UN ABITO NERO E' UN TRATTO DI MATITA."

SMOKINGS

BRAND

INTER ARTES

POLITECNICO DI TORINO
Anno Accademico 2025/2026
Corso di Laurea Magistrale in Architettura Costruzione e Città

Relatore: Prof. Pier Federico Caliarì
Correlatore: Arch. Amath Luca Diatta
Correlatore: Arch. Greta Allegrètti
Candidati: Fatiga Giuseppe, Muzzeddu Valentina, Scuto Giulia

Manifesto del brand funzionale alle idee progettuali

TAV. 02

IL PADIGLIONE ESPOSITIVO



Spogliatoio piscine pubbliche Leça de Palmeira, Portogallo - Álvaro Siza



Mercato di Sirike Calafina, Basgaloria - Enric Miralles e Benedetta Tagliabue



Il giardino geometrico - Fernando Caruncho



Gallery of Cosmos - Maria Luisa Frisa e Ed Devlin



Spogliatoio piscine pubbliche Leça de Palmeira, Portogallo - Álvaro Siza



Gallery of Canada House



Gallery of Heavenly Bodies



Silo Institute for Biological Studies - Luis Kahn



Padiglione di Barcellona - Mies Van Der Rohe

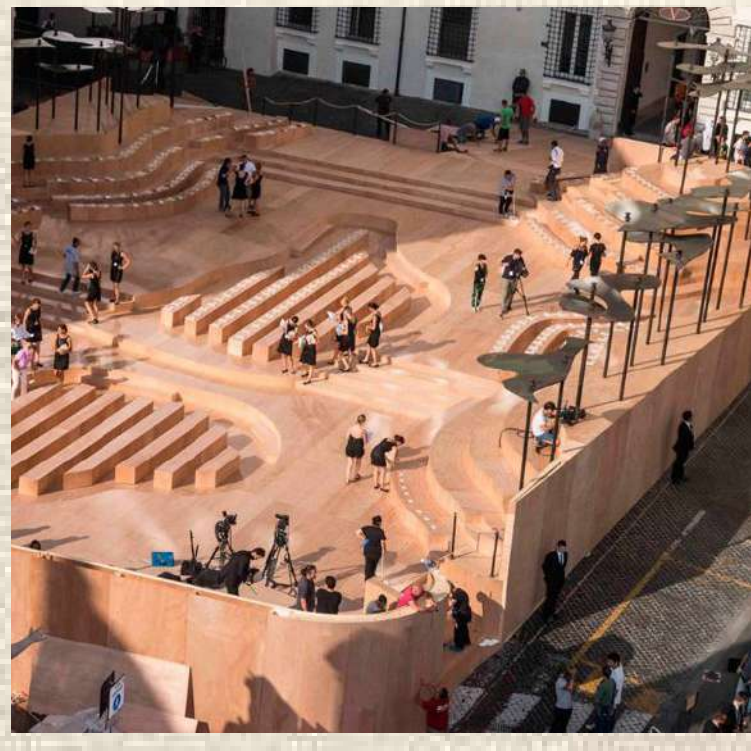


Casa Press, Lydenburg, Sudafrica - Marco Zanuso



Padiglione Yves Saint Laurent, Marrakech

