

POLITECNICO DI TORINO  
II FACOLTA' DI ARCHITETTURA  
Corso di Laurea Magistrale in Architettura  
**Tesi meritevoli di pubblicazione**

---

**Riqualificazione della zona culturale del municipio Libertador a Caracas. "Un nuovo spazio pubblico di uso misto a Caracas"**

di Yuderkys Nebreska Sierra Pérez

Relatore: Anna Marotta

Correlatore: Gustavo Ambrosini

La proposta si fonda nello sviluppo di uno spazio pubblico di uso misto nella zona culturale del centro di Caracas, che ha lo scopo di creare un ambiente adatto per l'inserimento, attivazione e lo sviluppo di diverse attività e usi in quest'area, nell'ambito culturale, socioeconomico, commerciale e di ricreazione, esistendo un potenziale latente per queste attività nella zona.

Si considerano le caratteristiche della città di Caracas, la sua evoluzione storica, morfologia e geografia, i suoi difetti, i suoi problemi e le sue possibili soluzioni. Si propone un approccio ad un'area specifica che è stata chiamata come "il cuore culturale della città", che è stato analizzato e ha rivelato informazioni sulla sua geografia, formazione, tipologie edilizie esistenti, gli usi, le strade, ecc. Le informazioni raccolte hanno rivelato un problema inerente al relativo stato di abbandono e la mancanza di una buona pianificazione urbana per il luogo, ma anche un gran numero di caratteristiche potenziali che serviranno come un punto di riferimento importante per orientare lo sviluppo urbano della zona e anche può servire come punto di partenza per un piano in tutta la città. Esiste particolare attenzione sulla necessità di progettare spazi pubblici per lo sviluppo della città.

Si decide di stabilire alcuni lineamenti per il possibile intervento della zona, avendo come risultato la creazione di un Mater Plan per la riqualificazione della zona culturale del Municipio Libertador a Caracas, che gestisce, tra l'altro, l'identificazione e la classificazione di diverse aree con grande potenzialità d'intervento, e che servono come punto di partenza per la generazione di più spazi di qualità, con la finalità di aumentare l'interazione sociale e la vita urbana negli spazi pubblici.



Secondo il Master Plan, l'area conosciuta come "zona A" sarà intervenuta per proporre uno spazio pubblico nuovo di uso misto nel centro culturale della città di Caracas, che migliora il luogo con un programma che prevede come elemento principale un grande spazio pubblico che funge da elemento che articola per l'interazione sociale attraverso l'integrazione di diverse applicazioni (alcune già nella zona come: servizi, negozi, uffici e spazi culturali, e altre nuove come: residenze studentesche, sale di cinema, e un nuovo parcheggio pubblico). Tali impieghi saranno contenute negli edifici bassi riguardo al resto del territorio, per conservare un vuoto importante in un sito già fortemente densificato.



La creazione di questi tipi di spazi per usi misti, contribuisce a garantire un luogo dove si possano stabilire tutte le dinamiche necessarie per lo sviluppo della società, nei cui si possano fare attività ricreative, culturale, commerciale, ecc. che contribuiranno al benessere di una città colpita dal abbandono come Caracas, rendendola una città più sana e promuovendo il suo sviluppo.



Per ulteriori informazioni, e-mail:  
Yuderkys Nebreska Sierra Pérez: [Nohaynick@gmail.com](mailto:Nohaynick@gmail.com)

---

Servizio a cura di:  
CISDA - HypArc, e-mail: [hyparc@polito.it](mailto:hyparc@polito.it)