

PLANIMETRIE E INQUADRAMENTO



RABBINI, CATASTO RABBINI, ALLEGATO A DELLA MAPPA ORIGINALE, ABITATO DI ARIGNANO, TORINO, ARCHIVIO DI STATO, SEZIONI RIUNITE, SCALA ORIGINALE: 1:6000, ANNO 1861



ARIGNANO, FOTO AEREA ATTUALE.

FONTI STORICO GRAFICHE (ROVERE, GONIN) E DI RILIEVO (DE BERNARDI)



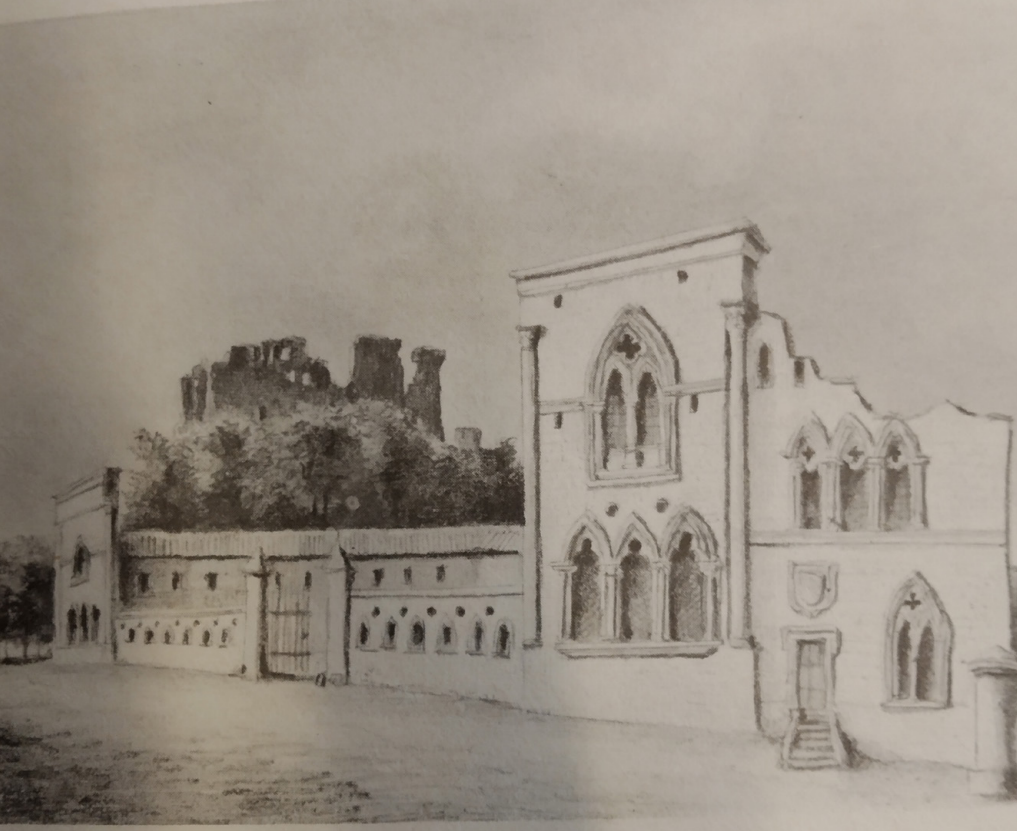
C. ROVERE, ARIGNANO, OR. MM 180X110, A. 1840