IL FASHION SHOW



Sfilata Haute Couture Valentino, Piazza Di Spagna - Pietro Ruffo



Sfilata Haute Couture Yves Saint Laurent, Parigi - Anthony Vaccarello



Festival teatro Greco di Siracusa - Stefano Boeri



Sfilata Karl Lagerfeld, Fendi, Fontana di Trevi



Sfilata Alexander McQueen, Parigi



Ferragamo Primavera/Estate - Urban Production



Sfilata Jacquemus Haute Couture, dune di sabbia Camargue, Francia



Sferogrado Teatro greco di Siracusa, CMA



Giardino dei palazzi perduti - Peter Eisenman

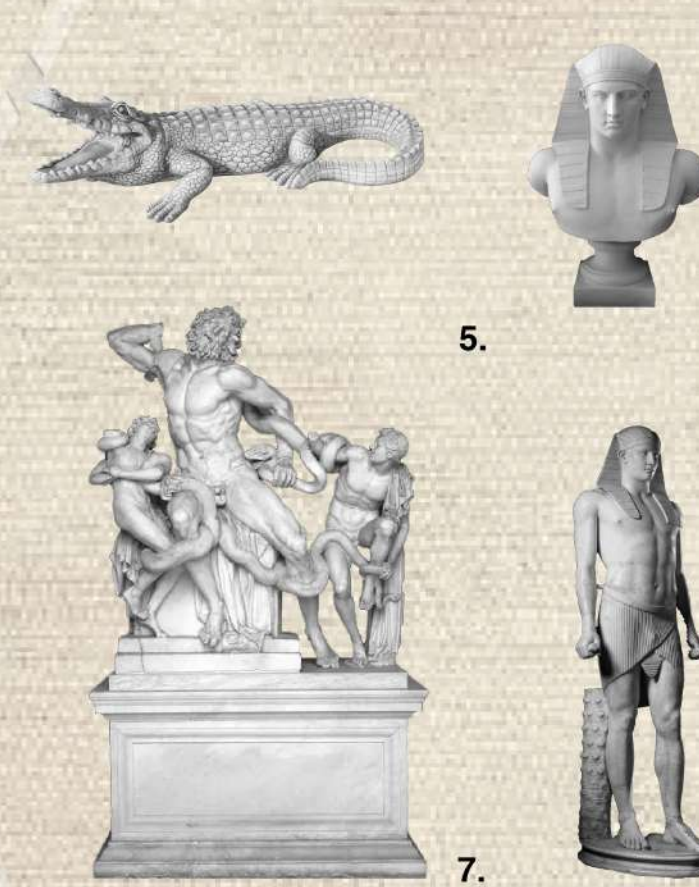
Haute Couture
Primavera
Estate

GRECIA

1991

"SAFARI"

1. Busto di Adriano
2. Busto di Antinoo
3. Apollo del Belvedere
4. Statua di Antinoo



NORD AFRICA

"OPERA - BALLETS RUSS"



5. Statua del cocodrillo
6. Busto di Antinoo Osiride
7. Lacoonte
8. Statua di Antinoo Osiride

SINTESI

CURATORIALE

FRANCIA

Haute Couture

Autunno/
Inverno
1992

9. Amore e Psiche
10. Fauno del Barberini
11. Naiade sdraiata
12. Torso del Belvedere
13. Ercole e Lica



ARTE

"MONDRIAN"

"MONET"

"MATISSE"



ASIA
"CHINOISE"



