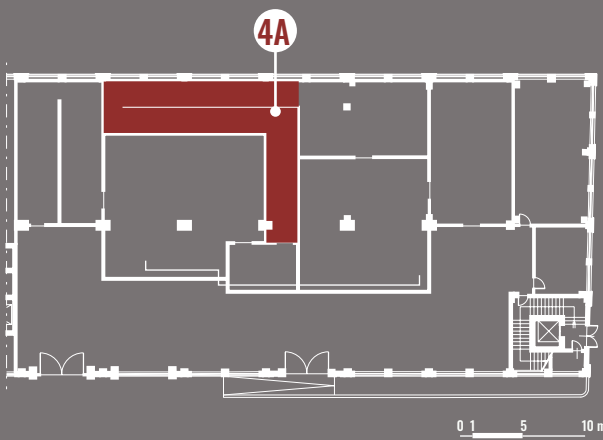
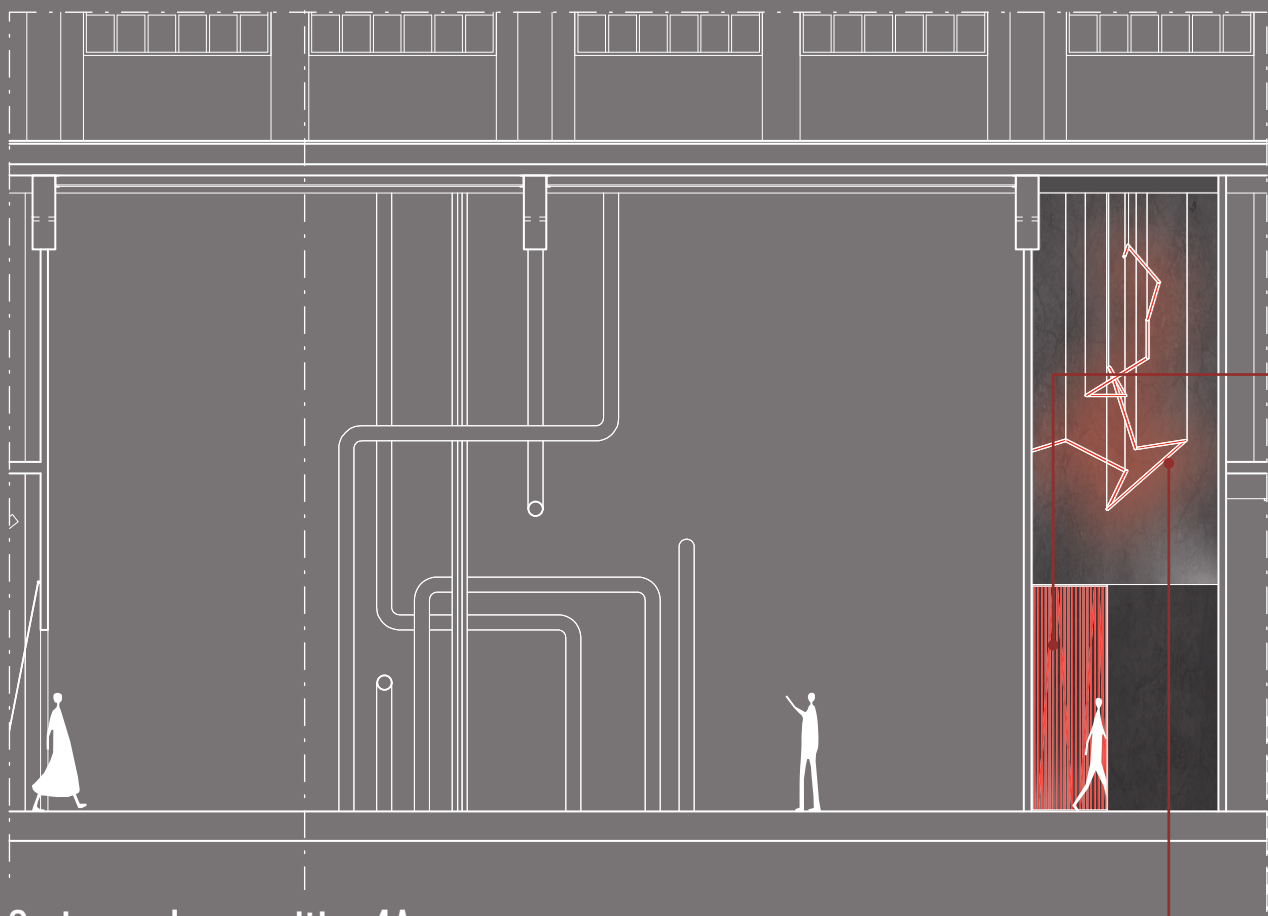


