

**Progetto di struttura polifunzionale nell'area centrale di Osasco, São Paulo**

di Barbara Pietrantonio Penno e Stella Saracino

Relatore: Guido Laganà

Correlatori: Elena Fregonara, Alberto Iacomussi e Delfina Maritano Comoglio

Il progetto si colloca in Brasile e più in particolare nell'area centrale di Osasco, una città satellite dell'area metropolitana di San Paolo. Affronta i temi della centralità urbana e del recupero dell'identità locale, attraverso la costruzione di un centro polifunzionale e la conservazione di un edificio industriale che è l'icona della storia della città.

Oggi, con la dislocazione delle industrie pesanti al di fuori del centro urbano, Osasco sta rimettendo in gioco la sua immagine e la sua importanza.

L'area di progetto, occupata da una fabbrica dismessa di ceramiche, la Hervy, è strategica per la sua collocazione centrale, ma allo stesso tempo isolata dalla città dalla ferrovia con la sua stazione centrale, dal fiume Tietè e da un grande asse viario.

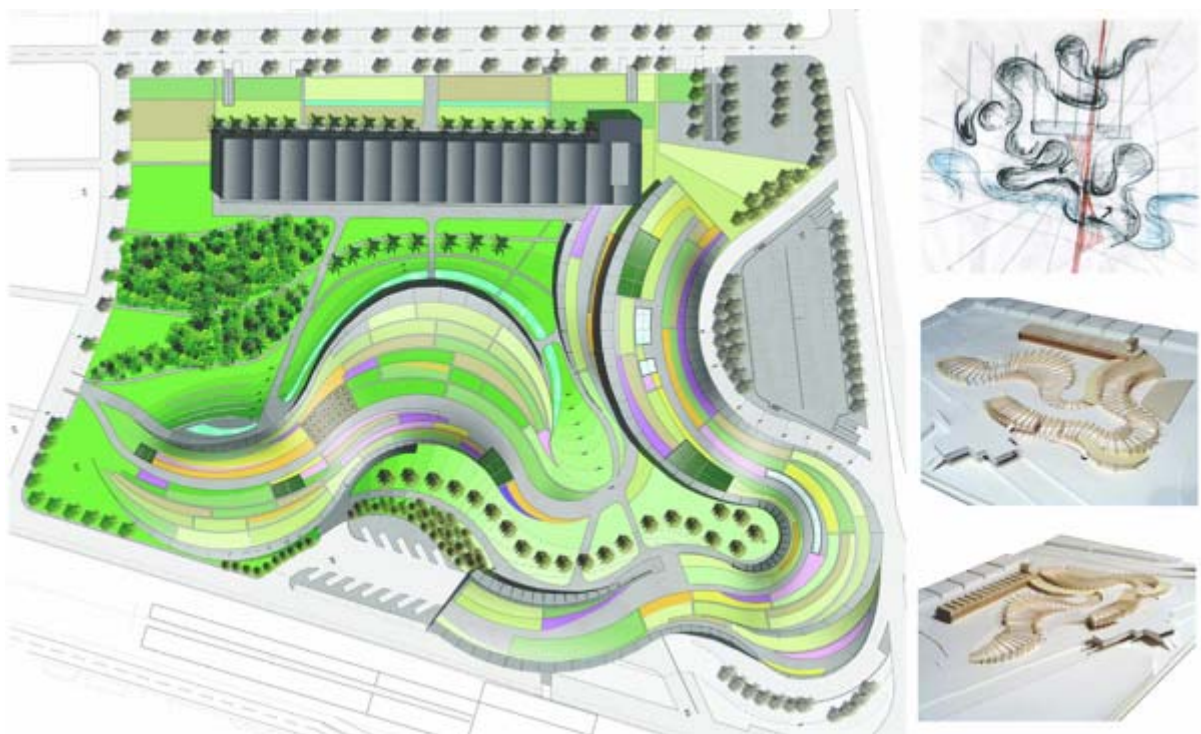
Il fiume è lo spunto progettuale, la matrice, che viene utilizzato per dare forma all'idea di un "edificio-collina", che si pone come obiettivo quello di minimizzare il proprio impatto in termini visivi e di impermeabilizzazione del suolo, in una città dove le aree verdi sono pressoché inesistenti. I meandri dei fiumi amazzonici sono stati studiati in termini matematici, per elaborare le geometrie fluide che caratterizzano il progetto: come il fiume scava e deposita sedimenti così l'edificio cresce e si fonde con il terreno cingendo l'unico volume conservato dell'antica fabbrica Hervy.



Le funzioni del Centro in progetto sono state scelte sulla base di un'Analisi di Impatto Comunitario, che ha permesso di prendere in considerazione tutti i soggetti coinvolti in un intervento di tale portata.

Esse sono svariate e sinergicamente collegate:

- una stazione integrata, che comprende la stazione degli autobus interstatali e quella dei treni metropolitani, e costituisce il ponte di collegamento fra il centro cittadino e l'area di progetto;
- una galleria commerciale, che si sviluppa sul lato orientale a ridosso dell'importante arteria di traffico viario e diviene prolungamento ideale dell'Avenida Antonio Agù, principale asse commerciale di Osasco;
- un centro eventi, il vero cuore del progetto, che include due grandi sale per spettacoli e conferenze, una serie di salette minori e si connette al centro commerciale attraverso un'area espositiva;
- la sede del nuovo centro civico, 14.700mq di uffici che raggruppano tutte le svariate "secretarias" oggi sparse per la città, collocata nell'edificio recuperato dell'antica fabbrica e che sfrutta come sale del plenario e camera municipale il vicino centro eventi;
- un parco sviluppato sul terrapieno e sulle coperture dell'edificio grazie all'impiego del Sedum, un genere di piante pioniere che possono crescere con ridotti spessori di terra, e che trae il suo disegno compositivo dall'opera di Burle Marx.



Queste funzioni ben si adattano ad una forma sinuosa che permette di avere sempre una nuova visuale sia all'interno che all'esterno dell'edificio. La struttura portante è in calcestruzzo armato, come secondo la tradizione costruttiva dell'architettura moderna brasiliana. La griglia strutturale è una maglia regolare di travi e pilastri disegnata anch'essa sulle geometrie dei meandri.

E' stata studiata e analizzata nel dettaglio per le due porzioni più critiche (dove si riscontra una luce maggiore fra i pilastri e la presenza di più solai) attraverso l'ausilio e la modellazione 3d del programma Strauss7.

Uno dei criteri perseguiti è inoltre quello del costruire sostenibile attraverso scelte tecnologiche che permettono un risparmio energetico con sistemi attivi e passivi. Il progetto lascia dunque leggere su di sé le tracce lasciate dalle diverse esperienze, dalle persone che ci hanno creduto, dalla fatica e dall'entusiasmo, dall'utopia e dalla realtà.



Per ulteriori informazioni, e-mail:  
Barbara Pietrantoni Penno: [dolphin.b@gmail.com](mailto:dolphin.b@gmail.com)  
Stella Saracino: [stella.saracino@email.it](mailto:stella.saracino@email.it)

---

Servizio a cura di:  
CISDA - HypArc, e-mail: [hyperc@polito.it](mailto:hyperc@polito.it)