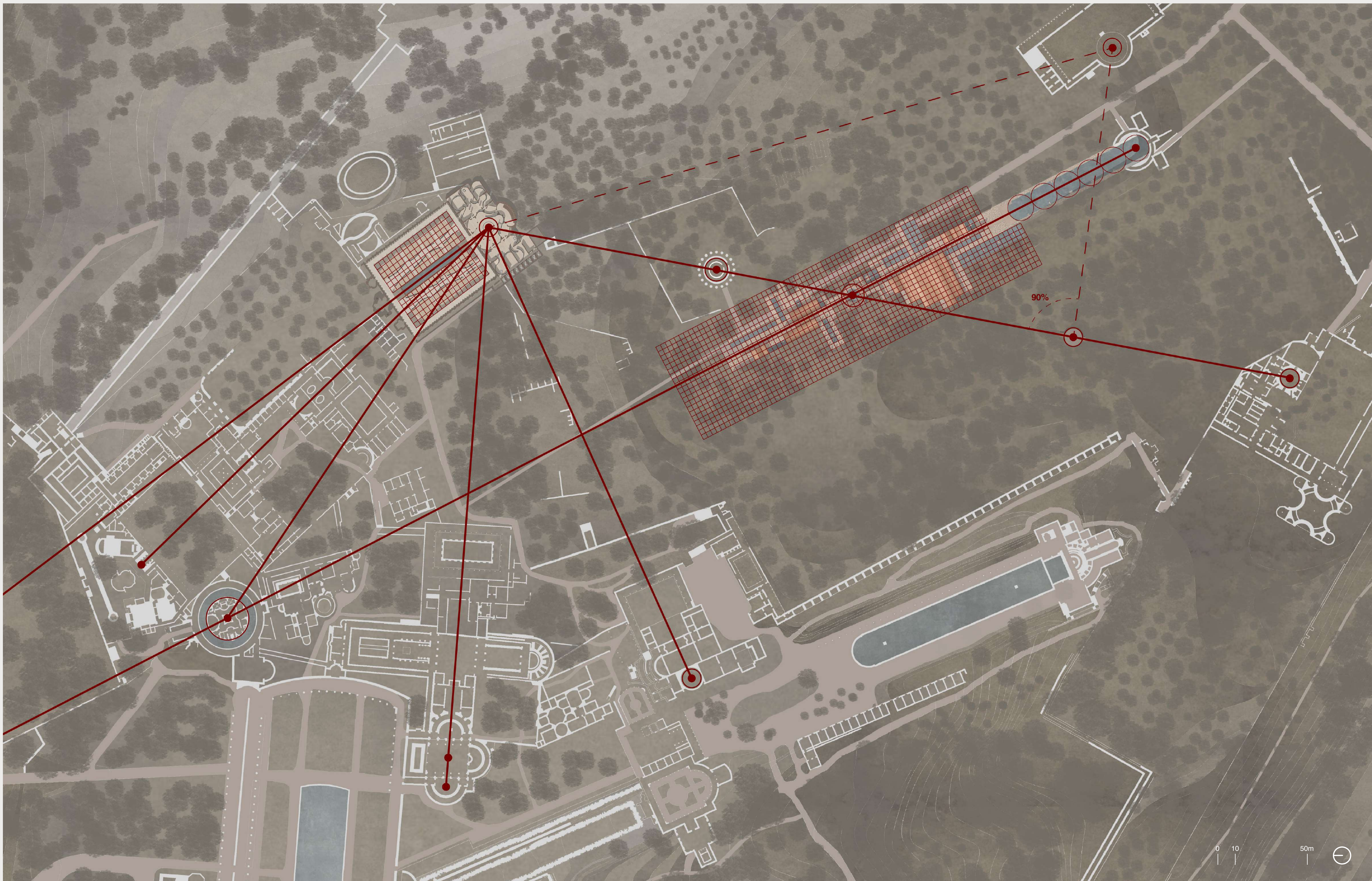
14. Asclepio
15. Il discobolo
16. Cronide di capo Artemisio
17. Ercole Farnese