Spazi simbolici ed emozionali

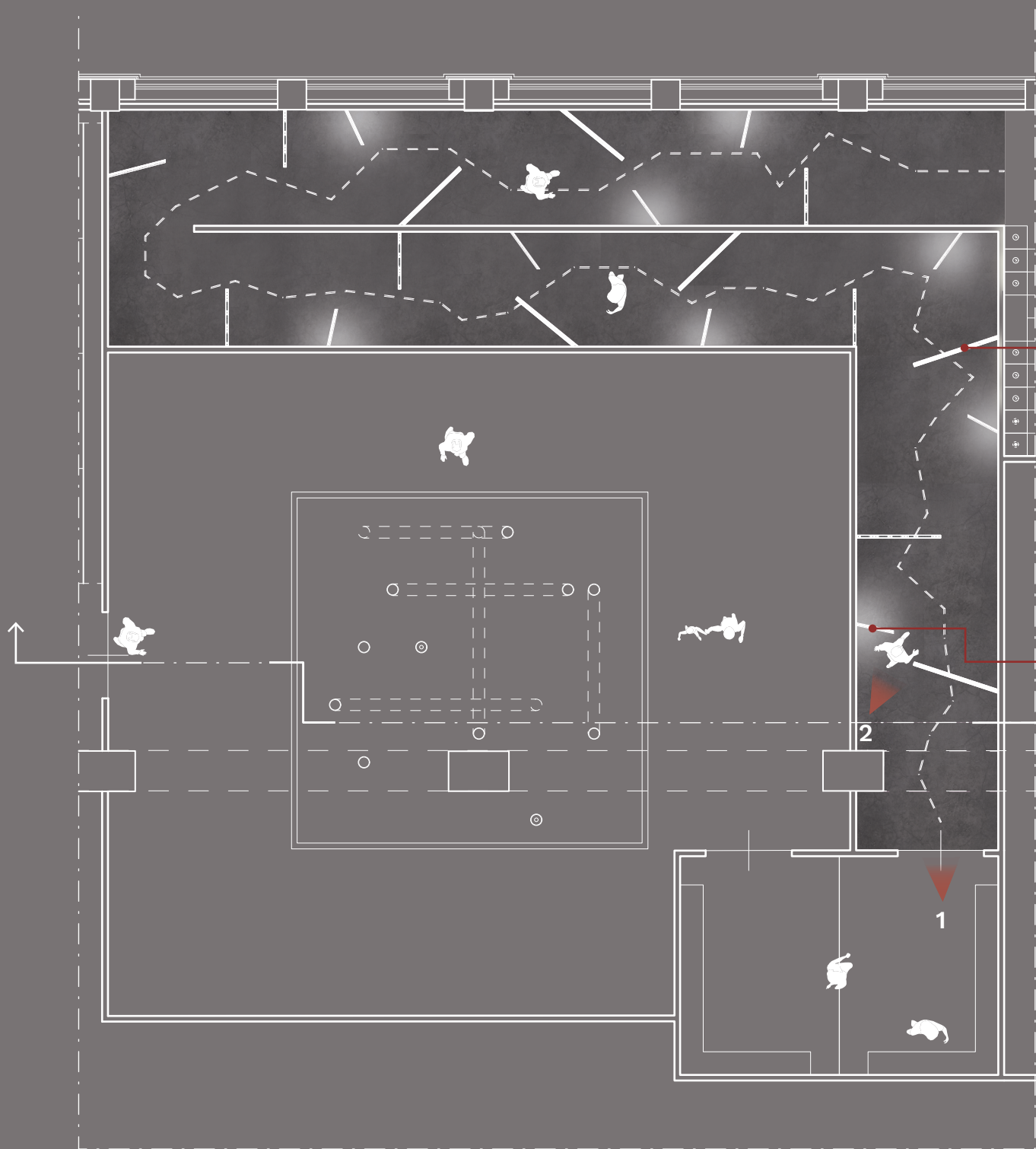
La rottura degli equilibri



Il racconto della **GUERRA** è un lungo cammino fatto di **OSTACOLI** diversi da superare, dominato dal senso di **OPPRESSIONE**, **SMARRIMENTO** e di **PAURA** che viene rievocato nell'allestimento attraverso uno **SPAZIO STRETTO ED ALTO**, in cui il visitatore perde il senso della propria dimensione, sentendosi più piccolo. Il cammino nell'**OSCURITÀ** è caratterizzato dalla presenza di vari ostacoli che il visitatore incontra e deve superare. Un **NEON ROSSO** sospeso illumina lo spazio: una **LINEA SPEZZATA**, simbolo di **ROTTURA**, **INSTABILITÀ**, distruzione, **PAURA**, **PERICOLO**. La presenza di **SQUARCI DI LUCE**, aiutano il visitatore ad affrontare il cammino e sono il simbolo della **SPERANZA**, del desiderio del concludersi della guerra.



Sezione sala espositiva 4A



Planimetria sala espositiva 4A

DIVISORE 1: TELAIO METALLICO (sezione 50X50 mm) **CON VERNICIATURA NERA OPACA E CORDA ROSSA TESA** (Ø 10 mm)

Primo tipo di ostacolo presente nel percorso rievocativo. La guerra è stata un cammino difficile, fatto di difficoltà ed ostacoli diversi, che ognuno deve superare per uscire da un periodo buio e di oppressione. Questo pannello consente al visitatore di guardare attraverso la trama realizzata con corda rossa.

TUBO LED ROSSO

Una linea spezzata, un taglio irregolare, simbolo di tensione, di rottura nella vita degli uomini, ora dominata dalla paura, dal pericolo della guerra, oltre che testimonianza di molte vite spezzate.

DIVISORE 2: PARETE AUTOPORTANTE CON FINITURA RUVIDA

A differenza del primo tipo di ostacolo, questo divisore non consente al visitatore di poter vedere attraverso, rendendo il percorso più difficile da compiere.

PROFILO LED DA INCASSO E STRIP LED

Squarcio di luce, simbolo sia di rottura che di speranza di poter veder conclusa la guerra.