C. ROVERE, ANTICO CASTELLO DI ARIGNANO, OR. MM 170X150, A. 1840



C. ROVERE, CASTELLI D'ARIGNANO, OR. MM 155X129, A. 1840



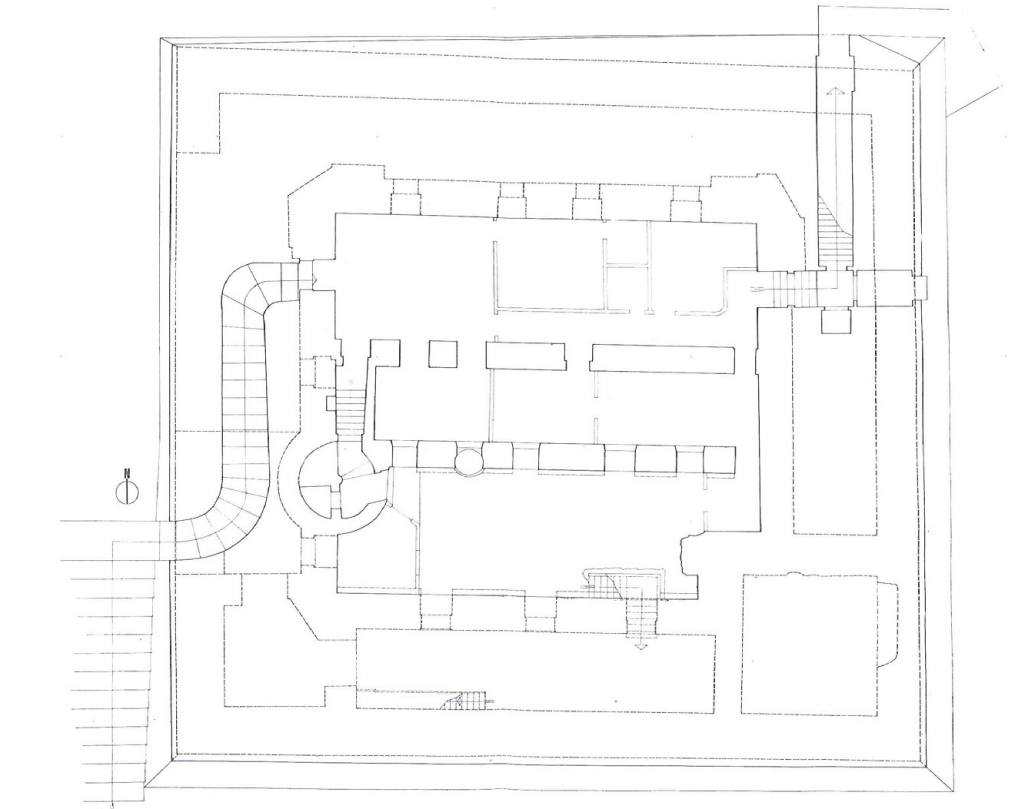
C. ROVERE, SCUDERIE DEL CASTELLO DI ARIGNANO, OR. MM 156X117, A. 1840



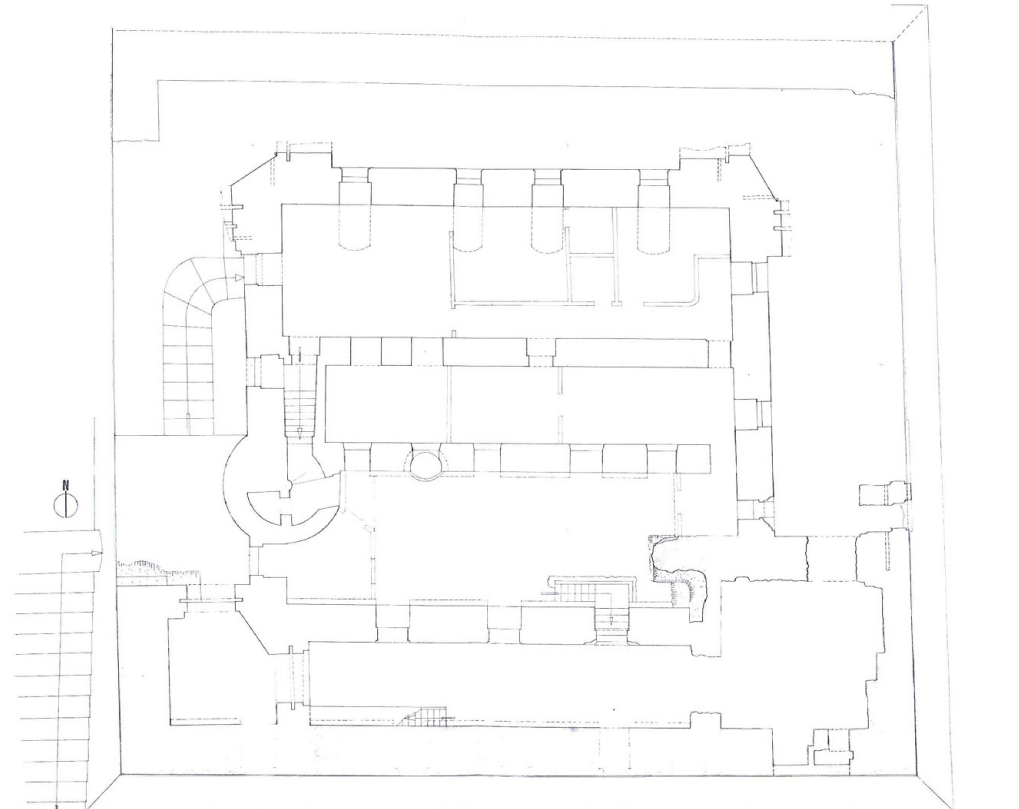
C. ROVERE, MODERNO CASTELLO DI ARIGNANO, OR. MM 170X128, A. 1840