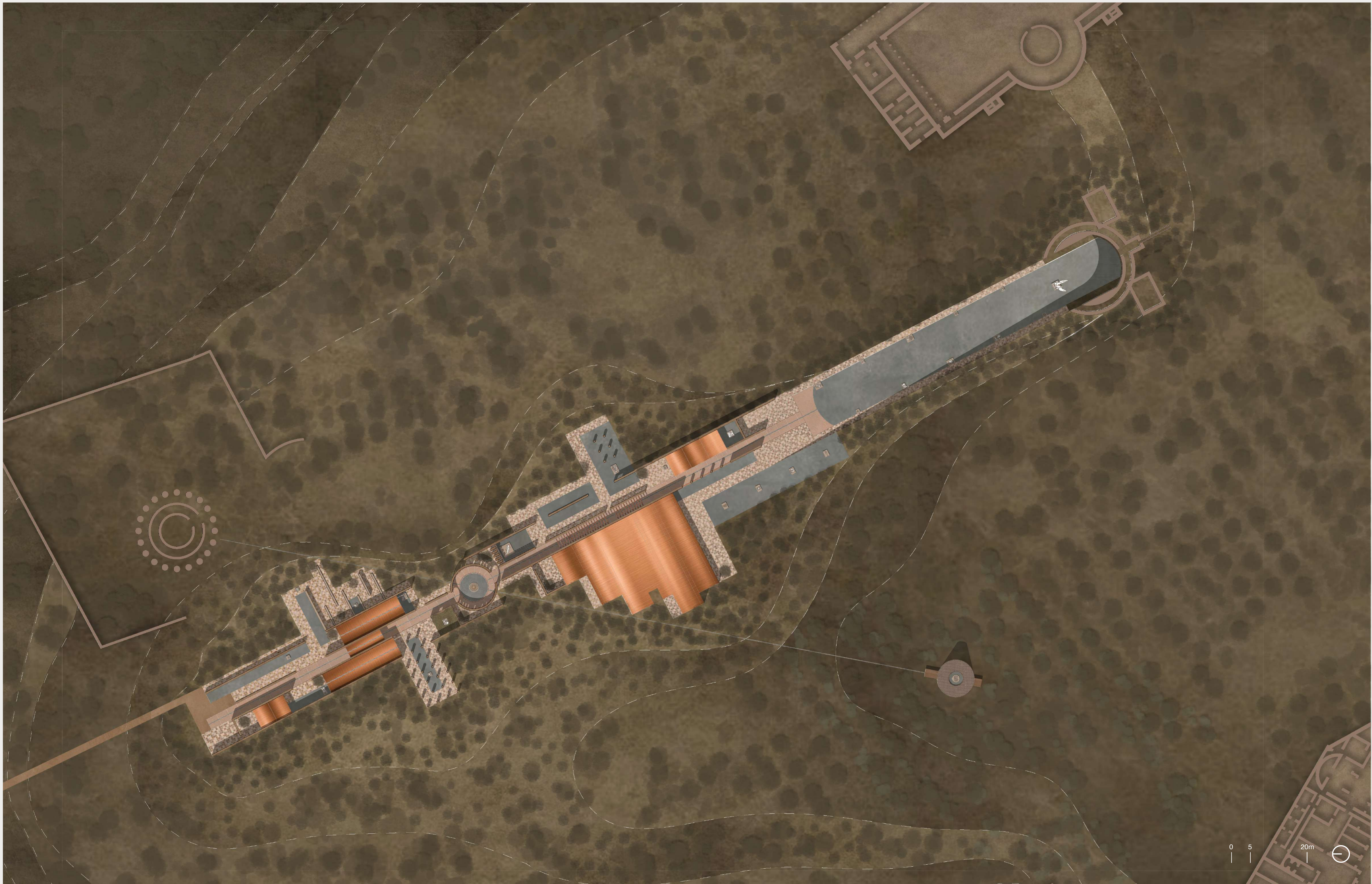


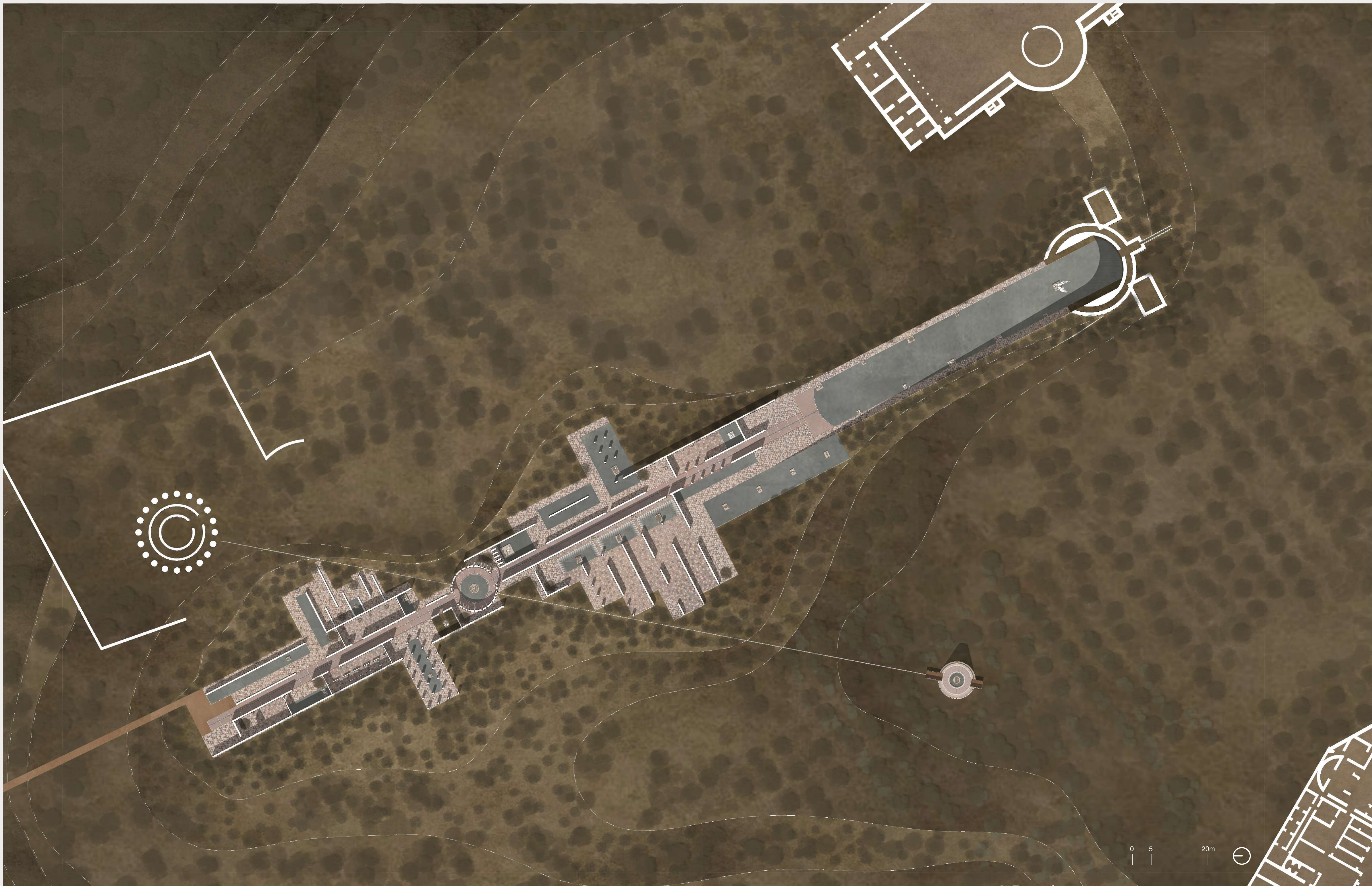






