



POLITECNICO  
DI TORINO

# Tesi meritoria

---

Corso di Laurea Magistrale in Architettura per il Progetto  
Sostenibile

*Abstract*

**Un progetto per le miniere di Alagna Valsesia: dalla  
valorizzazione patrimoniale allo sviluppo locale.**

*Relatrice/Relatore*  
*Correlatrice/Correlatore*

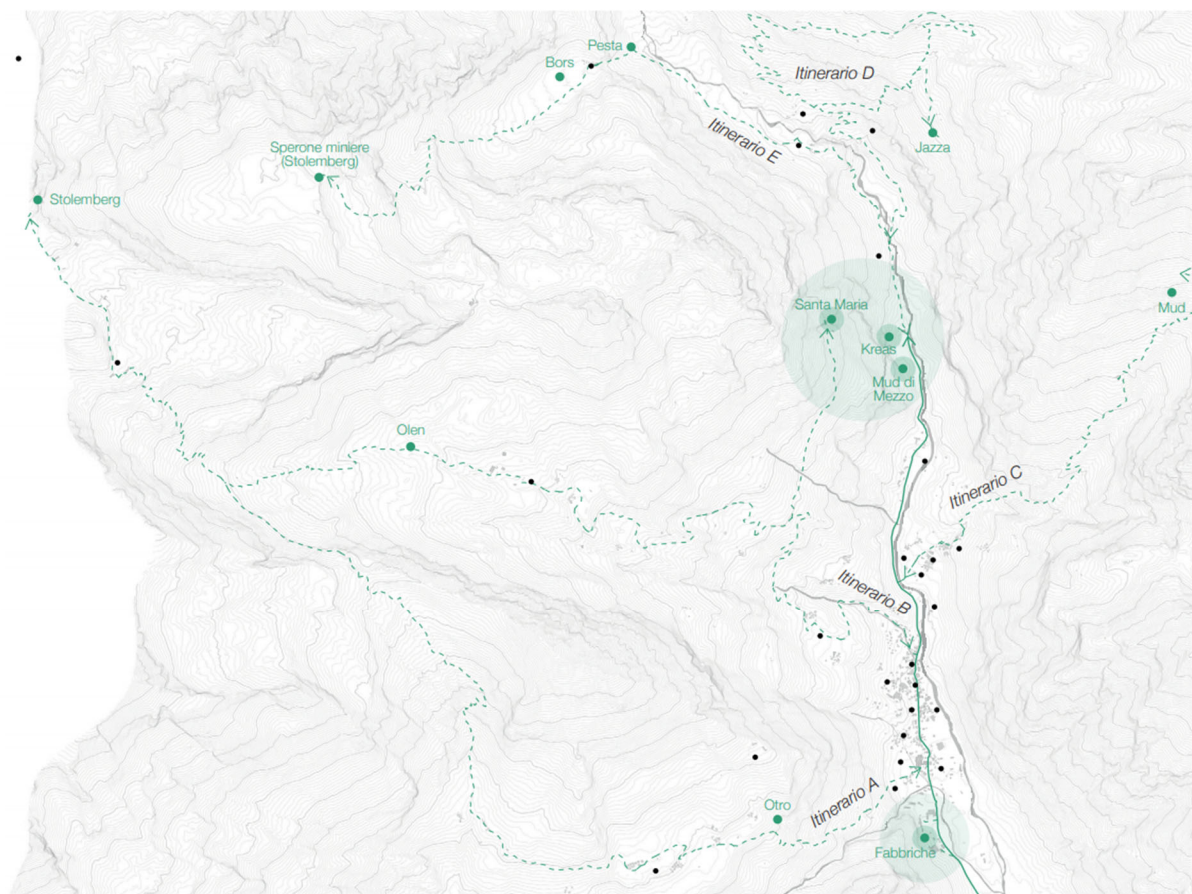
Antonio De Rossi

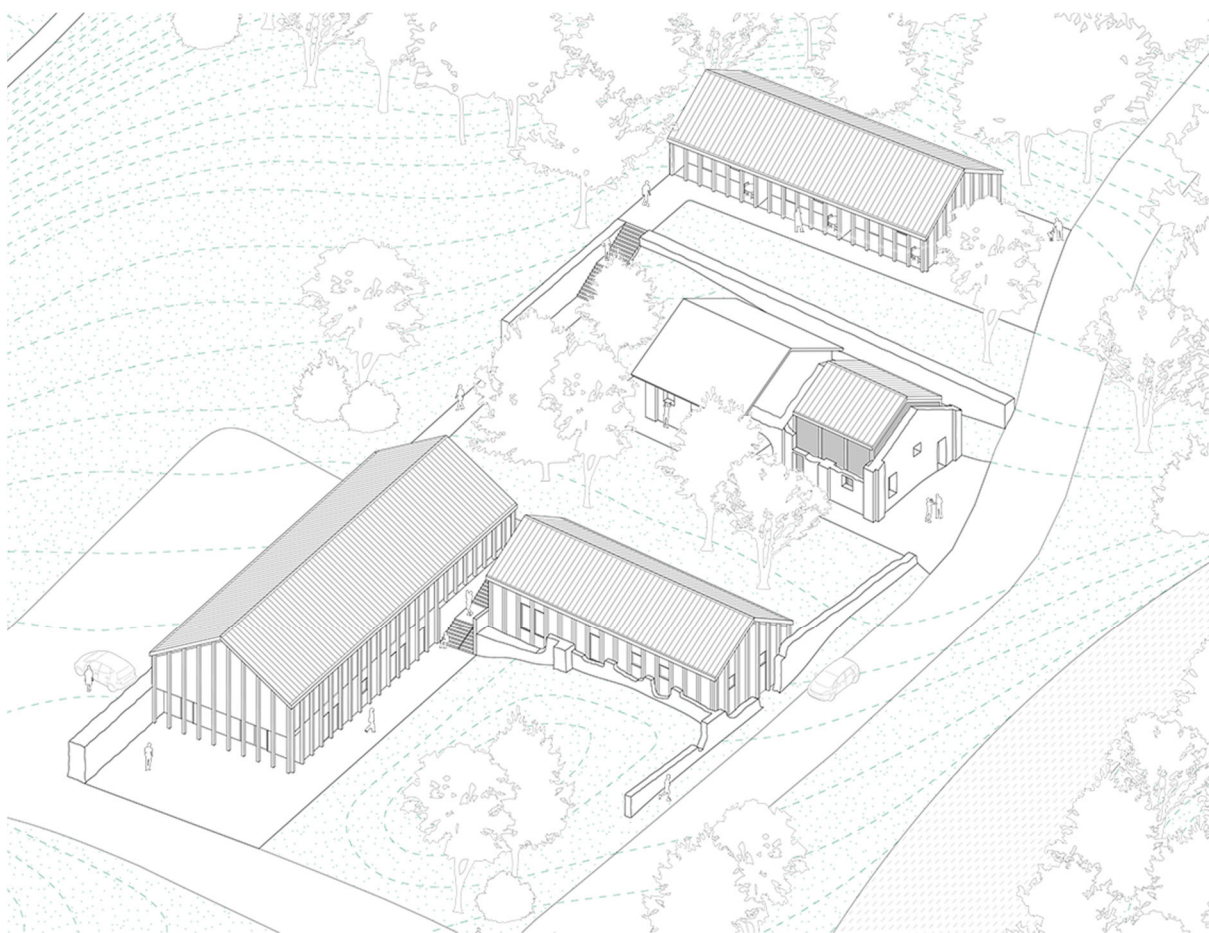
*Candidata/Candidato*

Federica Serra  
Marco Terzano

Dicembre 2020

Il lavoro indaga un patrimonio minerario dimenticato, composto da gallerie, edifici ridotti a pochi resti e impianti di lavorazione proto-industriali. Distribuiti su tutto il territorio di Alagna (VC), tali elementi sfuggono solitamente allo sguardo di chi osserva: questa importante fase della storia del paese si fa perciò impercettibile. Per comprendere meglio l'evoluzione di questo fenomeno e sviluppare un progetto coerente, abbiamo organizzato l'analisi in tappe progressive. Nella prima parte, saranno approfondite le dinamiche che hanno interessato la storia mineraria piemontese e valsesiana; sarà inoltre evidenziato come i cambiamenti politici ed economici abbiano influenzato gli ambiti locali e, soprattutto, le attività estrattive. A partire da questo punto saranno analizzate criticamente le tracce rimaste sul territorio: ciascuna sarà attribuita a un determinato periodo storico. Infine, saranno identificate le ragioni che portarono alla loro genesi e al conseguente abbandono. Nella seconda parte, saranno analizzate le politiche in campo nazionale ed internazionale mirate al recupero del patrimonio estrattivo, così da ottenere un quadro completo delle strategie attuali e passate, indispensabili per operare scelte oculate e consapevoli. Il progetto finale si articola su più livelli. Su un piano territoriale, esso mira a creare un sistema che connetta tutti i siti minerari posti nelle diverse aree del comune alagnese, attraverso la valorizzazione di percorsi esistenti e nuovi. Tali percorsi, nella loro interezza, risulteranno legati al patrimonio culturale di questi siti (ad esempio, la cultura walser e le aree di interesse paesaggistico). A un secondo livello, il progetto considera gli elementi che costituiscono il patrimonio di edilizia mineraria e si concentra su un'area specifica, Kreas. Il sito sarà valorizzato e inserito in un'ottica di sviluppo locale.





Per ulteriori informazioni:

[federica.serra@polito.it](mailto:federica.serra@polito.it) [marco.terzano@polito.it](mailto:marco.terzano@polito.it)