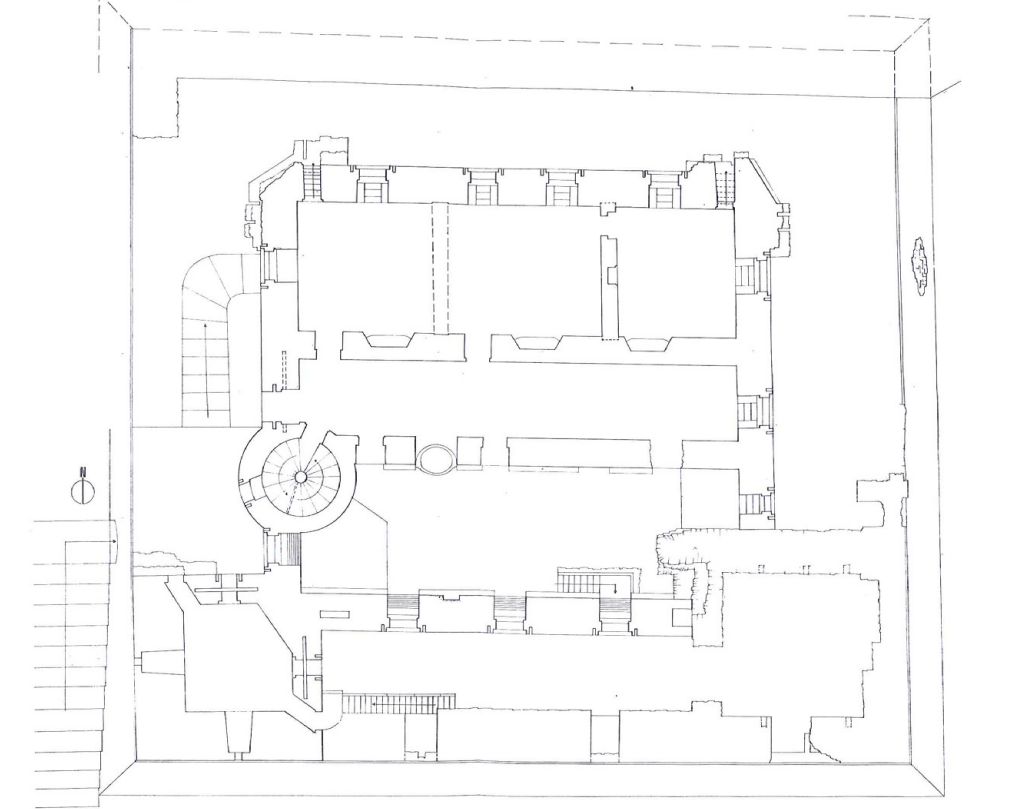
E. GONIN, CASTELLO D'ARIGNANO, OR. CIRCA 410X565 MM, A. 1841-1847



