

**CITAZIONI DI COPERTURE E DIAGONALI. Progetto di riqualificazione
nell'ambito del Piano 22@Barcelona**

di Fabio Gonella

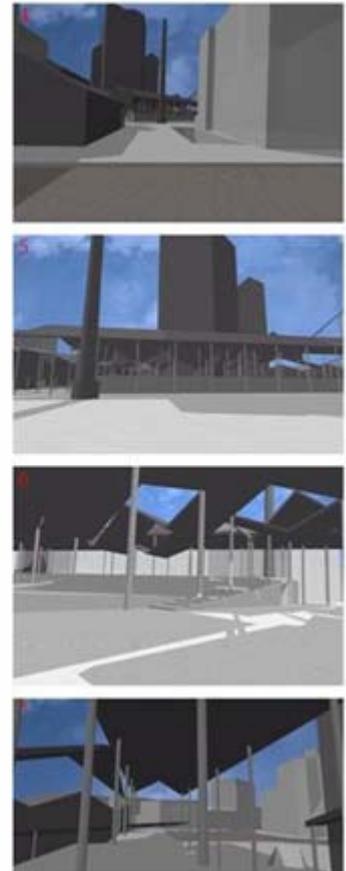
Relatore: Carlo Buffa Di Perrero

Correlatore: Elena Rocchi

Dedicai circa due settimane alla visita e alla conoscenza della città di Barcellona, finchè decisi di interessarmi di un'area che ormai da qualche anno sta vivendo un importante processo di trasformazione.

Si tratta della zona del Poblenou sulla quale la municipalità ha deciso d'intervenire con il "Piano 22@Barcelona", frutto del terzo Piano Strategico approvato dal Comune nel 1999, che ha lo scopo di trasformare 200 ettari di suolo industriale, perlopiù degradato, in un innovativo distretto produttivo dotato di eccellenti infrastrutture, che offrirà più di 3 milioni di metri quadrati di spazi moderni per la concentrazione di attività quali la produzione di beni tecnologici, lo studio e la ricerca.

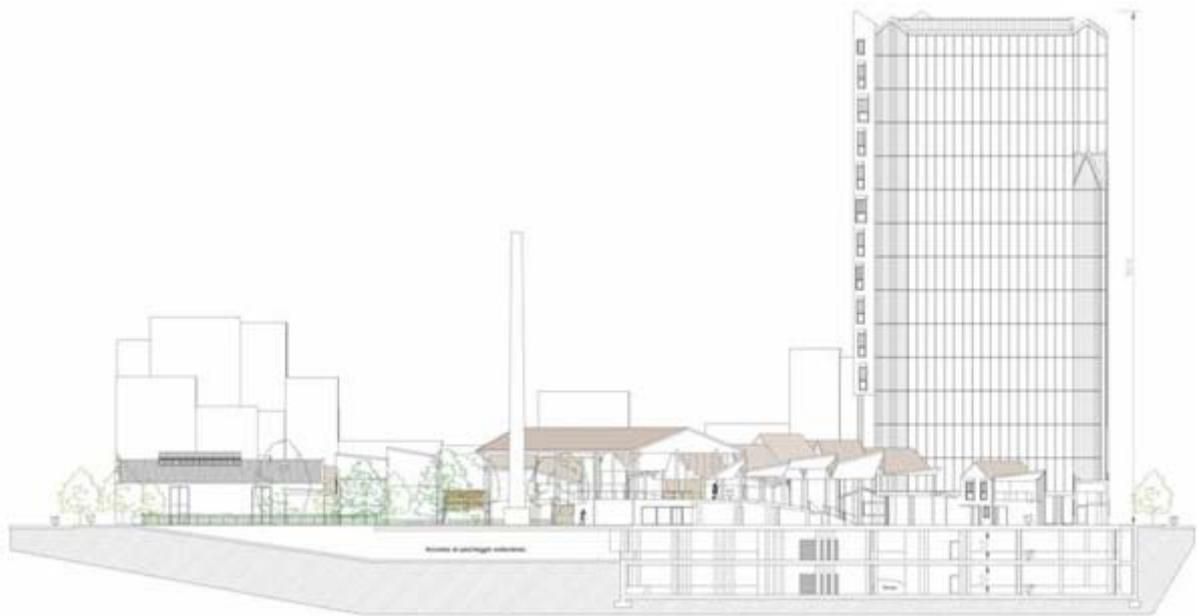
Pianta piano terra e piano rialzato del teatro



Nel vecchio *Plan General Municipal* del 1976 quest'area era classificata con l'indice 22a. Ecco perchè, ora, il progetto di riqualificazione del distretto è stato denominato 22@.

Per attuare il Piano 22@Barcelona è stata fatta una Modifica al Piano Generale Metropolitano. Questa individua sei settori fortemente pianificati per iniziativa pubblica, all'interno dei quali l'attuazione potrà però essere sia pubblica che privata. Queste aree hanno l'obiettivo di configurare nuovi elementi di struttura urbana e di agire come motori nella trasformazione del distretto, grazie all'inserimento di attività strategiche.

Scelsi di riqualificare un isolato compreso in uno dei sei settori pianificati dalla municipalità: *Lull Pujades Ponent*. Il mio isolato comprende al suo interno due subsettori, che rappresentano delle superfici minime da trattarsi esclusivamente in maniera unitaria.



Mi occupai di analizzare il mio isolato sotto tutti i punti di vista, da quello storico, realizzando un'accurata ricerca bibliografica e d'archivio, a quello prettamente formale, realizzando un plastico, con un solo tipo di materiale, in scala 1:250 dello stesso.

L'attento e prolungato studio del modello mi permise di osservare alcune caratteristiche dell'isolato che ritenni più importanti ed interessanti, che successivamente riscontrai in maniera frequente in molti altri isolati del Poblenou e che divennero le principali linee guida del progetto.

Questi temi, trattati in maniera approfondita all'interno della tesi, sono:

- skylines irregolari di facciata dell'isolato;
- sequenze di falde di copertura e composizioni di esse;
- la diagonale come taglio di volumi e come passaggio.

Questa fase mi condusse a quella successiva che possiamo chiamare quella delle "prove", nella quale, seguendo ciò che si era osservato dallo studio del modello, cercai di dare forma al progetto, sostanzialmente provando a realizzare delle composizioni di volumi.

Man mano avvicinandomi al programma funzionale arrivai alla definizione delle ipotetiche forme degli edifici di progetto. Questa fase richiese molto tempo.

L'ultima fase fu quella del "disegno".



Sicuramente ho seguito un percorso progettuale che non avevo mai sperimentato, che mi ha condotto su strade per me inconsuete, che altrimenti non avrei praticato.

Il mio progetto di riqualificazione prevede la demolizione di parte degli edifici costituenti l'isolato, la risistemazione e il riutilizzo di un antico edificio industriale degli inizi del '900, la realizzazione di nuovi edifici da destinare ad un nido d'impresе legato alle attività @, la creazione di uno spazio pubblico coperto e polifunzionale e di un giardino pubblico interno all'isolato, il tutto dotato di servizi, compreso un ampio parcheggio sotterraneo.

Si prevede di realizzare una superficie coperta di circa 14000 mq contenuta per la maggior parte in un unico edificio che si sviluppa in altezza, per dare più respiro all'isolato rendendo altri spazi molto più liberi, percorribili ed utilizzabili dalle imprese e dall'intera comunità.

Tutto è stato pensato in conformità a quanto previsto dai piani particolareggiati relativi alle aree comprese nell'isolato stesso.

Per ulteriori informazioni, e-mail:

Fabio Gonella: gonegovone@hotmail.com