

POLITECNICO DI TORINO  
FIRST SCHOOL OF ARCHITECTURE  
Master of Science in Architecture (Construction)  
***Honors theses***

---

**Маленькое дворцо Бальбо-Ферреро в Cavallerleone: история, контекст, проект реставрирования**

by Andrea Gaziello

Tutor: Elena Maria Tamagno

Co-tutors: Maurizio Momo and Giuseppe Pistone

В течение изучения и анализа проекта реставрирования, внимание сосредоточился на новом маленьком дворце и переквалификаций противоположной площади Santa Maria.



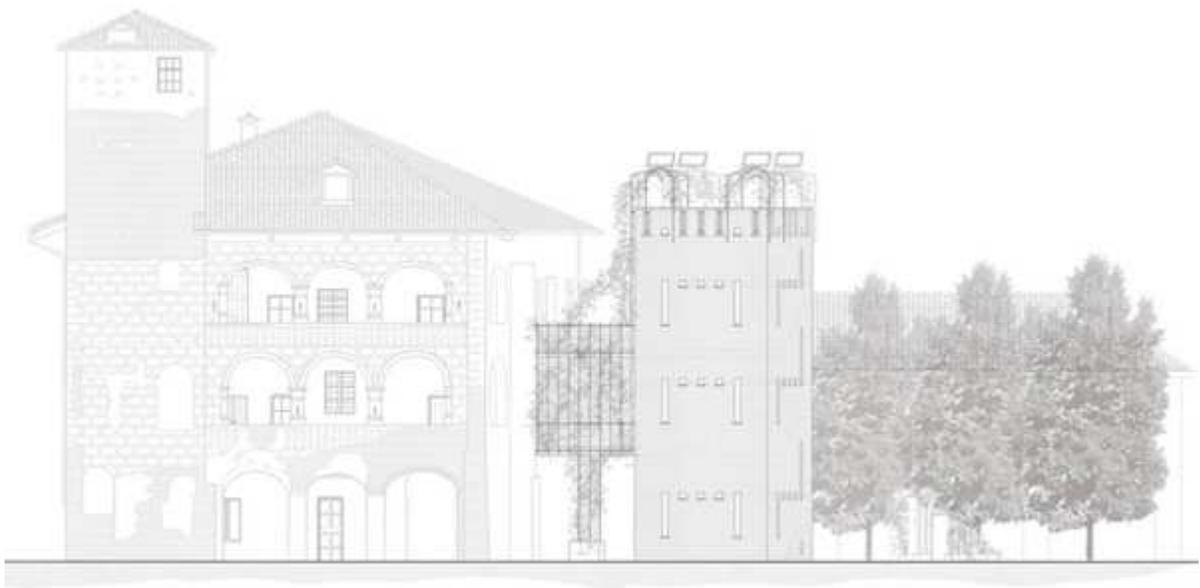
Первый этап был изучение контекста дворца, т.е. деревенские истоки города Cavallerleone и его демографическое и градостроительное развитие на протяжении веков. Вместе с тем, обратили внимание на самые представительные здания города: Nuceto замок, приходская церковь Maria Santissima Assunta in Cielo и шёлкоткацкая фабрика Seriana (тема других диссертаций).

Второй и более широкий этап дипломной работы был анализ заводы через документы и прямое наблюдение. Малые документы, найденные в Государственном Архиве Torino и Историческом Архиве Cavallerleone, описывали такое здание и обратили большое внимание на передачу собственности и интересы дворянских семей города. Однако эти данные определили стадии преобразования и изменения здания. Кроме того, благодаря анализу исторического материала Piemonte и Lombardia и сопоставлению архитектурных элементов завода с теми других зданиях, принадлежащих к самой географической области, мы могли восстановить всю историю здания. Прямое наблюдение дворца нам позволял аналитическое изучение архитектурных компонентов, начиная с составными элементами и их историческим подходом до анализа деградации и возможного восстановления.



Предлагаемый проект включает строительство новых подземных помещений рядом с историческим строительством на то, что касается Архив города, чтобы не обременять исторической застройкой. Пустые пространства на первом этаже дворца исключительно предназначили, чтобы осматривать документов. Новая башня-лестница с лифтом связывает различные среды. Верхний этаж маленького дворца, сегодня полно беспризорный, может приютить социально-культурные объединения. Включение нового пространства в городе Cavallerleone, сильно преобразованная область на протяжении веков, особенно в течение последних сорока лет, представляет значительные трудности, но предлагает даже различные возможности проекта в отношении объема и новых строительных материалов.

Исходя из предпосылки интегрировать комплекс в территориальный проект, тщательно рассмотрели и уточнили разные предложения. Наконец решили не оценивать такую фабрику по сравнению с дворцом. В проекте объем башни уменьшили до минимально, обеспечивая условия безопасности. Его высота решили в отношении крыши исторического здания, за этот предел развивается только парапет плоской крыша и система, состоящая из четырех башен. Средневековые башни использовали как модель, даже иронично. Таким образом, их отверстия выглядят одинаково как высоких, узких отверстий в башнях из прошлого.



Проект, конечно, должно быть включен в его контексте, поэтому была предложена переквалификация площади Santa Maria путем новая аллея и редилайн стоянок автомобилей и отдыха, предлагая более гармоничному развитию центральной области города.

For further information, e-mail:  
Andrea Gaziello: [gaziello.andrea@libero.it](mailto:gaziello.andrea@libero.it)