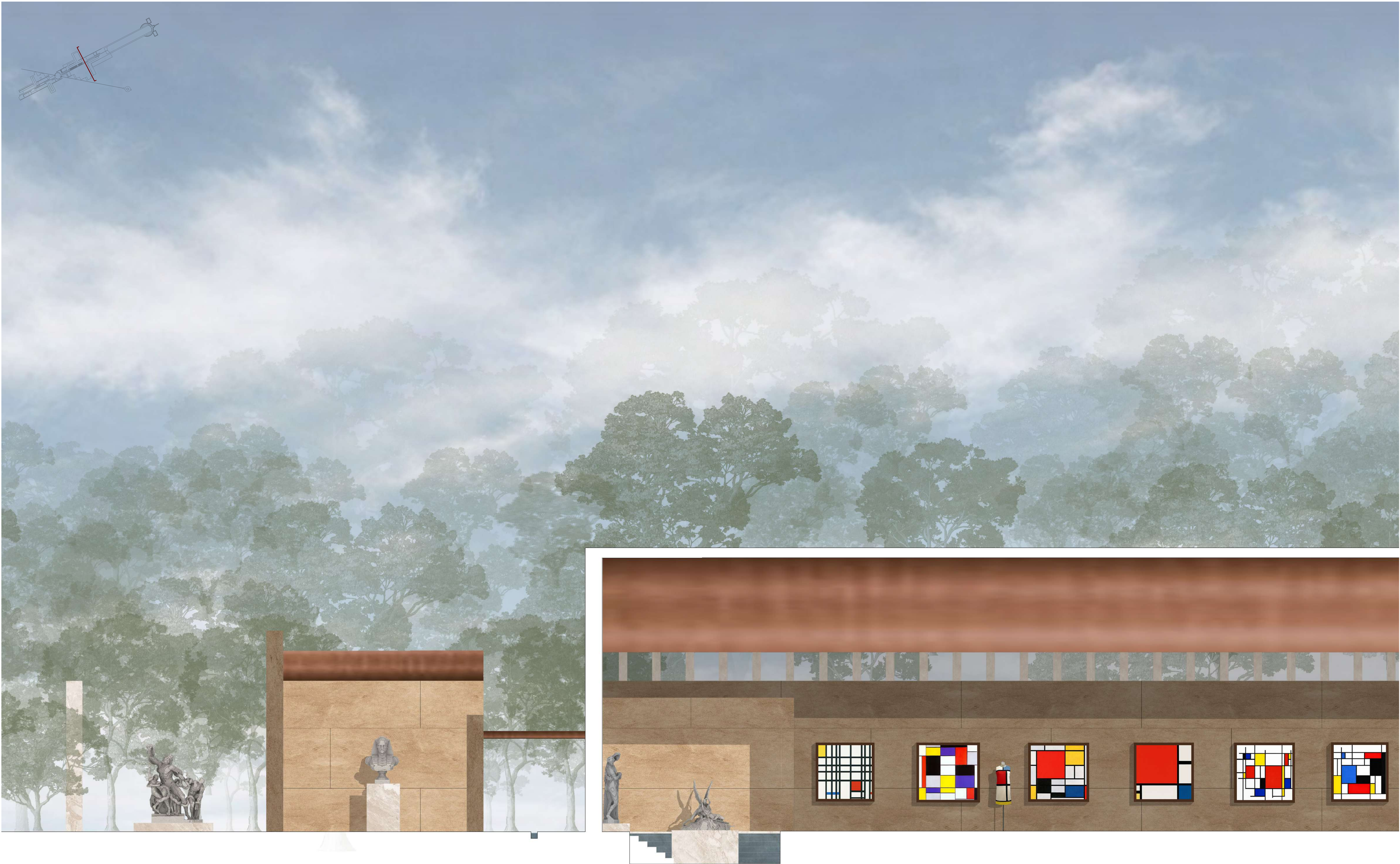