PIANTA DEL PIANO SOTTO GLI SPALTI



PIANTA DEL PIANO SOPRA GLI SPALTI



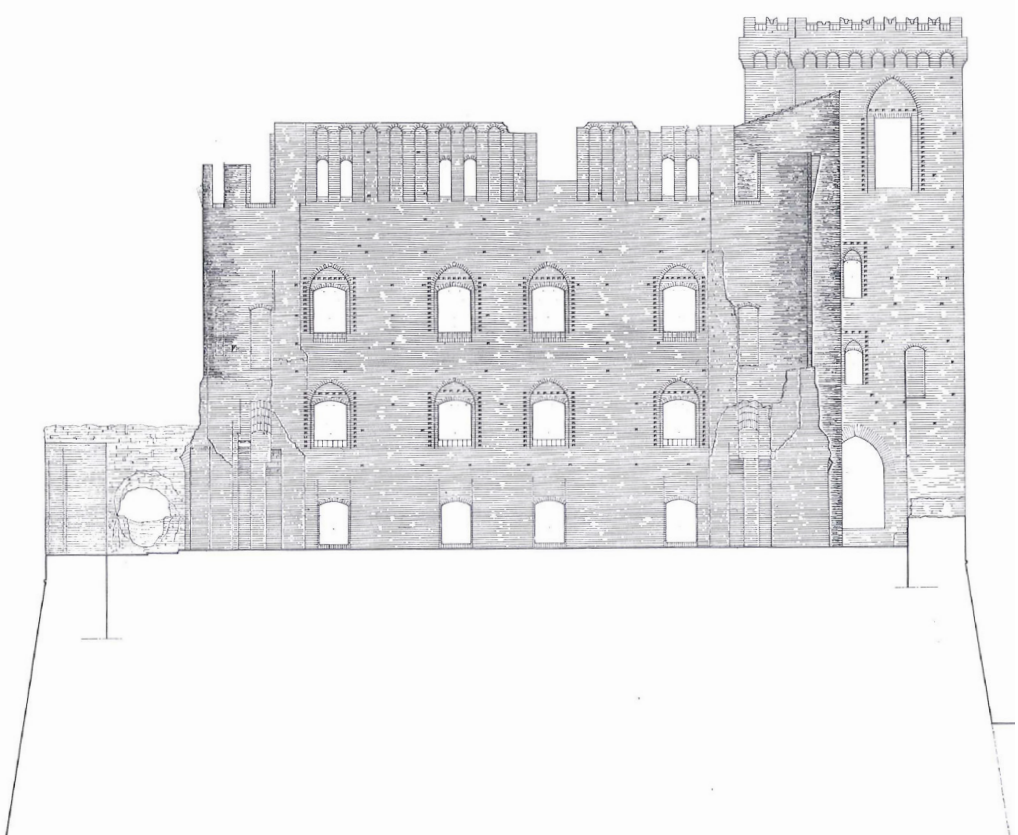
PIANTA DEL PRIMO PIANO



FRONTE A MEZZOGIORNO



FRONTE A ORIENTE

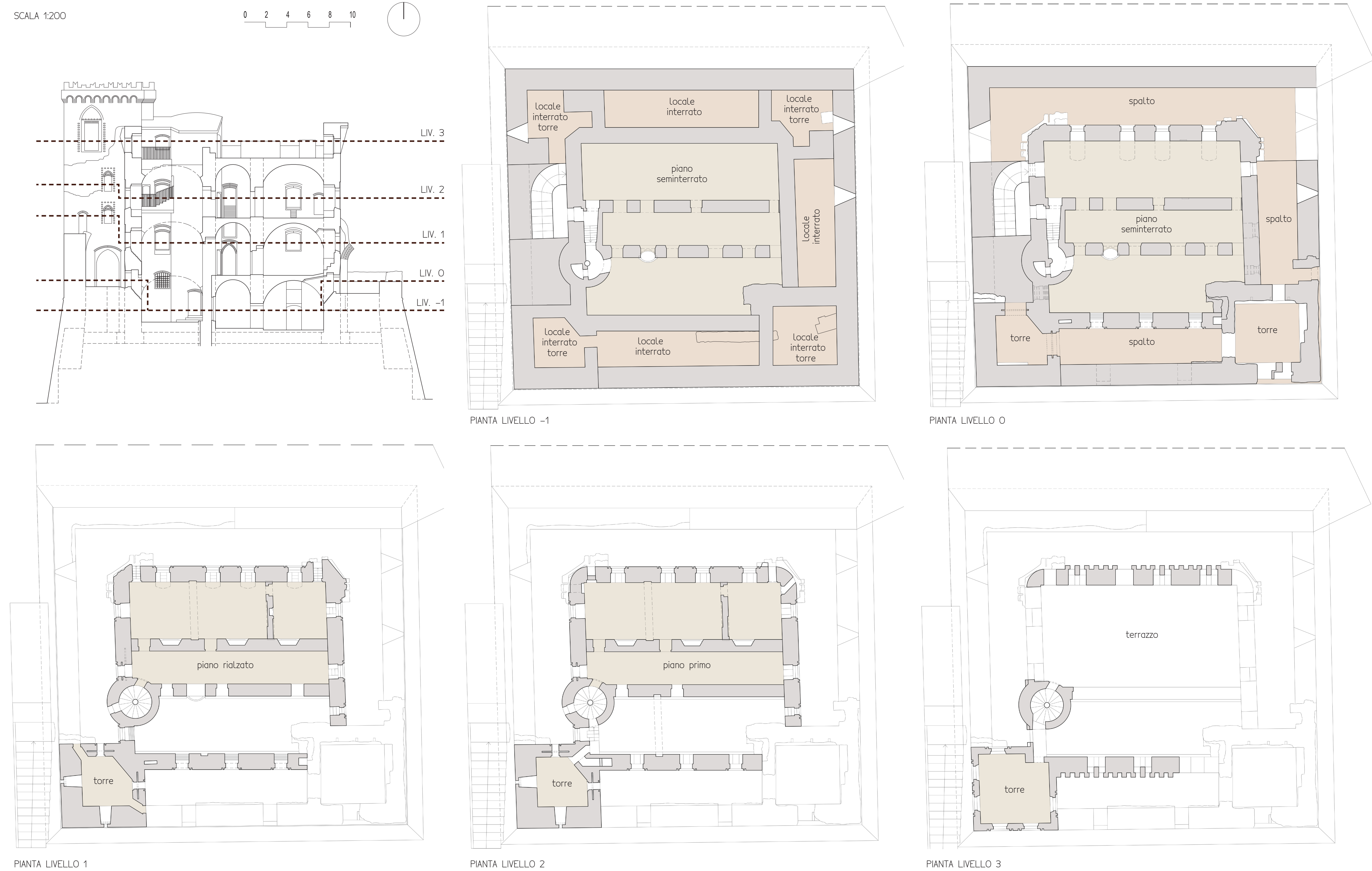


FRONTE A MEZZANOTTE



PIANTE DI RILIEVO

Le piante di rilievo sono state elaborate sulla base dei disegni prodotti dal De Bernardi durante l’anno accademico 1958–1959. In particolare, tali elaborati sono stati utili per la restituzione delle piante afferenti al livello 0 e al livello 1. Le altre sono state realizzate in considerazione delle precedenti e integrando i dati e le informazioni raccolte in occasione delle visite in cantiere. Il livello –1, ad esempio, deriva dalle operazioni di scavo previste dal progetto di restauro in corso di svolgimento e dai preziosi suggerimenti forniti dal progettista incaricato, l’arch. Massimo Raschiatore.