0 5 20m

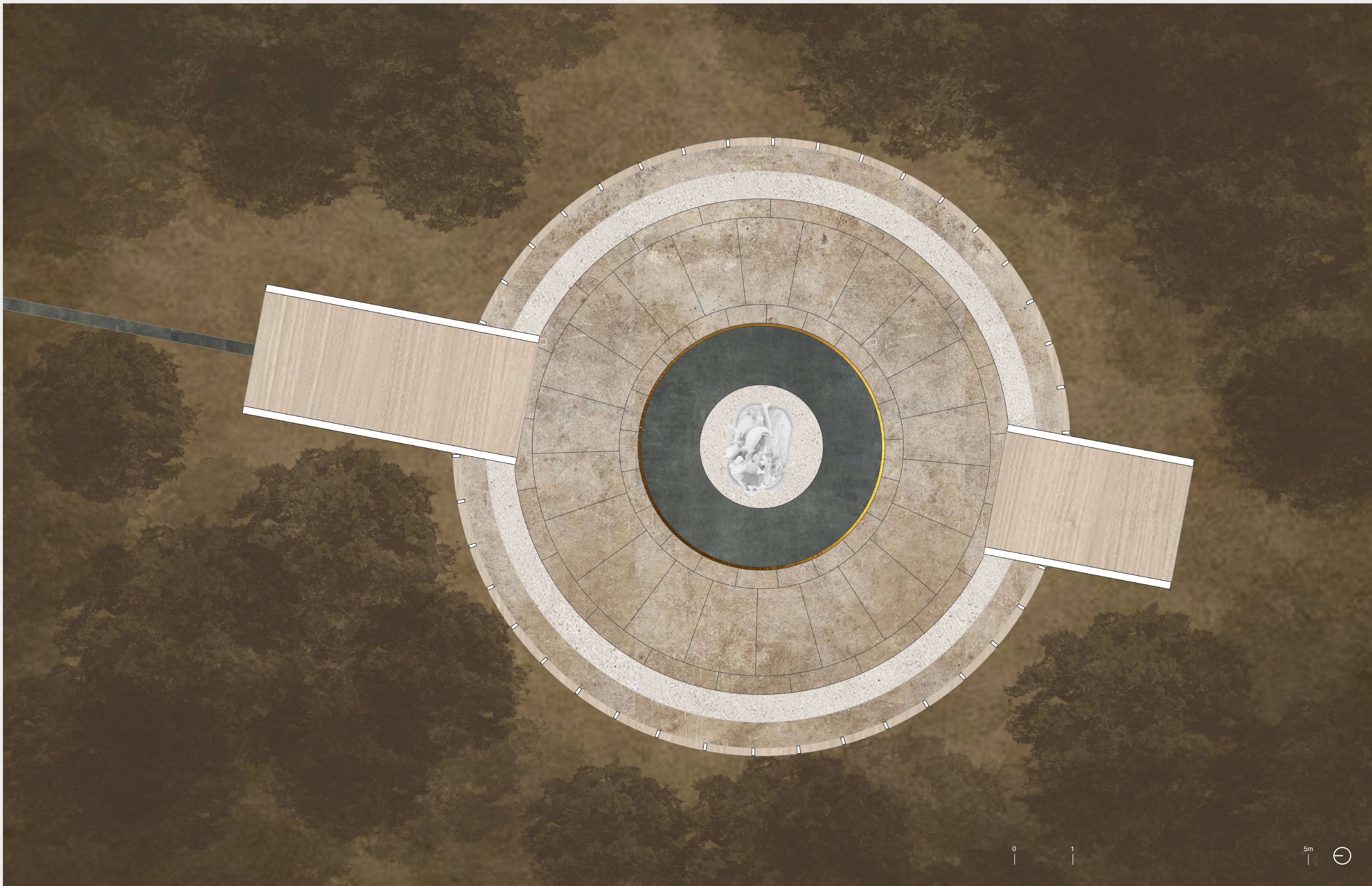


0 1 5m



0 1 5m

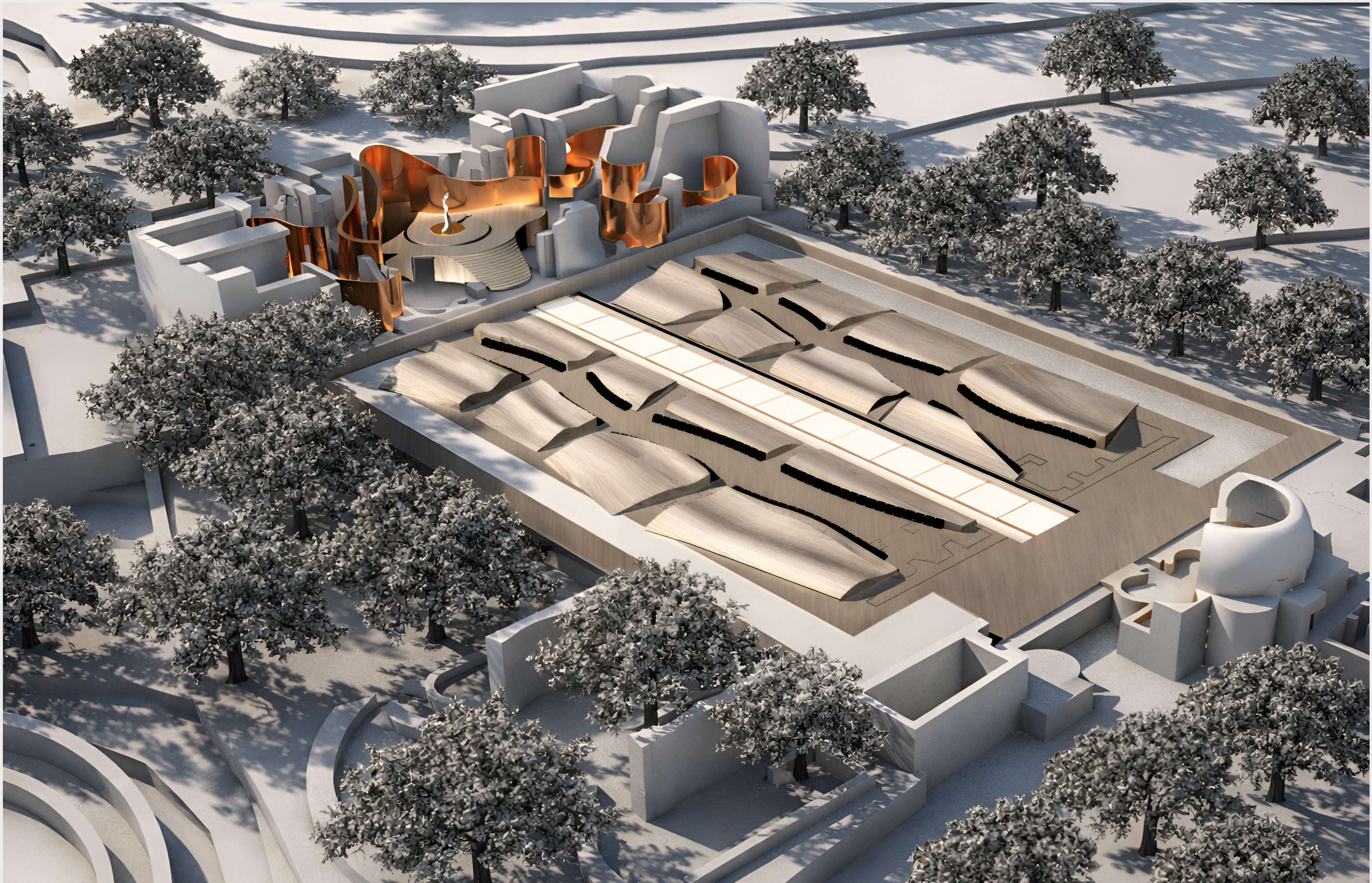