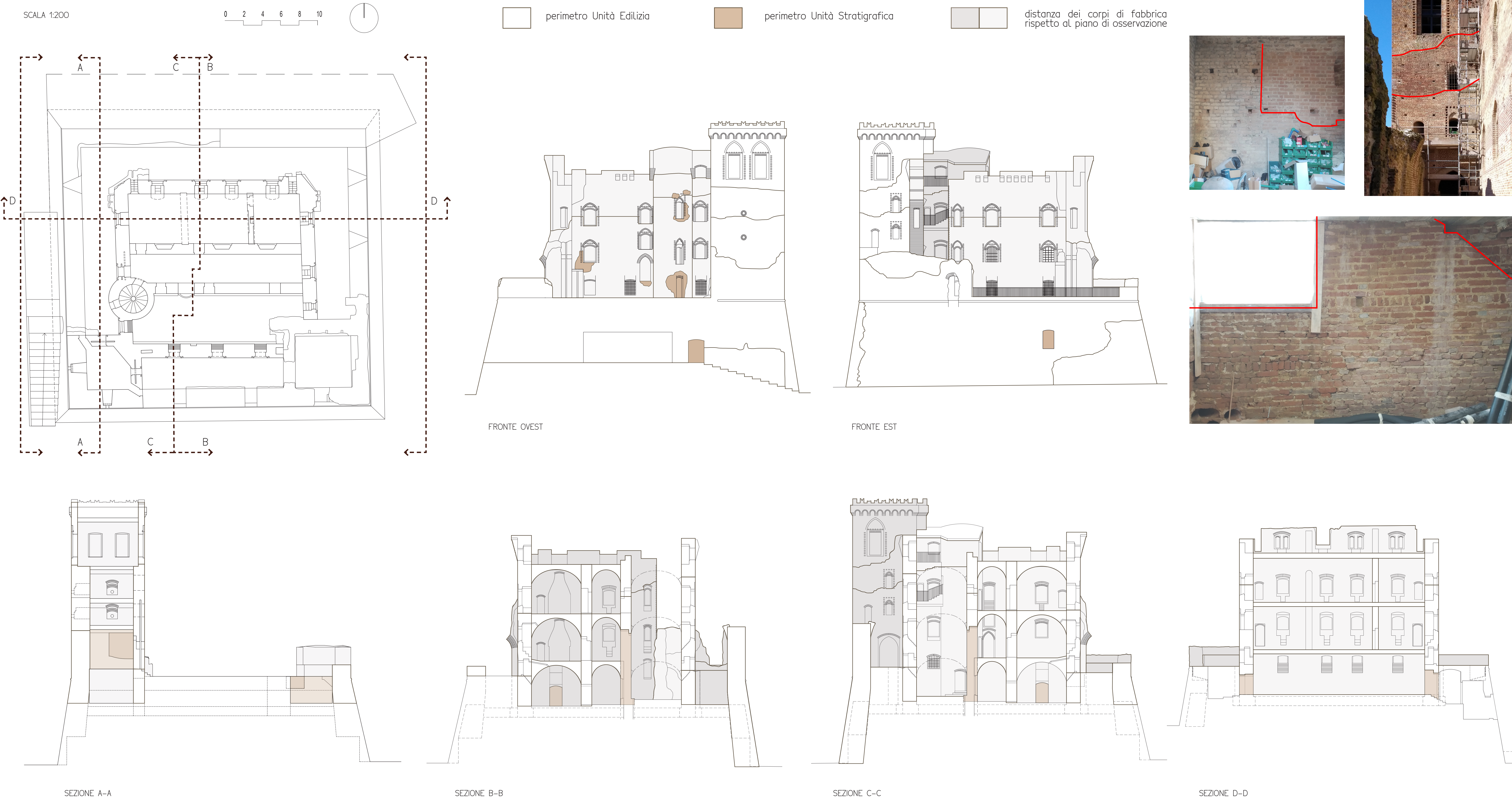
RILIEVO FOTOGRAFICO





PROSPETTI E SEZIONI

I prospetti e le sezioni sono stati elaborati secondo un approccio di tipo deduttivo. La base grafica, che potrebbe essere individuata come il layer 0, è stata ottenuta principalmente dai disegni di rilievo realizzati dal De Bernardi nel 1958. Successivamente, sono stati aggiunti il layer 1, ovvero l’indagine stratigrafica compiuta attraverso il metodo delle Unità Edilizie e il layer 2 costituito dal rilevamento delle Unità Stratigrafiche, che non vengono considerate in fase con l’Unità Edilizia di appartenenza.





PROSPETTI E SEZIONI

I prospetti e le sezioni sono stati elaborati secondo un approccio di tipo deduttivo. La base grafica, che potrebbe essere individuata come il layer 0, è stata ottenuta principalmente dai disegni di rilievo realizzati dal De Bernardi nel 1958. Successivamente, sono stati aggiunti il layer 1, ovvero l’indagine stratigrafica compiuta attraverso il metodo delle Unità Edilizie e il layer 2 costituito dal rilevamento delle Unità Stratigrafiche, che non vengono considerate in fase con l’Unità Edilizia di appartenenza.