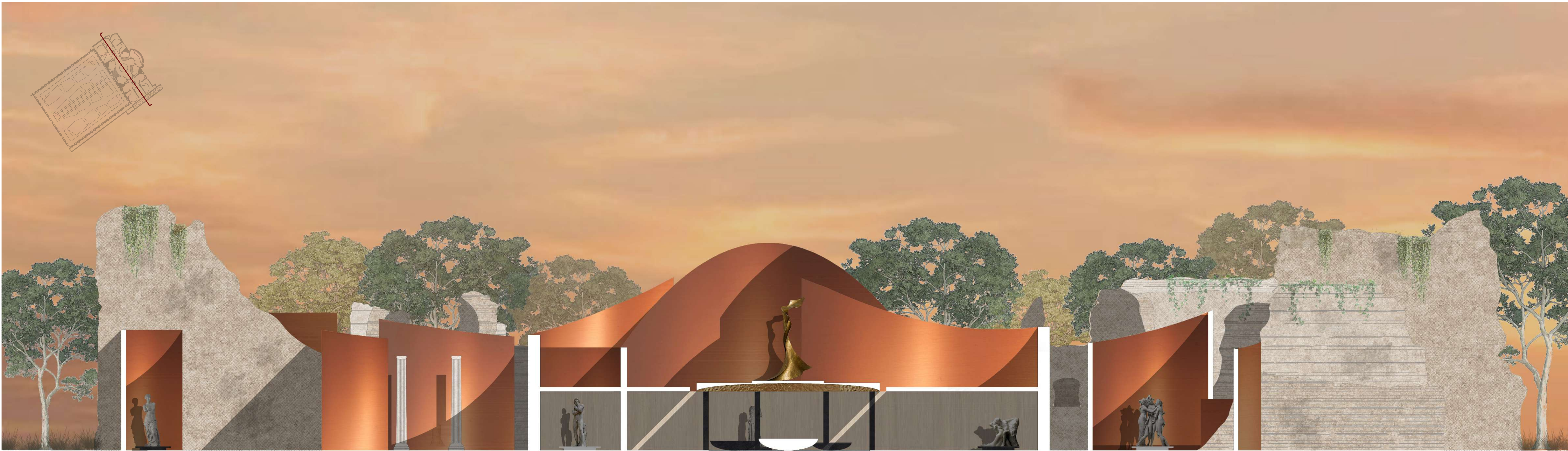




0 1

10m





0 1

10m

